

(24) 27/1/1577

في 1000

N° 37



الحمد لله الذي

أكرمنا بالكمال في تكميل منافعنا
فراكم تسعة رجالا انكساراً
في الرأفة المصممة بتكميل
وذكر أجمال كمالها
للمفيد العلاء
التي هي المروءة
التي هي

تسير في العتامة في إخراجها
للملك وأقاله بغيره فتتم له
وآخره

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al-Saud - Carabassa

2060

مؤسسة
الملك عبد العزيز آل سعود
Fondation
du Roi Abdul-Aziz Al-Saud - Carabassa

رجال

1

كمال



الاجابة على ما سئل في انما روي عنه انه سئل عن حسنه خصوصا وعظمته
 بربيع السؤال في التماسك الى التوسل باكر التبرايا عليه افضل التحايا
 كماله الحمد المازنا وفيما في الرسل الخلق والانبيا العظام الكرام على
 نبينا وعليهم ازكى سلام وبالله وحامده واهل وآلينا الا فضل رضوان الله
 فعله عليهم ما شئت مما في الغابر ثم ان رقت الى التوسل باكر سماه
 الخمس مفرقا بينه وبين غيره كمال اجازة شني ثم قلت في
 مشرب الائمة بعد التهل وطعفت اجوب سبلها الجامعة التي يكون
 عليها المعول ثم مضى الى التوسل بذكر التوسيم والتغريسة والتكس
 والتحمير معترقا يكون النعم من النعم الوهاب ثم رجعت الى الرضا
 ما في التوسل بذكر النعم من النعم الوهاب ثم رجعت الى الرضا
 ثم اعترضت بذكر النعم من النعم الوهاب ثم رجعت الى الرضا
 التي ان دعاء من لا يدين له غير لم يدين له ولم يدين له ولم يدين له
 ثم اعتنيت بسؤال اللطيف الخفي ثم تعريفا بالسلامة على الرضا
 افضل جزاء الا كما من كل شيء ثم كتبت بطلب الرضا لآل واهل عاب ثم
 التمس من مولاي الخليفة بالابرار الذين لهم النعم العظام ثم كتبت بطلب
 حلول الرحمة التي صبغت العظماء فسبحان من اذا استرحا عبدا سأل له كماله
 الخريف عليه وغضبا

اللهم اغضب ان تركت سؤاله في وقته والى حينئذ يغضب
 ثم عني ان الغضب انما يتولد من نقصان في حق الله تعالى في حق الله تعالى
 العاصي ويسب من ايدها ويشتمك على فساد في مغنابها وعلى ابرار القوا
 وتاسيس منهاها ثم انما التزم مخي افتصر عليه فيه ما عني ما يشتم
 في كل بيت عند التوسل بذكر النعم من النعم الوهاب ثم رجعت الى الرضا
 ان يمد في قبه بما اكن الكفة من انفة العيون بطلبه فانه جلا وملا بالاجابة
 جدي وهو حسن شاعر المولى ونعم النصير وقد سمعته
 الحمد والكمال في تكميل هذا في سبعين رتال
 المشارة اليها في تكميل هذا في سبعين رتال
 وبالله القابل والمفول
 بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم في الشكوف وفي غير رض الله تعلم عنهم وما يتعلق بهم باختصار من
 ما ذكره في شهرتهم بهذا الزيار على الكيفية التي قال اولية الام ولياء
 والبري بينهم ويدر اولياء الله هم الحاضيه وتشيع اخر ملأ الاولياء
 السبعة بغير موتهم

الفصل الاول

فاختص قول الغيايل المجيد عليه رحمة الله الحميد

ومن العجايب ان تكون كما اري
 كيد السبل الى نعيم اجل
 وقال وصعناكم يوم الطخير وجعلتم
 منها قول الغيايل

ان تشرب في كرامات فيض بها
 واصغ سما على اير والتمسها
 فاعز من يبع المستدل به
 قوتها العوا كذا انوا على منوعة
 وفتية الكهف في ايقالهم عجيب
 وعرض بلقيس في ايطاله عجير
 جاء به قزوين الرحمة في زمي
 علم الكتاب واعماله بموجب
 كانت مسارعة الجنودها رفة
 وكه وليا افعال الرسول نسا
 ثم الكرامات انواع اذا انظر
 قسري على الخدا وفي الجوف فر نولا
 وكه اجيب ولي في عنود عود
 ومهتر في بحيرة الجمال وحي
 وفنهم من في المختار مرقك
 وكه لهم في مقامات مكرمة
 صعدوا اقصوا وبنوا فعد مستقيم
 في غير سرار واجهم ماتت نفوسهم

مراقبي البه في سر واخللي
 عمر مضى مرأوا المغرور والسنا
 في ساء عجايب في ذل كمشرا
 بلا محاولة بغض ابناء
 بغر الميى كما بتلو لشجاء
 مذبيتي سرعة حيني وانسا
 حتى اشتغل لم ياتي من سليمان
 اعلاء ااصفة افول وايقال
 جاحز السبق هذا العالم الخا
 فيه وكم حجة فيه ومن هناك
 كالزهر في حضي انعاين والسوا
 وشيع في سغب وري كنه في
 وكه اعني ولي في حبي اذ علي
 يغيب عرو في السماء واعيان
 وقر في الشهرة في حال اخوان
 من الزلف في كعبه كعبواي
 والهم في كسب احسانا باحسان
 وفرد موت نفوس في ذرا



فاجعل كعلمه قريب كقربهم في بعض اعينهم في الفلاح وفي الزمان
 وانه يحرق على الجير الذي لم يمس له ما صحت جلتس في الجير فيقوم كالأواني
 لا تشترى هذا الفصيل في الاغواين في انيات في التشتت في الروح حال
 التصرف وواجب الروض السليح العايح في عناف سيدنا ومولانا ابد غير
 محتر المدعو القاطن في منزلة القليل كما ذكر مؤلفه سيد الحسن بن محمد
 المزارعي المغير في يوم الخميس ثامن جمادى الاولى سنة 774 في تسعة وسبعين
 ومائة والعرف في خلاف ما وقع في سلوة الانعام من تسعة مائة
 القليل في التسعة ابد على سيد الحسن بن محمد المغير في التسعة مائة
 لا بد على المغير في تسعة مائة في جميعه في مائة في اربع مائة في تسعة مائة
 المحرم مولانا سيد اعيل في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة
 ابد على المزارعي في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة
 وطالب في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة
 قيل في ذلك رجب سنة 774 في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة
 الزهري في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة
 المزارعي في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة في مائة
 قول في اخر

في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر

في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر
 في شهر جمادى الاولى في شهر

مستجيباً من غير واليهاذا قد
 شرا عليه فاجالغلوب واشتد
 ويشم ابنا افخاوات حضرا
 تنق من لا يزداد العكر فولا
 وما اذنا الاضار غير غاي
 اذا ما تبتى فولا في فلسوفنا
 فلولوا كذا فاهمير بهمة
 اي المعارف في الشا غير الى مري
 ونحو اذا مظهر الله يسترنا
 فان كنت لا ترضى يسوى الحق فكليلة
 فما يشتهاه العفوة ومن مسقة
 خلوت بنفسك حتى تشم شغاه
 وما اذا وحل غير اضطر عنكم
 يا غير يرد من اهل الله بشار
 لا تظنني معها فليست من اهلها
 بيت الولاية فتمت اركانكم
 فابن صمت واعتر الى كذا اسم
 وما احسن في قول العظمة سيب
 المتوفى في مناقب الفطاب سيب
 عليك يوم ما عشت اركن طابا
 يوم تحلى ارحزان عند اضطرارها
 يوم تغلب الافراح والضر فوشى
 يوم يحط الاقاء في الزمر للورى
 يوم يستغنى من كان قلبه مضطرا
 يوم تنزل الافطار بعد احتيا منها
 فلا تختر اية من ربيع خندا
 وللولى ان تصالح سيب النعام
 العليم

جنزك من غير رشم ولا حد
 ففوت من جهل السور وديالى العشر
 ولاكن تجليه لنا خير مما يشرد
 ويحلى الشكيب بل لغيا والبعيد
 وان طاح ذوا الانعام في موهو النجم
 حتى كل كل للضلالة محتب
 من الشيك في ليل من الجفامش و
 فليلى في المعنى كثير في العيد
 وفي الخوي فاذم في وفي الله ما قبل
 فيمقة من جاب النجم والشمس
 ولا تجتنى اراحات اية من الكبر
 فاجتنى نماز العوز من غيبة النجم
 ولاكن فعي من ليمر فتركنه فخذ
 من غير قصد منه فيلا عمال
 ان تم شرا احسنه على اية حوال
 سلا انا فيه من اية بشار
 والجموع والسقم التريه العظام
 وما احسن في قول العظمة سيب
 المتوفى في مناقب الفطاب سيب
 فبما في معناه من كسر الزخام
 بهم يرقى نيل المنا والميا سر
 بهم فزيب الاشواء من قلب ضامر
 بهم ترقى للبعض اولو البطار
 بهم يحسن حال الكيب وفاصر
 بهم يقطع من كل روح ورا غير
 ولا تنك اية ان كساب المسافر
 الموضوع في مناقب الروض الكيا فاع

ففي ذمة الرمال الملاح
وحشيت تحت رجلي كل قوسي
حاشني ان يسلموني من غير زلة
في جهنم جعلت نفسي وعلمي
ولهم راحة نفس يا حشني
واذا ما اجتفت لم اليك العيا
كيسر في غيرهم ومنهم جفوني
وبهم اذ في مائة انقاسي
وبهم كل قرع علي تعري
وبهم يسند رزقي وينشوا
فلا اعترفت الصوم والاعترفت
انبع الزم منهم ومنهم
واخير ايس من النعمة والنعيم
كل من اكل ليلته من مساوي
فانا غير غير من ان رضوي
وبهم تشترج ربي وعيني
يا كراع سادهم ان عرفت في
يا رجال الاله انتم بعدي
يا رجال الاله بشفق وعزلي
يرحم الله من يدارك عبدك
حفه ان يسوع ملاك حيا
يا رجال الاله علام علمكم
افضل الله ان يمتي علمك
افضل الله ان يواجد قمتي
بالنبي المصطفى اقام الربايا
وعليته الصلاة فما احضر ربي
وعليته السلام فما اهل وبك
وتعصرون شرا الورود جفوني

ساده الطامع اهل القبلح
وتغيتا من عوايا الوفا
او اوي في الورى بغير ملاح
يهم عذرت من عتوا الرمال
فاعلم في المساء اوف في الصباح
منهم في القدر وفيك النجاس
ليست في عرجة بهم من بصر
وبهم اقف في راء الصبح
ينشئ فاصرا برشي الرمال
ايضا كنت في جميع الدعوا
منهم غير في بصر وانشراح
لهم في الحوا اوف في الصباح
سنة والمشي والحناء والسبح
ومنهم في علم الوجوه الصباح
ومنهم عذرة في ريش حناحي
انجي ان افوز يومك سوا
السرى في الشلو في كل ملاح
من زمان يروع فلي كمال
فرحنت بباذروا بالستر
ملا من هو ليس بصلح
اذا قضى عثرة في غير رمال
ان تغيم الحبول وشك من احي
برضاكم جعيت كل في ملاح
منكم خاتم جعيت صلاحي
معدني الجود والوفاء والسبح
واقتني الغض من يوق الرباح
وذا التور فاخاطب في الملاح
وليس شتر في كل اقبال

وحمى الغيرة والشيخ ٢ ميث
ورجال مصر والعمدة مصر
ورجال المحلة ولوى العبد
وخصوصاً ابنه اليربى بعد
وخصوصاً محترماً آخر المحلة
هذه الكثرة والمسمع في المسألة
جاءه وأبلى له مدة مع القس
والبحاشى والسلمى والشر
ومرأته ٢ المذكور وفي كسا
وجميع الأقباط والعقود والفق
والشيوخ صغرى الخلق والزنا
وخصوصاً منهم أولي العزم المزال
وخصوصاً بيننا آخر المحلة
شملتهم من أبنائهم صلاته
ورجال الكلب والحيوان
وهوان الخنزير من عدايتهم
يدلغون فينا لغزونا غلات
يدلغون فينا بدلغونا زرت
يدلغون فينا بدلغونا غلاض
يدلغون فينا بدلغونا غلاض
نشتب الله شملهم في غريب
فصر الله كثر كثر
فطع القدم من شملة والشملة
وحمى الله حل بصره فغير
ورثه الله أمرك الله بما
وذلك الله يدركه رعيته
ربك الله ولي الله الياء إلى
لك أقرأه في بيت الميرزا

شركة في العصور وواجه مراح
ومراحتل هؤلاء السوا
مختصر وانور والنهار اليك
وخصوصاً صاحب السبي المتك
سور المرقى ونهم الرشاد
سور عيون اعينه نوع المعاد
ليم ما بكر استعبر الغلاب
في خصوصاً من كاد في غزاه
في بلنت من مرقى في قسواء
مع جميع الشيوخ من كاد في
في خصوصاً من كاد في رشاد
سأبذ في كل ضلح مستعبر
سأبذ في كل الضلح والإيراد
وسأبذ في كل الضلح والإيراد
سأبذ في كل الضلح والإيراد
وأن الجبال والحد والملا
في الروايع وشملهم في رشاد
بالمرأحة مفاد العبد
في كاد في المحيرة في صواء
بالبلد في جموع أهل العباد
أدب ما وقع في كاد العبد
بالجدة أدب العبد والعبد
سأبذ في كل الضلح والإيراد
مرا كعب الجسد سر الصلح
وحمى من كاد سر العبد
وأجل المريد في كاد
مخلو كاد وأنت رث العبد
مكون والمستبد في كاد

فَكَانَ قَالِيَّةً، فَمَدَّ عَلَى إِسْرَافِ
مُتَاعِلِيهِ أَمْرَ مَحْمَدٍ إِذْ ضَرَّاهُ
وَالْمَتَانِ لِلَّذِي خَطْبِي يُعْلَمُ
بَارِعٌ مَعَ النَّبِيِّ نَسَبَتْ عَمَّاهُ
أَنْتَ مَوْلَا وَدَعَسِي وَنُورِي
بِأَسْبَابِ وَأَنْتَ وَفِي رِزَايَ
حَارَ أَهْلُ الشُّبُورِ وَالْإِفْخَارِ
وَبِكُلِّ الْمَتَى وَأَنْتَ الْإِسْنِدُ
وَأَسْفِدُ مَدَّ سَعَيْتَ أَمْرَ الْوَرَاةِ
وَنَصِيرُ مِنْ كُلِّ جَلِي وَعَدَاهُ
خَاسِيَةً وَأَفْ سَبِيلَ الشُّرَاةِ
تَرَاوُ أَعْيَادَهُ وَهُوَ الْأَخْرَادُ
وَأَحْلَهُ مَرَاكِزَ الْأَفْزَادِ
مَنْعُ خَيْرٍ مِنْهُلِ السُّورَاةِ
مُخَصَّبُ خَيْرٍ وَشَتَّى السُّرُورَاةِ
لِوَدَاعِيَتِ كِرَامٍ مِنْ قُرَاةِ
بَرَايَا الْأَخْشَانِ وَالْأَعْلَاةِ
مَنْ إِلَى الْفَرَسِ عَنَهُ وَالْإِخْلَافِ
وَمِنْ أَمْرٍ تَمَيَّنَ وَأَبْجَاهُ
عَاجِئِي وَمَوْجِدَاتِ الْفَرَاةِ
مَا يَفِينَا بِسَابِغَاتِ الْإِيَانِ
وَصَلَاحِ الْفُلُورِ وَالْأَخْشَادِ
وَقَبْلَ مِنْ حِمْلَةِ الْإِنْكَسَادِ
بِتَغْنِيَا وَكُلِّ حَيْشٍ مُفَادِ
يُنْتَنِي فَيَكُونُ شَرْمُ عَدَاةِ
وَأَخْرُجُ بِلِي وَجُودِ الْمِلَادِ
وَدُكْرَاوَالِ مَرَاةِ الْوَلَادِ
وَسَلَامُ يَفُورُ مِنْكَ وَجِلَادِ

انا فت فيقومه ويا نه فيز
 الم عزل فامه انا بعول لا انا
 انا فت حالي يا الحيتي وانا الفت
 يا حبيب القلوب انا فت فلاح
 انا فت حيتي وانا فت كنز و خسر
 انا فت كنز انا الفت يا حبيب
 انا فت صبيح وانا فت جن اذا
 انا فت انا فت وانا فت منة في
 يا حبيب القلوب انا فت فلاح
 انا فت حبيب وانا فت حبيب
 انا فت قلب على مونا و حبيب
 وانا فت على شمله وانا فت حبيب
 وانا فت وجهه لربي فرب
 وانا فت ما عيون متعدي وانا فت
 وانا فت بروح صرو وانا فت
 يا فتيم الا حبيب انا فت له
 يا فتيم احسن صفة من عبيد
 وانا فت من انا فت انا فت
 رينا انا فت من حبيب وانا فت
 وانا فت العظ من عبيد وانا فت
 وانا فت كل حال انا فت
 بنعيم لا عيب فيه عيشنا
 وانا فت من كل حزن وانا فت
 وانا فت سر كل حزن وانا فت
 وانا فت شعرنا وانا فت
 وانا فت سر كل حزن وانا فت
 مع من بيتي انا فت وانا فت
 وانا فت المصطفى الرسول صلاة

س وعلى له واحدا به ان ذب — رار والتدبعي اهل الزمارة
وله انضاج زرعوا على بعض الكمامة المزرعة او اغرا المفاضي بعد
الايه وقد املكم الله تعالى

والحمادة والاهل السواوي
ويجوا بامر مفضلات المظايي
واياها تدعو المزارع المزارعي
اذا راع اذ لا انا كل ماري
وتجيد من مراه باي الموابي
عليه اذا راع انا كل مازي
ويار احسن من لكشف المضايي
لكل منس و سامل غير ظوي
لوي و هنيئا والزمان الموافي
بحسني و رضوي من الف و اذ
تضع اعناو العتاة المامي
تلاب بغيا من صرور العبادي
نواج البغاة الما حلي المساوي
مواذ و بعينا حلون الثوابي
مخالبة من احدى الصوامي
وتجعله ذكر بكي من ابي
وعزتك العظمى ومنه الخلاي
بعض لم يضر البهار الغواوي
نرمحنا من اسم شامخ الغزالي
اطارنا راد اجياني الغواوي
وكل ولى في البرية صلاي
وبنا من ابي الاولي الاوامي
العملاء من اهل الكرام الخلاي
اسبلهم من كلى اهل السواوي
التصرف من امر من الله شوي

صلاة وتسلم على صوة التوي
صلاة هانجوا الربا والمنا
اليد النجاني الا الاخطاي
واياها نرجوا في غير منا
وتلست منكم من المير صاينا
وتسلم صفاها ابرار و فانية
فما ريك يا ذا القسط والطول الما
ويكفر لى الاحسان فزوا و حليمه
تعرض علينا شغافة حليمه
وافنى و ايمان و مسمى و غنم
ويارب يا ذا البشرب و ابرار
ويام ابا الماردي و كل من
ويلا حتى يا فتيو يا قى بكف
فنا شتر من شترى منا و صوفنا
و يحمل على من كادنا و تمكنت
يد امية تحت احد و تبيل
يما اسمك اذ على و اوطاف الغم
وبنا لكب و اوجياني والكلم القى
وما فزعه اذ بدعنا جنته
وبنا المصطفى المختار احسن من
وكل رسول او نبى و صلاي
وبنا لعلنا الاكرمى ذوا العلة
وبنا لعلنا الملم من اذ و فزعه
وساير عجب المصطفى و افضى
وبنا لعلنا و اذ فطرب لعلنا و فزعه

فبالحق فهو ما عشرين وعجلوا
بتعزيجهم واستعداده فعمدة
فيارب عا جلد تشليل عن شدة
فيارب صبح يسر به سوارج
ويارب حذر الحرة عن ضيعة
ويارب مزلة ومركاة مثلك
وعجل شعاع المومنين بداره
وطه وسلم ما على ثرى
على المصطفى المختار والى ما ضم
وعترته طراوا اصحابه العلى
صلاة وشيخنا سال بذكره
وقدك لي خلا رحمة الله
بارك يا رحمان يامن لا يهلك
يا من له الجود العليم وفضل
يا من له الخلق الموفق والى
فرب جميع كرويه وتولنا
يا من لباه من عز وجلاله
يا من لا يرح حشنيه وجماله
يلج الحفرة العليمة من اثنى
واجمع عليه بما فمحت على الالى
واخذ في الذكر الحضور واؤله
وارجمهما عتقا واصلم سدا
واخذ عليهما بيننا وكونا
والطف بنا ابرأ ولا تلحق بنا
واكف اذى المردة ببارك العلى
واجبه بفضل كسر كل مجاور
انما توصلنا اليك بجاه من
صل عليه الله ماسر في حقه

انما قد ملهوب بالرة واخى
واكلان وفيك بالمشا في حاي
سريعاً وتقبل له بالحق
مضرة ليس في ذلك وانشى
بمشي وملك من عذابت ملهى
منى كان نوعاً في العصور اللواحي
وسرهم بجزء المثلح
لشدة ركب في طيبة شامى
كرام المشايخ والعروج اليواقي
شمس السامى المشتعلات المشايخ
طباعة مخلوق ورضوا خالى
الا الله وعندك ربحى الاثر
فاخرت قريح الشدايد والكر
العالى وتم بقتله بمرقتى
جمالية من كل سوء ميرتفت
خضعت فله في العار من الزين
ذا هو انشوى في القلوب في التنب
يرجوا ما املك الشلو لما طلب
خصصكم بالغرب منك بلا نصيب
كشف الشهور وحله حشر الارب
واعبر بفضل الحضور وللغيث
فيمن توفيه على اركى الغرب
غمر او حكتما من محاب فرغيت
عنا وعبا خبا بنا ومن انتسب
واقل عمار المومنين من العصف
سدا البرية بحسبها بغر العرب
وعلى المحلة والكرام ذوالنسب

ابدا العبد من رزقكم التماسا لعضلكم بعدوا لهذا السؤال
 ومثلهما فقلت في 2 الغوي الاكبر سيدنا ابي عمر المتوفى
 سنة 97 في اربع وسبعين سنة او تسعمائة مائة سنة المعروفة في الزوجة
 وفي المفتح والزرقاني والجلعاني وفي نشر المبادئ
 اذ وصفه في التكملة اجتهاد وعبدكم على بابكم لا يشرح
 يذهب انزوى الذي لا علم له عن الموزي منه العبادات قطع
 فكتب الولاية والعناية والشفقة من الموزي منه الرغبات
 من هذا الشغف الكمال والفرح فيهم فاذا نظرت الى مريدك فيعلم
 منكم انما عمر ضال هوامهم ويحكم يزيد ان توسل به
 فيسجد العلاج والفضل الذي هو كامل وجه المخلوق فيعلم
 فتوا على بنظره احضى بهما وبطبيعة منه التجميعه ترجح
 ومثلهما فقلت في 2 ريس الزمان والقرعير سيد عمي بر علي بن عبد
 الله بن في 2 جوارح المتوفى او اخرا الخمسين في القرون العاشر المعروفة
 في الزوجة

| | |
|--|---|
| <p>تأريخا في الزوجة في 2 في عمر في التقوى في 2 غداية الورد في 2 في ليس الزكوي في 2 في فركاه في 2 في فتوليت في 2 في بطلا الباطل حلتني وأبيل صلاتها كلها في 2 في النبي المجهنمي سليم عليه في 2 في واني عبقير في 2 في</p> | <p>عني ازل كل الشهور فدواف في 2 في النظر اليها وتسمي لعضد الكيسر في 2 في كونه الزمور وقت العيشي في 2 في وعناية في 2 في واشق الحشا في 2 في غير الزوي في 2 في الكهول في 2 في عاد في 2 في يدما في 2 في</p> |
|--|---|

ومثلهما فقلت في 2 لولي الكلام سيد علم ترايا الغايم ومرفض
 الخمر في 2 وارجاعه الكسبي في 2 في المتوفى في 2 في
 العاشر المعروف في 2 في الزوجة في 2 في المفتح في 2 في
 سيد علي بن الغريز

الشتاع والولية العارفة السيرة ثم انبت ولي الله تعالى سيد عباده
 الكوسر المذكورة في الصفة المتوقفا بغد العشرى والاولاد في هذه حرفة
 الكثير في الشك كل في الزمان صيب يومه من قاضين المتوقفي
 في هذه حرفة صفة بالافراد المذكورة في فسات الماعتان والفرصا من غير
 في الولي الكامل في الحصوصية العشرة والشيخ صيب مبارط تعلو
 الكراشي المزارع في حرفة الكشبي جميع شجرة نيل فاص الامتوا في
 الفخر المتوقفي في حروء الاربعين غير الالو المعروفة في آخر المتخير في
 الصفوة في كذا هجر الصلاح سيرة في موصي النجرا من اميل الفخر
 السادة سر صوة الله تعالى عنهم وامرنا بمزوم

مزا المعام ولي الله في الرتب
 وتعلم الحبي والمقام مؤلفه
 والي الله فطوره بغيره عظمت
 يكنوا ابا بغيره من اجله علمه
 معاه فكتب العلم الحبيب اذ ذكره
 جزا في رتبة العرفان في قوله
 كماله في الزمان العظمى يومه
 با في مرتبة نجا من التفرقة
 في كان منواله مسجدا معه
 في بارك عظمته اخواله عرفه
 في موصي القادر الصلاح في يوم
 واعظمه صوات الاعلى الكثير معاه
 بحاله اعلى البور في قوله في قوله
 ثم الصلاة مع انشليم في جميعها
 كذا اعلى الال والاصحاب فأكلمه

مزا الله في حرفة في من العظمى
 وفعله وفروا في النجم والعرب
 فركان فاعادته في ضالوا الخف
 على انا في فز بالضعاء غيب
 في قوله فيك با صرخ بلا عجب
 جلت منافقها مثيلة التقلب
 عزت معاه في عطفه الرتب
 وكما الولي اعاو الجلالة النجب
 ان حاطة في كره مستعمل الادب
 مثل الولي العظمى فارج الكرم
 اعتنى عظمته من غير ومن نصب
 عفو وعافية في من الوتر
 في من جعلت في فتح المعرب
 على حلاله لذي من الخف
 ما جرت في حرفة في التقلب

واعلم ان الرعا في السيرة من خاصيته الاستجابة واجمع او ابدل حلة
 الالو العياشي قال في قوله وعلمه في السيرة في قوله في قوله في قوله
 له ما يذكروا في قوله تعالى عنها انه كان النسيلا في حجة عات في موصيها
 الذي يصفه في او يتبع حرفة الكشبي ولصحا الحكيم انه اذا اراد ان ينظر

الى النسوة المذكورة ولم يفرق بين ذلك وبين ما في النسخة لجملة النساء وقد دخل
 للزوجة المذكورة بلما دخل على وطا لا يري شيئا فربما كان من شأن الخوفا المذكورة
 وذاك من ذلك ورجع اليه بصري واعتقدوا انهم قد كان من شأن الخوفا المذكورة
 وموينا هذا السبب الا ان عمدا الله تعالى عننا وعندنا ذكره باب الاخلاص و
 الاخفاء ما نصه وفيه كذا في الخارج في زني النساء وفيه كل موضع يجمع فيه
 النساء من غير ما هو مسمى بالقبول انهم يوفوا موضعاً فيه مجمع للنساء في وقت
 ورا بطحاوا ان اغلقوا الباب حتى يفتشوا في كل ما يقعون واجبة واحدة حتى
 بلغت النسوة الى الرجل والامرأة معه يدعي الله تعالى ما لا خلاص وقالوا
 فجاء من منكم العصية لا اعود الى مثل هذا فوجرت الركا مع تلك المرأة بطحاوا
 ارا املوا الغرة وقد وجرت الدرة

القبض للملأ في تمهيد رواية سبعة رجال ووفيت
 شهرتهم بذلك واولية ابن ووليد والفرق بينهم
 وتير اولياء الأمم الماضية وتسميهم احد هؤلاء
 ابن ووليد والسبعة بعد موتهم وذكر فصل في مدحهم
 وذكر سبعة رجال ربحوا لعبة وسبعة رجال المشاز

التي هي في التشويق وفي غير
 العلامة الامام المحرك العلامة سيبويه في قوله في الامام المشاز في
 كتابه في الرجال في سبعة رجال سب ذلك ووفيت شهرته قال رحمه الله
 في علم ما نصه في المشاز في سبعة رجال سب ذلك ووفيت شهرته قال رحمه الله
 العبد الوريد لاحت في مشازته في سبعة رجال سب ذلك ووفيت شهرته قال رحمه الله
 لم يعلوا انما من اسطفاكم وارجح صفتها وحيات الناس انما اكلوا ما اكلوا في
 اليه فيقول اول الرجال السبعة لانه لما سمعت يسمي من اهل البيت ومن الذين
 اشتهروا في الاساطير واول من تلقى راية الرب في البصرة ومنهم من نصار
 وعبدهم قال هؤلاء سبعة من الذين تبوءوا الكفر والايماة وقال ط الله
 عليه وسلم كما في الصحيحين الايماء يمان والحكمة يمانية فكانت الواضع الاول

استشعر من الغنى فخاصب ان سار به الزمان لا فخر فرفع كان ابتداء ظهور من الرب على ايدهم وانما فخره على علماء الكوفة رضي الله عنهم اجمعين الموصلة الى الله كثيرة ولا في اخرها الطريقة البهية فانها مسمية على اسماء الله والبركة مبنية على الصبر والتعوى واليقظ واليقظ والوقاية بعبية على العناء في فرائد الله حتى يكون المراد غير حار والجزء اربعة مبنية على ان حذر وكلي ما يغرب الى الله وتعلق الروح مشامدة الحلال والحلال والشرع والشرعية مبنية على النجس والفساد والاعراض على الخلق والرضى على الله والرجوع اليه والشفقة كية مبنية على انضام التدبير والاعتبار مع الله والتسليم الى امره والخلوكة والخلوكة فقال الشيخ زروق والطريقة البهية هي الطريقة الشاذلية وذكر سيدي احمد عبيد الخضر عن بعض العارفين ان هذا قول العجم بنوا انما هجر على التبرير ولا يملكون الى الله اذ في اخر زمان والمعارية سوا على ان صفة هذا لا يمتنع في من الذراية الاول لا يشعرون بالحق والحق ارجو ان يمتنع هذا لا يمتنع في المسمى بنوا على روية الحق والعناء فيه يقول فخرهم يستحقون فقال سيدي زروق وفردوخزاد فخره من الاخلاص نصرت بالصبا واملكت ماه بالزبور والجن يمان يمان والحكمة يمانية اليها ارجو تفسير الرحمان من ناحية المسمى في تنعير الرحمة فنعير الله عن نبيه بلا انظار بصيرهم والحمد لله رب العالمين قلت من الحكمة تنعير عليك باب القبط عيانا وانما تنعير في الشبه على جنعي وايد العباد من السبب انصاري جنعي وكلهم من اهل المسمى قلت من ان تعلم بعد الوقوع والنزول وتقرر علم الزمان اذ لا يسير في الجبراه ولا انك ناسخ على الفهم وان نساخا في الهبة لعلم فزوسا لشعور عليهم تحفي العباد الله فيه كما دالة من حنيفة حيث التقى شرا وقلته بمرتبته كثر من الكتاب وقصص ما ذكر في نسب سيدي يوسف روحا موقولة (ما نسب في حق الله تحفة فهو من هذا على بكسر الطاء المعلقة نسبة لصنهاجة ومن فسلة من قبل المغرب واصلي من عرب المسمى من محمد على قلت فالجماعة من علماء النقيب واصبر عليه الامام ابن خلكان وكل من اقتصر عليه طاعا الفاعل ويرد في الاعداء الله عن معرفة الامور الا من راحمير طاع رسول الله على الله عليه وسلم فكان ابا ابي في بعض التفاسير

[illegible]

[illegible]

في الخلافة والعهد ان سليل ابيهم المتبوء كان يجتمع بالقبيلتين
عليه وسلم بفقته وجميع النعم في احواله كلها وقبول ليعتد شيخ الارسل
النعم صلى الله عليه وسلم واذا كان من اعمده عليه السلام والاوليا على فريده
وقضى المفسر في القوم انه يجوز الاخذ عن روحانية الانبياء والاوليا
وقد حرفة معرفة عند القوم واسمى بالطريقة الثانية ونسبة لان اولها الفقه
رضي الله عنه اخذ عن روحانية النبي صلى الله عليه وسلم وكثير من الاوليا
تروا بر روحانية الزكية المقدسة ثم يتصلوا بهذا العظماء الله والاصل
القبيلة بعد الكلام على اجتماع الحق بالهيت والاحمال بعد التفسير ثم قال
فما حصل من هذا ان الحق يتبع مراتب وان الطائفة يتصرفون
في فروعهم كما كانوا في الحياة او ازيد انشغى وقد علم على مسئلة تشييع
الافواه المعاصرة ابو العباس في شرح البية شعبة عن فوكها

ومررت بك ابنة الوجود اقلما لم وأنتهم غشور الودة النضر
فأقبل اذيت الازاء غشور لم بصدر بجلي التمسر جلد الصخر
فأنت في اخره حتما جابر كثر اما يقع في هذا ابن عطار تشييد
الاموات والاشنة البهر راعع تلمة وقدر الغصير العيني
الموعود بدرك طرير الطوبى

[illegible]

وَقِيلَ رَتِّعْهُ

توصل الى الرحاء بالسبعة الا
وزرهم على الترس بالجاب النجا
جلو لهم بيت الفصير يوسف
وشي بنجاح العاربي عياض
وقر مرزاح الجمل عياض
وسر فاصرا من غير تخم باعنا
وذلك بالسني ترمي وقرزل
ومن بغداد تشر اخر ولو شيه
وقلمين التباغ رة لو خف
وناد افا زب الشهي فضرعا
وصليو صليو ايهام واتيكا
والد والازواج كثر واهميد

وَمِنْهُ لِحَبِيبِمْ فَقَوْلُ الْعَالَمِ مِنْ
 اسْتَعْمِ الْقَوْلَ وَمِنْهُ الْعَالَمِ
 مَسْجِدُ بِالْمِ تَسْكُو الْوَعْدُ
 عَمْرُ مِنْ مَرْجُو شَعْلَا عَمْرُ
 وَالْمَالِ وَالْمَالِ وَالْمَالِ
 بِالْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ
 ذُو الْغَارِ يَوْمَهُ الْمَسْجِدِ
 وَالْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ
 مَعْلُومُ الْعَمَلِ وَالْمَسْجِدِ
 بِالْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ
 نَوْمُ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ
 بِالْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ
 عَمْرُ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ
 بِالْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ الْمَسْجِدِ

تساقى علم وانفس في المنة
وسلمهم فقه والبدن وسبله
سبل علي شيخ اهل الحنفية
منور من الدين بحر الحنفية
فكان سبله للعلوم ابرز
ضرب ابد العاصم في السريرة
حملا في غير سبل اي غيبة
اوام النور والعلوم في السيرة
اذا نزل العز والشمس والقطعة
ايارب غير من قفاح عفيفة
على احمد المنذر بحر الحنفية
ومن شمع المولى باحسن سبله
فيسمى

[illegible]

شبيك عن سبي اليمثون واجمعت
وبل الشاهيل من جلت فنافته
بجاصهم اشكل الرضوار شملني
بالمضضضين وبهم وكل مؤثني
فأربح به لنا من امر دار سدا
وانصر على الكافر الباني القضا
وقال اخر من التثويد

الملك ابا يعقوب رفع سكتته
ه خلف من لم فاصوا الحبيتي
المن فافلوا عبر الكريحيات
بغوث الوري الى ما غدا عرجة
اجا القطار الجوار فضيلة
بحي النيبعا فاحش على تعلمه
بمقر في الرجل رزحوا عابدة
اشكاة مله من مرد حفاقة
فانهم ملاه الخا ببيت ده انصوا
اجرا لفي السلسا عن الموارد
الملك شكوت فرغ حفاقة وجيل
حشود غفيرة كاشع ميري
إليك الامم فزرجت شوكه
بمضيا هذا الرمالح نكح مؤنة
عليك من زوم فخرودة نسي
واشتراف ليل لا يضيعة
وفشيش العشاء اخذ من فامهم
بمجد المثل الضم اركي العندور
بمجنني من الاضواء ريب وزجني
ببلايك لم اشرح لرفع مضرة
بلت الشرا حش النور والمبطل

نصر النصارى من احواله الاول
كلما التمس شملت اول الحمل
مترقا الى عن ارض والجل
لده محسوب في الله محتل
واخر من راعنا بالكثر والغيل
واقصع بعرك منه مؤثرا الخيل

ايوسف الى حفاكم بيا في
بيد الرجال الله مزا شوا 2
وضف الكرام لا يضاع بحال
بحر الهدى عياض بزنوا وحالا
وجار الكرام زاع حشر خصال
فقال بشارتي ومرفي الغدا 2
اغتنق آتاه العبد سرخ في المواقف
محبض الخناج يا اكبر السوال
الملك محمود والي بغداد
سليك سليمان وجر اللب 2
واقر عرو را شوق بنسالي
فريد وسلا ما كر لا بسالي
فلم تشن شري بلغم وحالي
تسير في الساع شيع الرصا
عليك بهما زعزعة وسلا
بجسني من امر شري الخيال
فما بكشفه الشريد وعلا
فزيل القصور الى صرا على الجبال
لحوي دوا الضفارة وان حفا 2
بجلاي لا تحمل سماع حفا 2
الاعا سم المعضال بجل الرجال

اعززالبللاءضفتتدريعاالحالين
 قبلالرجالالذقدوموانصرت
 فبالحكمرباللبكوسيلاني
 وخزيريداللبكوحقنوا
 ومثلاثالاحياءونعزها
 وسليممنالذبابربسبعين
 خذافيتالذبابمنالزريعواخيه
 جاليعتبرصارعمشربل
 اسماوفرعوبابضلالومثلا
 ونعشركبوابالحسليمومثله
 وانضىلهمسعروامينلهمفوق
 وحلالبلاءضفةمنكلالحاروي
 منالذبابالعشرينفيظلاله
 جبالرسولالذخنةوسيلة
 عليهسلامالذمةالذمةخلفه

وقالواآخرمنالبسب
 بحرالعشيرةالذبابمولا
 ومنسعادقدالحكميننضمة
 ومعالتوشلبالاختياروحلته
 فليسرالعبدغيرجبالسيدر
 فاحكمالرجالالذبابالذباب
 ونالهبالرجالالحسنةالحكم
 فيكلعشرهفخرشدهنعممحب
 منالذبابالحكممنالذباب
 كرهةفيالذبابالذباب
 وكماهابتشرالذباب
 وفيفتبعهمواخذهفبعيهم
 واليسيرالذبابالذباب

ونعم، جفرانيقولنا
 ليسقصوعلىالذباب
 لكلخنةمنالرحمةالذباب
 وليسرمنالحسنةالذباب
 مستشعربالذبابالذباب
 فيكلمؤلمنالذباب
 فكمحركالذباب
 دابةالحسنةالذباب
 فالحسنةالذباب
 الفتحمنالذباب
 والذبابالذباب
 منالذبابالذباب

يا حبيبنا الحبيب من ارجاء غرا كيت
 نزلت حبيكم عشت غرا بكسر
 فكتبنا انفي حبيب الفجر منكم
 او هل تجوز علي حار لكم زمين
 او هل تحب امرو حار ايرطالكم
 فاني سبعتكم كالزهر مني فدا
 يا قوس شع بر علي انفا عا حدة
 ان ابي قوس سكي اخ حمر غرينا
 ايدو ابي ابو العباس من كبر
 اير الحركي فدا البشير من حبيب
 واني عتد العرين المرقى مشرؤا
 وامل عتق من عتد الله ان ذكر
 وعا للشهيد الا الهم فزعت
 يا ل حالكم ناه والعرب من
 حو حوا حو حو واخو اذو حو
 فانه اصل الزا حو حوا حو
 حوا حوا حوا حوا حوا حوا
 يا رب طوسيل دابرا ابا
 والال والحمد والحمد اجمع
 وللغيبه لا اجر الا عبد الله
 العباسي الاطالع غرا والقبول

وقمر لهم من حمير السخى عقيباً
 ولا بد الجناح عزم غداً
 حاضري الجرحى المعروف حاشداً
 وفرو سمى لكم المغدرا وواجداً
 والضيق حوى به جوايا الجناح
 في الكون بالسيرة واجه نوراً غشياً
 للسيرة عجل بغوث فر عجزنا
 وقركم القصد اولاً واحداً
 امواتاً وسرت في انشاي حشداً
 به الحصون وحداً عني مشواً
 حاجي الزقار وفولاً البطر مع لالا
 في الدرع والتفجع ما اهزته منا
 به المقامات من اعز قرفلاً
 صحت يعجزكم اذ اعداها عونا
 وبلغوا جرحكم قافراً قمتاً
 وانشى على العاني ومجداً
 محوذاً وابعدكم به انتم جاب رجلاً
 عليه ما انجم به فهاج وغناً
 ما نال راج باهل الله سراً
 سيرة محزون لحدود قلا في المراكب اولاً

بهنم ختمه المکروب و کلي مشد
 و ناسم عیاض شیع مصری
 فکذا الی الخ و هذا لکثرة
 و من بعد فی دلایل خیرة
 بدیع فی استواء و کثر بمنق
 جلد زعفران الکسم بالخصی
 احاطه فی اراد تشویل خاصه

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا

تَشَلُّ مَا تَشَاءُ عَزَّ وَجَلَّ وَتَحْكُمُ بِمَا تَشَاءُ
بِهِمْ وَأَنْتَ أَسْرَحُ مِنْ كُلِّ عَسَةٍ
وَوَلَّيْتُ مَضْرُوبَ رَأْسِي تَحْلِيصَ نَفْسِي
بِأَمْرِكَ الْخَشْيَةِ تَجِيلُ أَوْقَاتِي

عَلَيْكُمْ حَيَاكُمُ السَّعَاءُ فِي
عِلَى السُّرُورِ السَّعَاءُ الرَّحْمَانِ
الْمُزْهِبِ الْخُزَانَ وَالْزَّوْجِ
بِالْعِلْمِ وَالرَّيِّسِ إِلَى أَقْبَى السَّمَاءِ
فَتَأْمُرُ بِهِ قَائِدًا وَأَمْرًا
نَبِيًّا فَلَوْ تَمَنَّى مِنْ أَمْرِ فَتَلَمَّسْ
الْمَكِيدَ الشَّامِلَ عَلَى الرَّسُولِ
الْمُشْرِعِ صَرْوَةً بِعِلْمِ نَافِعِ
أَعْلَى مَقْدُونِي وَعَلَيْهِ شَأْنِي
مَرْزُوقِ الدَّرَارِيِّ عَيْنِي قَمِيْلِي
لِلزُّوْعِ وَالنَّبْعِ وَخُزُونِ الرَّجَاءِ
ضَمْنِي مَعَ الْأَخْوَانِ وَالْمُفْلِحِ
وَالْمَالِ وَالْأَهْلِ وَمَنْ يَلْبَسُ
وَحِيَّةَ الرَّجُلِ وَشَوْءَ الْمُتَغَلِّبِ
وَاللهُ عَلَى مَرُورِي بِكَ سَبِيْرٌ
وَمَعْنِي بَوَلَّيْتُكَ الْإِسْمَ الْمُبَارَكُ

سَبْرٌ عَمَّ بِرِجْلِي الْخَاجِجِ وَمَخْلَعِ السَّيْرِ

بِسَاحَةِ الْجَلَّةِ الْبُرُورِ
عَبُودِ رَاجٍ بِمَا تَقُورُ
لِضَيْعِهِمْ مَعَهُ السُّرُورِ
وَالْزَّوْجِ الْقَابِلِ السُّكُورِ
مَرْفَعِ مَقِيْلِي الْمَضْرُورِ
مُجَرِّدِ جَزِيَةِ الْبُحُورِ

مَرْزُومٍ عَلَى التَّرْتِيبِ فِي كُلِّ مَقْصِدٍ
فَبِهِمْ مَرْزُومٌ يَشْرِكُنِي لَادَةً وَأَعْتَمِدُنِي
وَقَالَ الْمُسْلِمَانُ خَاضِعٌ مَضْرُوبٌ
سَلَامَتِكَ خَالِصٌ بِهِمْ وَنَبِيَّتُكَ
وَقَالَ الْخُزُومُ رَاجِزٌ

عَلَيْكُمْ السَّعَاءُ وَالْمُسْلِمَانُ
يَا رَحِمَةَ الرَّحْمَانِ فِي الْجَلَّةِ
يَجَاءُ يَوْشَعُ الْعِلْمِ الْعَلِيمِ
وَأَشْلَكَ النَّعْمَاءُ مِنْ سَمَاءِ
فَلَمَّا الْفَضَاءُ سَبْرٌ عَيْنِي
وَجَاءَ سَبْرٌ إِلَى الْعَبَّاسِ
يَسِيرُ تَحْتَ الْجَزْوَائِي
وَسَبْرٌ عَنِ الْعَزِيزِ التَّابِعِ
وَبِالشَّرِيفِ سَبْرٌ الْغَزْوَانِ
وَسَبْرٌ أَمَامَ الْمُسْهِلِ
جَاءَهُمْ تَرْجُوًا يَأْتِي بِتَحْيٍ
وَأَمْلَأَ النَّفْسَ بِهَيْبَةِ
وَقَرَّةِ الْعَيْنِ فِي الْبَيْتِ
عُودًا بِهِمْ تَغْرِ الْعِظَامِ مِنَ الشَّكِّ
وَأَنْ يَصْلِي عَلَى عَمَّتِي
مَا صَبَحْتَ بِأَيْكَةِ الْكَيْبَارِ

وَالْبَقِيَّةُ الْعَلَامَةُ الْفَالِاحِ

أَحْمَدُ مَا دَاهَمَ مِنْ أَمُورٍ
فَضًا تَحْلِي لَيْثُوتِ لَاحِ
وَالْعُودِ الْإِسْمِ وَالْإِسْمِ
كَيْوَسَعُ التَّرْتِيبِ عِلْقِي
وَمَرْزُومِي عَزَّ وَجَلَّ
وَجَلَّ وَجْهِي أَحْمَدُ

وزني جمع المدي لجر نوي
 وقرعة الشايع المعلي
 ومن يد العجز قد سواني
 وكذا الشعليل من تسني
 التي مائة سواهم من
 بما ذكرتم زعم الغميا
 وانزل بعزم لرفع ارج
 بعد سلا قل شرا زار
 خاصا شقني اطلبا
 ولعل شكوكي ولم جاله
 بما صغوي من الاعالي
 حتى اهان من يد باع
 وجسدة المعبره الساج
 تنو عليه مع ارجها

س

الاورع الضيب الششور
 عند العزيم المسم شوب
 واصبح العجز للفسور
 به المعالي بلا فسور
 تفيض من عزم حبوب
 ويشت القلب عن حبور
 سؤل كسير احشا حبور
 بعنبر الششور والزبور
 على شبات العدا الشغور
 فل مجير الحمى الغيور
 وعلا جلاو الكلك بالذبور
 بالعلم وارج مل والثرور
 خير الزوي احمر المهور
 صلا ربه مدي الزهور

ول كراع سيرة الحسنى الشروبي في الشوشل بصلحاء عزرا كش
 وغيرهم رضى الله عنهم

يا من لم فرع العنابة في القوي
 ولهم بشا المخلبي كل تحوي
 ان نزل جملة متوسيلة
 في بحر السبابة حيرة عام
 في صاحب الغار الرد باز ايد
 في جلاء عياض ومي ضجعة
 ويضاحي باب الدقاغ وسهم
 وحسني ابا العدا سرغوثا مانعة
 في بحر مفاض الجوز وليو الرد
 في صاحب الافوار والملا الرد
 في جوي والبرك ابني وصاري
 وبغضبة التبايع والعزم الالي

ولهم يد الاضداد والاميراد
 ولهم باقر خيسر ومورا
 بالعرولة الوتعي وخير عملا
 لصادق ونجود ابن غملا
 في ابنه ملاء واهل ونايد
 عسرا التريسم ورؤفة الاشيلاد
 وقر احب من حول ذاك الوان
 وصميد الحساب في ابن فساد
 براسك الخنجات ذوايد شناد
 والي ابا عمر من الافسراد
 نما في الحمام اذ اشتغاك الظان
 اشغ بك من الله ينوم ودك

والمفيل الكعب الشريف البلاء
 في ذلك المغنى من ماله جزا
 شرف الفصور ومنعة الاطوار
 وتكبي ميمون ورفع وسلا
 وقبحه ابره مع اله عوا
 ويحكم مؤبته عزيز نقاد
 ويكلى مقبور وفي الاكساي
 فدرسته بسهولة ايج شعاع
 بحمد ابد الجاء العزيم انما
 للمصطفى نعم الرسول انما
 والتابعين لهم سبل رشاد

وباحمد يابن القريب عرفته
 وعلى الصدوق وسى جوار
 وقبحي شلطان الله العزاد
 وقبحي ثوى بلاب الزواح سبح
 وقبحي حوى فتر الشيبيل من الغلا
 وقبحي في جاي سحر الكشعرا
 وقبحي مذكور ومراغله شدا
 قلنت حضورا يشاهد لفضا
 واشتكموا المفضولة واشتكموا المني
 وصلا في العرش شدا شدا
 والال واهم عذاب الخلال الهني

كثيرا في كتاب التفسير وذكر في مور كتاب في حكاية الزيادة على
 سنده وفرد حريته في تحرير محجرات الغلام قال سمعت ابا يزيد الرقيا وكان
 رجلا خيرا يقول رايت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم عند احد ابواب
 فراكش فقلت يا رسول الله ايه هذا البذر احسن اياه وتبذره فقال سمعته
 فقلت يا رسول الله من هم فقال في هذا الاروا فاصبغة رجال خروا من ابياب
 ما عرفتهم منهم الا احمد بن محمد بن الحسن فيهم ايه العبد من استبني
 مراة لها منور سبعة منسوبة بغضب الوجب يعجزو بغضبهم يقول انهم
 اخوة واروا من بطن واحد في مرة واحدة وجعلوا في طشت وروى انهم
 الوقت نظم ما بينهم بغضب في العشرة بسلا حرقا وقربا كرا عروبة
 فضبهم والاصل لها واعلموا اكثر يقولون ان من الغور السبعة في نور
 سبعة رجال في مجموعة الموقوف قران اخره كذلك يقال لها في نور سبعة رجال
 وتساو كوست من بلده وزكسة على نحو قوم مرة اكثر من اياه فالثلة على الوجه
 المذكور والله اعلم بما صل لك تسرا اعلم ان سبعة رجال له اهل فاه
 الزا قال العموم في اوقيا البلية السرا كشكة كلهم من اهل الله العجز وازاه
 الكل في السلا في خصوص السبعة المتقدمة كونهم في كرا العلة
 الا في الجور الفار والقالير على اسبغة انما سيع احمد بن خالد وقسم
 لا يخرج على اسبغة اخبر النجيب انه لم يبعث على وقت تسميتهم بذلك ثم ذكر

والثغاليق البنية وقسمي منها بغض واداب زيادة الاولياء وحز من تغا
 العوا ١٥ ذلك مما لا يخفى على من علم في حايه افرهم ٢ ذلك وشرح بعض العصول
 من ذلك رسالة من الغلة فيه التسلطان وتكلم على تراجم سبعة رجال العلامة
 سيبويه بن مدين السريغني فانه قيل في من العلو والبغير اقتصار
 اهل من اكثر من الكلمة سبعة رجال من كل سبعة رجال شيعة يكونون
 عليهم الى ان قال معلينا ان فتن سبعة رجال ولا تخرج سبعة رجال
 واليه كما يقول الخال فيهم الى ما وال الله في دعوى ونحوه وشيخه وص
 حجة الله والذين يشعرون فيسلك في حياي اولياء الله رضي الله عنهم ان كراي
 ثبتت خصوصيته وجب تعظيمه كما في اوجافنا واستحقاقه فينبط بدو
 عنده في حجة على سبيل الاشتغال بدو الله تعالى لان افرجة الاولياء مكنة
 لا يستحابة الدعا انما على قول النجاشي الرحمانية اجاز الله علينا من كانهم
 ونفعناهم وامس خسر فكن

ديار بالشيعة الرجال الانبار ١٥ او في الصلح والقلح (الكمارة)
 في سورة القصص الباركة من البحر الثالث من البحر الخمسة عشر وهو البسطة
 واخر البحر الثلاثة المستعملة من الدار ١٥ الاول خمسة ابدال في الاختلاف
 المستعملة على خمسة البحر الطويل والمردو البسطة وعكس الطويل ويسمى
 المستطيل ومقلوب المردو ويسمى بالمسترد والآخران محملان لم تقم عليهما
 العرب ونظم عليهما المولود في قوله المستطيل قول بعضهم
 انزعاج الضيف في غمر الزمان افرج الصدع منه على مشدود عني
 وزنه معا على اربع مزان وقسمي للتلاخي المختار قول البحر
 صاه فلي غزال اخوة ودلال ١٥ كلما زنت مختاراه في نفسور
 وزنه با على با علان اربع مزان وبعضهم جعل وزن البيت الثاني با علان
 وعكس اربع مزان والبسطة في الدار ١٥ من ثمانية اجزاء على مائة الصور
 مشتج على با على مشتج على با على مشتج على با على مشتج على با على
 ومزان البحر ١٥ من اجزاء التفتيح العشرة وقوله المختار قول الشيخ في زمان
 الرير البير الحقي

وفليح علم الخلد بعانيه لينة لوعدا خليل خليج
 رمت وصلا منه فقال الحاي ١٥ فالحفا بافر التفتيح

قال الخليل كما في العيون انما موزة شمس سيطر الا انه انبسط عن موال التوريل
 والمورير عا و شمسك وجعل حكايا الا عشر في اول اجزاء السبا علة طالة
 الزجاج وقيل لا ينسلك الحركات في عروضه وضربه وجعل الشجر زكيا
 الغوليش الا يهين علة واخر واقتصر الى سطوع المختص الشايع على الفل
 المنى قال وعلة الشمس لا توجبه طالة وذكر في اخر رحمة للبسيك تلك
 اعان ضرر ستة ارض فيصير قنار الضرب الطالة للعرض الاولى عند المجموعة
 انعطوع عرضها وعروض البنت الجزاء الاخير من فلك الاول وضربه الجزاء الاخير
 من عجزه فلك

وقد اضر الصررا العروض ومثله من العجز الضرب اعظم العروا باغتيا
 والجزء عبارة عن حرف في السبب الخفيف والقطع عبارة عن حرف ساكن
 التور المجموع واشكال الحرف التي قبله فيصير باعلى باعنى وعلى وبالقطع
 وعلى باسكان العي والقبس لا يكون الا في السبب الخفيف والقطع لا يكون
 الا في التور المجموع والاشكال التي الخفيف في الجزاء طالة

ياك املنا في اليد وابد في سبب وجبة مواء عجز يسر
 عما ملت اشباله للقطع طالة والقطع في الاشبال ليس في تور
 جاحص في التورية ولا يتبين معنى القبس من الجزاء رحمة الا طالة انما
 قال وتغيير ثلث حروف السبب اربعة زجا وواحد الجزاء من ذلك احتمى
 ولة ذلك بالاسكان والحرف فيسلكه يعبر عن الزتب وافضل على الولا
 فتلك على الجزاء لا صار متبعه في الجزاء وفصله في كلاً بما اقتضى

ومعنى القطع تغير من يبين منها قال
 وحسب طالة الفص حروف ساكنة وشكرك حروف قبله اذ حكي القضا
 كذا القطع لا كذا طالة في سبب جزية وفي تيرمزا حروف حروف
 والسبب الخفيف عبارة عن حروف بعد ساكن والوتر المجموع عبارة عن
 حروف قبل ساكن فلك في الجزاء رحمة

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| والاول لثقي الموزة من حروف | فان ياتي ثاها فله اسبب جزا |
| خفيف مثلي يشك والاقصدة | وقال وتيرمزا حروف طالة |
| وسم المجموع جعل وضرة | كجعل من جنسها الجزاء فدا |

والأجزاء العشرة الأصول منها أربعة يعول معا على معونة على ما
لا شيء والوتر المفروق في المضارع والعروض على ما علمت
متقاع على معونة مستعمل على ذوالوتر المفروق في الغنوص والمجتمعي
شما نية لفظا عشر، حكما وشما من لفظي التثنية الغنوص والعروض الأولى
المختصة من أبيه قول الشاعر
ورأيت هذا الغار الشجر الخليل في جرداء مغرودة اللجن سر حو
وقوله في موالعروض وزنه على تحريك العين كما كانت قبل اجزاء الا
بالجنس وقوله حو نو موالعروض وزنه على بكون العين في القطيع
الفصيرة في قول لفظا سر عليه غير يارب سر مشتق على ساء قبل على
التي رأت مشتق على رارة وعلى مفعول الفصل مستعمل على يثيون
ج عدول على يثيون فلاح لك متبع على يثيون هار وعلى مفعول قال
والعلم بان جملة التقطيع في موالعروض على المفعول
بكلما استغنى اللفظ شغف والعكس والعكس ولا حكم في
فان قيل الفصح واضع في لفظ علم ما ذكرنا مما بال المعروف جاءت مفعولة
ايضا وانما ذكرنا انها مختصة فلما نصير لبيت الاول المضافة للمز
كالنظر في الوزن والاعمال مع تحليتها في الروي وقدرت على علم هذا المثال
الامام الصحابي الجليل كعب بن زهير رضي الله عنه في بانه قال
بانت ضعة فيعيب اليوم منقول في قديم الزمان لم يفر فكشول
وما سعاد غنة البين اذ علقوا الا انني غصير الطول مخول
في قصيدة الزيادة من انقري الاول من المعروضات مكررة تسلاوت عروضها مع
منها في المخترو، علم ان ضرب قصيدته وافتلها كقصيدة الخمسة المتبقية
رضي الله تعالى عنها انني تقول فيها
وان حزن لندم المزل في بدي كاذبة علم في رأسه دار
بشرعة الازد ام لو فزع الغنوص فيه وفي قعره لادف قال في المخترو حبة
ورده في حروف النيس قبل الروي في الاسوي اي فعمد التهمة في رذا
وقوله صلت ان ارد في غنوص موحود موحوب وموحا كان قبله موحدة
محا تنة لادف في ليين وموحا كان قبله موحدة غير محاسنة له قبل الروي
وليس من شدة علم قبل مفعولة من في المراكب لانه خلف الروي والروى حروف

من القصيدة
فلا وعش
التصريح في فعل
العرض في المضافة

اهل اللوح عاقل والعشابة واليهاء قوله

فما المنة ان يغفر من ذل اللوى والعيش بعد اولئك ان قيام
والسؤال في قوله كمالك قلبك الحسنة كبريت واليهاء كقول
بالفعل غلبت اوله النقص في كل امره ما غلبت

ومثلها هاء التثنية والهاء الاصلية التي ما قبلها فتح حدة على الفصح
من القرب السادة المنفصوع لغرضه الاول من التيسير المحبوبة في غير التضرع
المنفصوع تشبيه واه فاصت حار وبعاراً، مختلفة بينا الوضوء فيه
بل لا يمتوازاة الا عتبات يلحق موضوع لنزاع البعير في غيرة او حكمة
وقرينة اي بها الغريب كوكبة او في مشتركة من الغريب والبعير في قبيل بينهما وبين
المتوسط وفي كثر اعرف البير، استغنى للاول لا يعز عن آخر وسواها نحو
يوسف اعرض عن هذا ولا يناء هاء التثنية وحل واجه من التثنية والهاء وانتهى
الهاء ولا السروية ان يظن او يوافق كسر نصب الهاء في هاء ولا طوقا الهاء
ولا من اسماء الالهة نحو متحمدة للضم بعد عمل خلافا لزانحي ذلك جازاه نحو
لزوجته قول ابي القحافة البير انما واه عنوانه سبطوا عوا المعذر
الفساد كعبث واغتمت في الغيب وفقد في الغلابة

والتجندى التثنية وكما في كياه ولغزاه المجير مع كثرة البير وفيه
لم يات بعد غير هذا وما ذكره من ان ما للبعير او ما في حكمه فانه الزخشر فاذ
بالله وبارك مع كونه نعتي اخر، يمكن شجر من حبل ورياء ولا يستغفر
الزراعي بنجسه واشتبهه، اعلم من مزية الذرع وتعل قال ابن الجبير ومن
افضل جنة الزراعي يقون به من شاعر بعير وزنا قال يامر مع اقرب البير من حبل
الوزير فليس من الامتناع من نصب البعير في لغة الرماح من وقى قلت
وهي ان اشتغارا العشر لبعير لا يناء في شامدة فريه تعل من باها حكمة عليه
وارادته لما اراد منه وقدره عليه تشليل فريه اي البعير من الله تعالى
شعب خصوصيته وقدره شلتك المشامدة كما قال في الحلم فريه منه ان يكون
مشامدة الغزير من جنة ذلك الاستيلان، مما هو محسب الواقع لا يحسب اعتقاد
البعير بل الذي يصاب اعتقاد، ارسن من غير نفسه ويشتم على علمها الحاضرة
الخصوصية والقر باقمة فانه العلامة من ذكره شرح البير في قوله والبعير
واخا نحو جنة الله جنة المقصود من البير لا في التوجه وموا ان جادة في حكمة

إذا كنت ما زال عصباً ونسمة هـ وريحاً استعيا من شوقه وريحاً
 بالكثير في لوعة غيرة استور هـ الحما من غشياً على غلام اخت
 ومثله كثير في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 ويضمه في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً

ما روي من أن العبد يستعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً
 في اللغة العربية في لغة العرب من استعيا من شوقه وريحاً

وعند تعريج ودة ان يشعل هـ متعلق به ما اثبتنا
 ولا خير له في ان يشعل هـ اولاً عن الينشع ووجعاً
 افعل للوصف من حيث هو هـ عري برالي الذي لا فقص
 جزا بالنعضيل حقا عيلا هـ قال في الشرح وحيث في التعريج
 ان يرتب حكم على صفة من اوصاف المذروح او المرفوع ثم يرتب ذلك الحكم
 بصيغة علم صفة اخرى من اوصافه على وجه يشعرنا بالتعريج والتغضب كقول
 اخلا علم لسقام الجمل شافية هـ كما ما وكرم تشيع من الكلب
 في قول قيس بن زيد في الحديث اخبر تغلو الغنم كما ان شجر ما يغلو الشجر
 رواه الرياني من حديث ابي هريرة قال عبد الله بن مسعود في رواية اخرى
 من لا شطرا من اهل البيت في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت
 في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت
 في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت
 في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت
 في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت في رواية اخرى من لا شطرا من اهل البيت

ينبغي ان اولاه ون غنرهما مرارة وانما التثنية عن م ومعها افعال تفضيل فتناسل
 لذلك الوصف فعزى الى التثنية اذ مرحة او ذمة فتحصل المساواة غير الاسم
 المحرور ويحيى ونسب الاسم الواحدة علفه ما السديفة لانها تفت الا فضلية
 فتتبعني انساوانا كقولها بعينه ابا تمام

ما ذكر في غنية محمودة بكيف جبه في غنيلان اني رما من رنعا الخ
 ولا المحرور وان الاسم من محله اني الى انما من غير هذا الترتيب

ومثاله من المحرور مثله صا ران ازمكلا غنم بافسر لدا من حزم الخ
 علو المال والشرف ليرشد رواء الترميد وقصيرت الكفا الى ما المعك من سعة
 با عظم حزم من ران لاجزاه كان محضاً خاتمة قال ومنهم من صحت هذا التثنية
 التثنية في المحرور والاشتقاق الا عروا من انواع المربع وعزوه الى حجة بقوله

ان يكون في عربى من اعراض التثنية توهه انك مشتق منه ثم يخرج منه الى غير ذلك
 لما شبه به من غير ان من التثنية ثم لا شرا المشتط به ليشترط ان لا يكون قد
 يعزى له كتر شتم ترجم الى الاول وتقطع الكلام ويكون وصوابه فلا يكون
 المشتط به به واخر كلامه وهذا ما لا يعزى فيه ونير التثنية الى الاشتقاق

يشترط به في الزموم الى الكلام الاول وقطع الكلام بعد المشتط به به
 والافراد معزولة في التثنية فانه لا يرجع الى ان اول ولا يقطع الكلام بل
 يشترط في المعنى ان لا يعزى فانه لا يرجع الى اشتقاقه بخلافه في معناه الغرض

بعد واذا العزى الى انما فانه قال ان شتط اذ هو الاشتغال من معنى الى معنى
 واخر مشتط به شتم يعزى ذكر الاول التوصل الى الثاني وفي قوله متصل به جعل
 العصر وعزى الاحتياج الى الكلام الكثير وقد ذكرنا الخاتمة في حلية الجملة

اذا فعل مدركا فتمهله عن التثنية وكذا في ان التثنية تغلبت على ابد تمام وقال
 ان التثنية لا اشتط اذ هو الخرج من معنى الى معنى وقسمت له بلان قال معزى بقوله

التمهله في معنى يخرج منه بقرينة التشبيه او التثنية او الاحتياج او غير
 ذلك الى معنى واخر صحت مرحة او مجعاً او صواباً وغالب وقاعدة في الجملة
 فتمهله قوله تعالى في كتابه العزى الى انما فانه لا يرجع الى اشتقاقه بخلافه في معناه الغرض
 اسم طرارة وقيل ان اول شلفه في هذا النوع وسار سبها الامثلة قول
 التثنية والاولى لغو لا سري الفعل سبعة اذ اما رانك علم من سؤل
 وانما في المحرور وجه الراجح في الاشتقاق التي المحرور وحش محو لا انما كان عليه

[illegible]

بوسراة اقراني وعزرك معك على الحجي والملايين قال تعالى ان يرضون
 صورا انما من شئتم وشركاءكم من الجن والملائكة وقال من الجنة والناس من
 ما سلكوا سبيلهم الا فقال تعالى وان كان رجلا من الان نير يحذرون من حال الحجي
 وقايت الغرباء - فعزوا انث خاصا من الحجي ويصغر انما سر على نير الاكرب
 لا ستمحالة الا نير وشكر الله اعزفت بنعمته ومعل ما يحب من مغال الخلق
 في رما المعصية ولا يزداد يكون الشكر بل العزول والعمل ويتعزى في الاشرار الما عطف
 شكرت له شكره شكر اذ لم يتعزى بنعمته في شكره وانكر ما افاض على
 في الشفعة وما لا يدرك الشكر وقول الناس في الغنوت شكره ولا شكرك لم يست في الزاين
 المعذرة عن شكره ان له وحظا وهو الازد واجد من الصالح واجلاء المعصية
 ومما افقه سبحانه وتعالى منو يعال بنحوه معور الكتاب بنحوه وكثوب وبساده
 بمعنى مسوده وضفوه بفضه فلهذه منه تفتحه ونعم بكسر القوم فيها لغة
 في المنزع والبعث المقصود به من الصبح المذكور قبل والعبارة في لغة
 عام من الضمير وهو كما قال بعضهم اربعة انواع صبر على الطاعة وقصر عن
 المعصية ومما افاض من كرم الاستقامة وصبر عن حصول الزنا ومو
 الصبر الممد وصبر على المصائب والحسن ومما افاض الرضا والتسليم لله
 سبحانه وتعالى وحسن الظن به وهذا الضمير الانواع الاربعة على النفس
 والضمير لغة حشر النفس ونحوها على المكاره والامشاه ثم استعمر
 ليطول التعلل في القول وفرض الله سبحانه وتعالى على الصبر في كتابه
 العزيز في مواضع كثيرة منها قوله واستعينوا بالصبر والصلاة وقوله
 يا ايها الذين امنوا الصبروا وصابروا وقوله واصبروا الى الله مع الظالمين
 الى غير ذلك من الايات قال ابن قاضي الجوزي في حقه الله تعالى احب
 الصبر مما يحبك ومنزلة الله في محبة الصبر ومن الجنة والصبر مما يشكرك
 نفسك فمما افاض الله من النعمان والشكر والصبر من مفاصل البغير قال
 في الرشد العبر ويحلى مفاصل البغير خوف رجا شكر وصبر
 واعمل في الشكر والصبر بمثل الايمان اذ كل واحد منهما يصعد كما ورد في
 الاحكام في الايمان ويصير بالانسان خفايا له وفروقه الله تعالى
 الطاهر باقوام وذكر الصبر في القرآن في سبعين موضعا واضاف
 الاكثر الى رجا والمختران التي يصبر وجعل ثمرته وقال ط الله عليه وسلم

معنى الصبر

من اقلها او يتسم اليغير وعز بحة الضم ومرا على حكمة فتمت له شيال بما جاد من
 فيض ايشك وصياح النهار ولا تقصير واعلم ما انت عليه لعب النعم ان نواحيه
 كل امر منكم بمثل عمل جميعكم ولا كنه احاد ان تقع عليكم الزيادة جعل ينكر بغيركم
 بغير ان ينكر لكم انما انما اعترف لك بمرصه وانسب لكم بكمال ثوابه ثم فزا
 قوله تعالى ما عندكم يتعدى ما عند الله تبارك وتعالى الذي ضربوا اجرهم الاية
 والشرع عبادا عن نيات باع اليدين في مقابلة باع الشهوة وقال النبي
 صلى الله عليه وسلم قال الله عز وجل اذا وجعت اليه عبيد من عبيد فمستهم في ثمن
 او ماله او ولد او نسمة استغفرا له يصح جميعا استغفرت منه يوم القيامة انما
 له ميراثا وانشر له ديوانا تستمر اعلم ان الله تعالى من الشكر بالذكية كماله ومع
 اذ قال ولذكر الله اكبر فقال تعالى واذا ذكره اذكركم واشكروا له ولا تكفروا وقال
 تعالى ما يفعل الله بعزالي ان شكرتم وادانتم وقال تعالى وشجرة الشاكرين وقال
 عز وجل اخبرنا عن ابله سر القبيح لا فعدن لهم كراهية استغفرت فيل من كبري
 الشكر وتعالى رتبة الشكر على اللعين في الخلق فقال ولا تحزوا اكثر من شكره
 وقال تعالى وقيل من عباده الشكور وقد فصع الله بالمرير مع الشكور في يستش
 فقال لم شكرتم الا زيادتم واشتدني في خمسة اشياء في الاغناء والجاه والارزاق
 والمخبر في الشؤبة فقال تعالى وسوي يغيبكم الله من فضله ان شاء وقال في الشؤبة
 ما ترون الذين ان شاء وقال ويرزق من يشاء بغير حساب وقال ويغير ما يرون
 ذلك من يشاء وقال ويتوب الله على من يشاء ويوم خلق من اخلاق الى توبة قال
 تعالى الله شكور رحيم وقد جعل الله الشكر مفتاح كل ما اهل الجنة فقال تعالى
 وقالوا الحمد لله الذي صرفنا عنهم وقال وقادروا ان الحمد لله رب العالمين
 وقال صلى الله عليه وسلم الشاكر بمنزلة الظاهر والظاهر وروي عن علماء
 اذ قال دخلت على عائشة رضي الله عنها فقالت اخبرني بما يحب قل اني من
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فيك وفات واثنى اليك عجبنا اننا ليللة
 يدخل معي وراثة او قال في ثمانية حتى يستجمل له جليل ثم قال يا بنت ابي بكر رضي
 الله عنك اني فالت قلت اني احب فربك لا كنه الاشر هو اني ولما انت له فقال في الرزقة
 شاء بقضاه فلم يكسر حب انما شاء ثم فاع صلى فيك حتى يمات الله موته على
 صر وشم ربح فيك ثم يجر فيك ثم ربح راحة فيك فلم يزل كذلك فيك حتى
 جاء بلال واذ ذ بالصلوة فقلت يا رسول الله عامي كيك وقد عجز الله لك ما تقدم

تعالى

من يتركها فلا يكون عتراً شكوراً ولم لا معرفة لك وقد انزل الله تعالى ان
 دخلوا السماوات والارض الاية وهو رايد على ان البكاء يبغى ان لا ينفع كعباً
 وشكر القلب ومضراخه واخصاً في الكفاية والخلق والليسان الكمال والشكر ليدخلني
 بدلتهميرات البالية عليه والجوارح استعمال فم الله تعالى وطاعته والتوفيق
 مرا لا يستعبدية بما على معصيته حتى ان شكر العيش ان تقسم كل عيشة الى
 مسلم وشكر الاذنين ان تستر كل عيب تشمعه فيه وقبل ان رسول الله صلى الله عليه
 عليه وسلم لم ير كل كعب اصبح قال فاني باعاً على الله عليه وسلم الشؤال حتى
 قال ان الله خير اهل الله واشكره فقال صلى الله عليه وسلم هذا الذي اراد
 منكم وانتم لم ازل للصدقة رحمة اهلها تنزل الشكر مع الكرامة ومروا بها ان
 ومروا بها ان الصدقة ومروا بها على الله ومروا بها ان الصدقة ومروا بها
 والذين يتركونها لا اله الا الله ولا اله الا الله ولا اله الا الله ولا اله الا الله
 الشكر رحمة ان كسركا ويدخل في جنتها امور دونها جنة حيا العبد من تتابع
 نعم الله عليه شكر ومعرفة به الله يعرف عن الشكر شكر والاعتقاد ان فضل الشكر
 شكر والمعرفة بغيره يعلم الله وكيفية يسترله شكر والاعتقاد ان فضل الشكر
 من الله تعالى من غير ان يتحقق شكر والاعمال بان الشكر ايقظ الله من نعم الله ومروا
 به شكر وحسن التواضع للنعم والشكر لك فيه هذا شكر الوصل في شكر
 ان قال عليه السلام من لم يشكر الله لم يشكر الناس ولا غيره ولا اله الا الله
 الا ان يترك شكره وتخلي النعم بحسن القول شكر والاعتقاد ان فضل الشكر
 صعبها شكره ولا يسر رحمة من الله والاعتقاد ان فضل الشكر والاعتقاد ان فضل الشكر
 ان الله هو الذي رحمة من الله ان الله هو الذي رحمة من الله ان الله هو الذي رحمة من الله
 وغيره لا راجع السبق ان الله هو الذي رحمة من الله ان الله هو الذي رحمة من الله
 ان الله هو الذي رحمة من الله ان الله هو الذي رحمة من الله ان الله هو الذي رحمة من الله
 البلاء عند علمك جانه شجاعة المستسلم لك والى الله وجهك فمذا ان فداك من الله
 عودك حشيش الاختياره راجع شروعهما وان علم ان اهل الدنيا القادرين
 لا حشيش عليهم فيع الحروب الفرسى او جفعت العبد من عيتك موصية بدينه
 او فداك او ولدك شمر استغفر لك بصبر جميل استغفرت منه يوم القيامة ان الله
 له من ان الله ان الله ان الله ان الله ان الله ان الله ان الله ان الله ان الله ان الله
 انوار الجلال تلوخ في يومه من علم المعاني العظمى حملة الشكر ان الله ان الله

لما ينشأ من ما قبلها من شبه كمال الاتصال لأنها مفرقة على سؤال مفرقة فتنضم
لجملة السابقة فنزل ذلك السؤال المثلث عليه بالحقوى منزلة المصريح به
ويجوز بهذا الكلام معصوماً كما يقطع الجواب عن السؤال الرابع ويسمى هذا
البطلان بالاضمحلال استيعاباً كما اشعر الله في الأعراب وفي الكتب الإعراب
ومور وموجو؟ الاضحاب فيكون من هذا البنى قد بعضهم بلجدة بالترديد وبعينه
ان يورث في انشاء الكلام او تركه لانه متصل بمعنى جملة او أكثر لا يعلم ما
الاعراب يغرضك التسمية والتعوية والخوة لك ومثله قوله تعالى فان لم تفعلوا
ولي تفعلوا بافعال الساروق ساء له ذلك في ذكر التوشل بعينه اشعر بذكر
بعض من ايدى تفوية للتوشل بعينه ساء له ذلك في ذكر التوشل بعينه خمسة اثبات
في كذا يقال في كمال الشبه من متاومع في من الفصيلة في كذا في محفوفة
لجملتان وشبه الاتصال كونهما جواباً في سؤال الأول وانضمه والقوى
تتوابع من له من فصل هـ مطرجه ايدى وخيل في عمل
مفوزاً لشكته كذا لا غنى هـ عنه وترى اشعر منه بغنى
وسمها ومضاه استيعاباً هـ في وقال في تعريف الاغتراف ومنه
يعنى من الاضحاب الاغتراف

بجمله او قوى ما لما جعل هـ بكلام او كلاً من ان وصل
لشكته تفصيلاً للثاني هـ لا دفع الايما وكلاً للتبيين
وكلاً للعلمة في مؤيد بلغتها هـ بعد انما في وما اشبهها
وبعضهم جوز في الكطرف هـ وقال افوز غير جملة بعين
انتهى في السبب البطلان في مثلثي الجمع ونعم لما ينشأ من كمال الانطباع
بالخيلة من خبر او انشاء في كذا في محفوفة الجملتان
اقال كمال الانطباع المكل هـ ملاه علاف بن انشاء وخيل
لفظاً ومضاه او معنوا مشغره كما في يد غير الرحمان له
الى اخرى وقية من التدرج الانضمام ومثوان ياتى الشاعر بالثبت
والعبران من الترحلة لية من الجهاد وكلف السبب كما في كلام الماوي في الغداة
بكان لشهولة تركه وعذوبة البلاء في ارسيل رفة وعذوبة مع الحكمة
مغنا، ورشاهة وخلو من الانواع البديعة الا ان ياتى في ضمن الشهادة
بمعوا من غير فعدوا مثل حزن العرا من جزو ومضاهية وسكانه قرا بة في كذا

كل اللمع فلهذا من كل مغشى مرقب وان يخلو من عفاة لا الالفاظ ومرا الالفاظ
 المحذورة او الموهمة خلاء المنصوص وهو عبارة عن زوايا النظم والكلام
 بعد عمله واضعاع النظم في تنقيده وتمزيقه نظما كان او نثرا وتغيير ما يجت
 تغيير وكشف ما يشك من عرب معانيه واعرابه وطرح ما يتجافى عن مضاجع
 اللفظ من غلظة اللفظ وانه كان معاذة عن شتمه قبل ابدقة ضعف الشيخ
 وترهذه النظم عليه من بعد اخرى قال الشاعري

لا تعرضت على الرجال فصيرت هـ على ذلك بالغت في منزلة
 واذا عرضت الشعر غير مذكر هـ عتروا منك وساوسا تفتد بها

وكل الكلام قبل ابدع لو كان موضع مدرك الكلمة عن هذا اوله فقل من هذا المبدأ
 وقل من هذا المتغير اوله فقل من هذا المتغير وكذا او خرجت من اللفظة او كان
 مكانها غير هذا او كان من هذا المتغير كان الكلام احسن والمتغير انيس
 او غير ذلك متابع عنه بلوا اوليت كذا ذلك عن متغير في سلك من الفروع
 وفي البيت المشهور وفراة خلت بعضهم في فروع اللفظ والطوايا
 غير لان اللفظ على ما سبق ايراد الكلام خلافا من التفتيح والتغنيح
 بعضه اللفظ والتشديد والسهولة كذلك لاني مع زيادة التفتيح ابدع اللفظ على
 غير هذا المتبادر والتفتيح في مميزات علم رقة الحاضمية وحسن الروية وبكلام
 اللبس وبعده اللفظ والرفعة والرفق والكشف والافتقار على ذلك فقول الشاعري

السرور عرفت با قلب اللفظ هـ اذا ما قلبت على ليلتي تشوي

بما اذا تابعت على حب ليلتي هـ مما لك كلما ذكرت تقرب

والمتفرع من هذا الشأن والبار من حلقة اليرقان البهاز من فائدة

ابعد والسمع وسفوف ما نزع لم غرض من له ووشى حبره قوله

مغلاي فليج اشي من هـ فذكر ان من عتروا تشوي

حاشا ان تشوي الكفر هـ يشي وبينك من حفوف

فقلت انك را بصر هـ يجعلت عيني للظريف

وفي البيت المشهور ومن حاله من الالفاظ التي يقال لها البهجة والابحار

وتغير بها ان يكون اللبس مشاوشا للمغشى لا يرد عليه ولا ينفص عنه ومزج

من الالفاظ التي وصف بها احوال الواقعيين بعض الالفاظ فيقال كان الالفاظ

فواب للمعانيه ومعظم ما في الكتاب العزيز من هذا القبيل وقال التيفاع

مسألة وأما اللفظ للمعنى هو الأمر المتوسط بين الإيجاز والاختصاص كقوله تعالى
 ومرفئهم مظلوماً بغير جعلنا الوليد مظلوماً وقال تعالى القديراً مظلوماً
 والاحتساب وانتداف العزبي بكسرة من الإيضية فتسبب منسلاً وفي اللفظ
 والمعنى خلوا المشعر فبعد الإفر برك ملج والتحق على كل فيج وقس النظم
 قول زهير بن أبي سلمى

ومما تكفى عند امرئ من خلقه ١ فإنما تكفى على الناس تعلم
 بقدر ماوى بذا القاء من البيت بحيث أن البصيص البليغ لا يفر على الحكم
 من زيادة كلمة ولا ينقصها وقول كزفة

سبب لك الاتيان ما كيت جليلاً ٢ وبها تيك بالاختصارى ثم شروياً
 جافاً على ليد في هذا الباب وفي البيت المتكفي ومنهم من سبباً استلوا القافية
 وموان يجهز النظم لعلية بشيء أو شيئاً ليجدة بغيره تجهيزاً لئلا
 القافية متمكنة في مكانها مستغنى ٣ فإنها غير زائدة ولا مستغنى عما ليس
 له تعالى بلفظ البيت ومنها ما يحجب أو ينشئ البيت إذا سكت وهو القافية
 كقوله السماع بجاء من قوله الوذلة بدلالة في اللفظ على قول المتنب
 يا عريج علينا ان يمارفهم ٤ وجراناً في البيت بغير كسر عدي
 وفي البيت التزويل وموان يؤتى جملة عطف جملة والثانية تشتمل على
 معنى الأول للثابت كقوله تعالى وفلجاء الحث وزمن الباتل ان الباتل كان
 زمو فلو قوله تعالى لئلا جزيئهم بما كفوا وملحاً في البيت الكسور قال الج
 عفوذاً لجمان

وعند تزويل جملة حقوت ٥ مؤكراً معنوياً لئلا قبلت
 وفي البيت اختلاف اللفظ مع الوزن في هذا النوع لا يوضع بطور معينة
 بل موان تكون الأسماء والأفعال قائمة لم يجمع الضاع في الوزن في نفسه
 وزيداً في قولهم من كلامهم ان يكون البيت حالاً من الضرورة ان الشعرية
 ومن التفرس وانما خير ما يفيض الوعش من معنى البيت كقول العزبي
 في حال العشر الملك

وعامة ليد في انما من الأملاك ٦ انوالية حتى انبر، تقارئة
 بل ان افكر ان الوزن جملة على داء السندك ومعنى ليد ما مثل هذا المخرج
 وموان اهيخ خالها شعاع الأملاك اليه رجلاً اعلى وملك ومو حسل لم وصقة

الجند صر المطلق وعلى الترفع والمماثلة والنسجيع والتألف والغنى مع الغنى
 والشهوة والسكينة في التورية ومراعاة التنظيم والاعتراض والاشجار
 كماله في الترتيب كماله في جراح الزموا له من الله أعلم انتهى وقال ايضا
 نعتب في هذه فريضة اعظمها في معاد وموكل غير منبج
 من البيت يستعمل بركة مراد فيه رد على منسب قاده وموالمسرح ط الله عليه وسلم
 على عشرة انواع من اليربع اولها النوع الذي موشا مد عليه وموالتعذيب والشباب
 والاشجار والشهوة والتورية بنسبة النوع والتشبيح والتكبير والتكبير
 والابعد والاشجار والمبالغة والاشجار من الغنى من المبالغة لكرت كل نوع في موضع
 واكثر في كل العباد الزواني المستلهم من علمه هذا البني ما يغني عنك والله أعلم
 قلت (بقراتهم من اذ كان يغسله في بعرا لمسا في كرسى في صفو العزلة
 الى غير ذلك من اعماله وتبشيره في كل موضع والضمير مضاف اليه من
 فلهذا والحكمة في عملها من الاعراب واذا شئت للزمان المانع كرم وموالمسرح
 الاربعة الغالب في نوع من نصرة الله الا امرجه الذي كبروا متعلقي بيروا بتبشيره
 وكان مغلفا في كل واحد من اعماله في السجود على الشئ في كل واحد من اعماله كرم الاصل
 تاخر عن خبرها ويغسله الجند من يغسله في كل واحد من اعماله كرم الاصل
 الا في صفو رتبة خبرها والضمير اليها في يغسله معقول به على علم الشئ
 ويعبر المسمات متعلقي يغسله وكرسه مضاف الى اصل مضاف اليه ما قبله والزار
 مخطوف عليه ونعت خبر كان على اسمها جازي في خبره زان يغسله زان العجلى
 في كرم كرم في كرسى الزار لما اعملته منه مضافا ضميرها مفعولها والجملة من كان
 في اسمها وخبرها في مخرجها مضافا اليها واذا اضيفت هذا الى الجملة العقلية
 في مضافه لفظا ومعنى كناية المتغيرة وتحتها ان يكون ما على يغسله ضميرا
 مستترا على البطل المستتر الضمير به اي يغسله موا الى الغالب كقول
 رسول الله عليه وسلم في الحديث الذي اخرجه البخاري في المصالح والمفرد في مسلم
 في الزمان وانفسه لا لا تربية وانما في في الغنى لا في الزاني حين يزوج مو
 مومرا لا يشرى موا الى الشارب وكبره على هذا الواحد اما ان تجعله اسم
 كذا كما تقدم او خبر مستتر في خبره يرد على الشئ او منصوبا باحد
 من الزاوية والسجدة والغنى في الزمان باب سمها في كرم وقدر الزاوية ثم ازاو لنا
 في الزاوية في كماله الرأى وقد مر كماله من جراته ومغسله الاول للزاري

في كرسى
 في كرسى
 في كرسى

والنبيش من القند سرلة البيسة من النجوم وذلك الاقلام ان فحك النجوم
 على الله علمه وسلم كان في الغالب تبسما والغسل التكميم ومنه غسل الميت
 والتمسك من الرحمة والكرم والحسن والعداوة ومو في كل شيء بجسده واطل
 البسمة وما يستتر ويحده ذلك الشيء البسمة والاراء الموضع وفرنكل على
 الغبيلة في الغن في ارض منافع البسمة ربح الله عنه اذ تسمى حير غسلة
 بعد مؤنة كما اخبر دمر باشر ذلك وهو تعبير صله وممكنه

وبما بيت الخليلي في شجرة ٥ وبغير مرابطة ٢ منافعها الخجل
 وقد صار معصودنا الاحتصار لانتشار ايضا هم اهل العزم لانصفي الالبسة
 بحيث اذ بعضهم طلب في شرح هذه القصيدة ان يفتظا على ما يقع بالاوليا
 والتوسل في كل

(نوب مؤنة فوجات كراحت ٥ اذا علم الناس وقت مؤنة الجار)
 الى شرا ان البسمة هي مرتفع على جدران وقت مضاع مجرور ومؤنة مضاع
 الله ما قبله ومؤنة مضاع بالنيشبة النوال ضمير مضاع الله ما قبله
 على على الشئ ومن حروم في قية وما فعل ما في وانما اداء التانيفة الساكنة
 وكراحت ما على مضاع والضمير مضاع الله ما قبله واذ فخر معناه اهل فرشا
 واذ كتم ان يكون غنقا غلبيلة ومو ذلك معاد بها ٥ زبعة فخور لم يبعكم
 النجوم اه كتم انكم ٢ العذر ان فستكون ايلي بمعكم البسمة اشتراككم في العذر
 الخجل كتمكم في الدنيا وهل ملاء حرق سرلة لا العلة او كتم في واعلم بفعلوا
 واعلم بجوعه على الشئ انما تر مفعوله الاول ووقت مؤنة مفعوله الثاني
 والخارج يصح ان يكون تحت الوقت او مؤنة اللغزة والمعنى وقت البسمة
 معارضة الرمان معروف ليد ومو وقت العناء في الرمان المفضل لما شرعنا
 فطلفا كما جمع الجوامع والظاير ان يخرير الوقت بالزقان من التخرير والحق
 او غسلا وكما في الشئ حلر لو علمه وقال في اجمع الجوامع في تخرير الزقان
 على الله قبل حروم ليس بحسب واجهما في وقيل فيك معزل الشعار وقيل
 عرس وقيل حركة معزل الشعار وقسر مفرد الحركة وانجتمار مقارنة فخر
 معطوف للتحديد معطوف ازالة للاباء في والموت حروم الزوج في الجسد والمجى
 الايمان والمراحم لا زمة ومو الكسور والكراحت في افرخا في اللغزة وغير مفرد
 رعو في النبوة في يخر امتناع عن المعنى وبمغاظة الاعتقاد والعمل الصالح

العوايد

وقد تضمن الخوارق مرفل عوام المشاهير في خلاصاتهم عن المحي والمكدر
 وتسمى مغرقة وراجع شرح الحكم العظماءية عرفت ذلك السرك من ثبت
 بحصصه كمثل تقليد وعرفوا كيع فخرى لك العوايد وانت لم تعرف من
 رسد وعند رفقها رزق الكرامة من تكمل له الاستقامة فالجميع
 الخوارق من وجها بكلام شاره العلامة الازهر ما نفعه وذكر امان الاولياد
 ومن العارون بالله فعل حشما يكر المواقبون على الحكايات المحشون
 للمعالي المفروضون عن الامايات والدرات واليشهوات حتى ايجازية
 ووافعة عند اهل الحق من ليل الكتاب والشفقة من الكتاب قصة من زمي
 مولد فعل كالماء خرق عليها زكرياء الحجراب وجد عند رفق الاية ومن الشفقة
 حرك الصديقين اة النبي صلى الله عليه وسلم بفعل رجل يسوي بركة
 حمل عليه هذه القبعات البقرة الله وقالت ايم اخلق لهوا وانما خلقت للحراثة
 فقال انما اس سبحان الله بركة تشكلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم فاني
 اومن بهذا ابر بكر وعمر وقال عبد الكريم القسبي في الرسالة والاشقي
 اني نحو ولله في رواية قلب حماد يهيمه في قوله ليل ولان الامام ابو بصير
 كتابه المشرح في شرح مسلم للشووي في باب العزى النكاح والكرامات
 في خوارق العبادات على اختلافها وانواعها ونفعه بعضهم ولا على انما
 تخص بمثل الجملة دعاء وغرور ومدخله من فاني له وانكا الخبير من النور
 حريانه بفعل الاعيان وغرور وفراة ببعضهم اكثر المعتزلة فلهم ونحو
 الخوارق من الاولياد انتهم قال كاتبة وراجع فقام بغية حرك البقرة في باب
 اشتمال البقرة للزكاة متاجلا في الخوارق والزراعة من عجم الامام البخاري واخرج
 ايضا في المنافع ونسب اشرايل وقسم في الفضائل والترقيم في المنافع منها
 ومثل الخفية في الجبل المذكور ان يجربان النيل بكتاب حمرو زونية وموعظ المنير
 بالدرية جيتشده بها ونسب الشون حتى قال الامير الجيوش باسارية
 الجبل الجبل محرز في مرارة الجبل كمن العز ومنالي وسماع سارية ككافة
 في فعل المساجدة وكسب خالدر القنن من غير تنقير دية وفعل عن ابر السبكي
 في قول القسبي المذكور رعا فيخص في قول غيره ما جاز ان يكون معجزة للنبي
 جاز ان يكون كرامة لوليه لا دارو بشعها الا النحل وتبع القسبي على هذا
 انه فعل ابر شجره مسغلا في رواية في هذا عمل المذاهب وضعه الزركشي كما اعترفته

اما في الحرمين قتله وغيبته وقبضه المحل على ايدى اصحابه الا شعرايين مثل انما
 اكثر المعتزلة من منع الخوارق في الاولياء وقال كل ما حاز تقديره ومجزله ليس
 لا يجوز كونه كرامة لولي وانما مبالغ الكرامات احادة دعوى او موافاة
 ما به باءه من غير خوف المبالاة او خوف ذلك مما ينبغي عر حقه العبادات
 وفي شرح المنهاج حكاية هذا القول عن بعضه والصحيح ان الكرامات تقع
 لا في الاولياء باختيارهم وكما قلنا في الشؤى وفي شرح المنهاج حكاية المنهاج
 وقد ذكر حلوله عن المفتوح حكاية القول عن بعضه وفي اخر الانوار العرسية
 الكلام الشعرايين ان سبب اعتبار العزير البرية طلب منه وموع كرامة فقال وطول
 شتم كرامة اعظم من ان يلبه فيعلم مسك به المار ولا يجسبها به وقد استحق
 الخشعة به من انما به الخ ومما ينبغي ان يعلم ان الكرامة تقع للولي
 حقا وميتا ومنعت بعضه في حالة الموت وهو موزون وقد ذكر كثير من ما بعد
 زمان الصحابة والاشياء كثيرة لم تقع في زمانهم ولما كان من ذلك جعلهم عندهم
 الا انهم من كوارع المعجزات في ذكرها بالامكان بما جاء في اية الرسل وان وابل من
 الحمد لله والحمد لله لم يعمد اليه باحسان كما هو مستغنى عن التشويه وفيهم من
 زعموا انهم لا يعمد اليه فيهم وقد اتفق السيوطي في تاليفه في كرامات سيدنا عمر رضي الله
 عنه والاشياء اكثر المعتزلة على من ذهبهم باءه في كل ما ضجعة راجع الكسوف
 عند قوله تعالى علم الغيب فلا يبينهم على غيبه احدا الا امرهم من دون
 وحاشية ابن المنبر عليه وفي الشيخ حلوله على جمع الخوارق عاب عن
 حكاية القول في صحة الكرامات بلا اعتبار الغيب وقال حلوله انما على
 المفتوح فانه وقد سمع عن بعض علماء بنا في ان الحكماء طبقات كمن
 قصروا في غلات الامور ولا تبلغ مبلغ العموم والصحيح ان منقطع علمه في
 كمن وطاشم فقال عنه انقطاعه في لالة الكرامة على ولا يية صاحب المستغنى ولا لالة
 طينية لا قطعته وقد دل من هذا الاضطر ان من تختم له بالمتعاهة فيمنوعه زعمه
 له اعيت له سره لولي وقد سوز في ذلك وانما في من ان اهل الى المناقشة في
 العبارة في هذا وفيما اخشع قول الشوكير
 والكرامات ينتمون فمعجرات الله تعالى من قولك انك وليا
 وراجع الى ان الله تعالى في كرامات الاولياء رضي الله عنهم من اهل التشؤى
 انوار رجاله في الامور البرية في هذا الجاه في خوارق عشره

ورقة جزاء، الله تعلم خبراً وراجع الجمع الخمسة والعشرين والجمع
 الخمسين من اليد وأقيمت وألم وجمع جزاء من لحد لحد فلهذا كرامة له وأن
 كل من لم يفرغ من هذه العلوم والمعارف والأشياء والمطالعة والمجاهدة
 وكثرة العبادة لا يفي له العبادات وذكر كثير من الكرامات وراجع المجلس
 السابع عشر في أخبار الكرامات الأولى من لفظ القلابي وراجع شرح
 السير المشية عند موتها وذكر كثير من الكرامات المشتهرة وراجع الفصل
 الثالث من الزمب الأبريز وراجع حاشية المحقق العطار على الحديث وراجع
 التتمة المذكورة في كرامات الأولياء من شرح الشيخ الطوسي على الموشح
 فوله: إذا معجزاتهم كغيره وبذلك وراجع الخبر الكفيل أن أروى بن مسلم
 البرماني في منزلة الميزان كان يشهد المشغل بالعبادة فبعثه إلى سائر
 ومعهن الأثر في فتاوى مولانا عند الغدار الجيلة في ورور السراجهير للبحراني
 وروضة السالكين وحلله مع مضاف الظاهر للشيخ النوري في الأعلام باليد
 الإندرية والجبار الواقع في محض من غنى البيت أة الشيخ رضي الله عنه
 ظهر كرامته حرمته لا غلامه بوفته قبل شتمه فلهذا

ووفدوا بعضهم في النوع مؤلفه رؤيا، كما سبقه ربيع بغير راء
 الواحز عطف وفخره تحقيق ورءاء بغير فاء وبعضهم فاعله فظام
 والضمي مطاف إليه فاقبله والجملة لا عمل من الاعراب لعلها على ما لا
 عمل في النوع معلوم، وموسم معقول به رؤيا، مبتدأ مضاف والضمير
 مضاف إليه ما قبله على أن يعبر كل ضيق بغير ما ضيقه ضيق مستتر يعود
 على الشيخ والضمير المتأخر معقول به ومنعطف إليه كما منعطف بقوله تعالى
 وموارثكم من المستور والخبر المتأخر الجملة وجمع يجوز أن يصبوا به ويرجع
 ونقصه له وجهان الأولية من ضمير كاشفة العاقل من شرح مفرداً أو بعد خبر
 لمبتدأ محذوف تقديره هو على نفس ما تقدم في اللغة والضمير في قوله ما مضى
 الروايات وسياق معناه هو الموت في الموت قال تعالى في الأموات الأو
 قراء رؤيا كالتربية غير أنها مختصة بما يكون في النوع بغير من هذا القبيل
 كالفيت والغنى وقيل الرأغب بالهاء، ثم إن الرأغب البصر ويحكم على
 ما يدرى بالتخيل فمأوى أي زيارته أو علمه والتفكر في خبره أي ما لا يشق
 ر على الرأي وموارثه إذا أراد الغني من غلبه الذي وقيل أن الرأغب الرؤيا

والعلم عبارة عما يراه القاهم في النور من الاشياء الا ان غلبت الرؤيا على ما يراه
من الخفى والشئ الخفى وتلب العلم على ما يراه من الشر والخبث وسمه قوله تعالى
اضعك خلاقا وتصلاح الخمر ونسك وفي الحديث الرؤيا من الله وال حلم من الشيطان
واجمع ازواج السائر في باب التصغير وفي الفلسفة ان عن المازرعة الله والرؤيا
اذ ادهى على شئ ولم يعرفها قلت غلبت على ما لا يكون من الشيطان او من حديث النقيس
او من غلبت العار في اصل العرس التي غلبت من الصلوة الكثير في التذمب عن جمع
التي في بولالة الخلق فسمه في نوري المسامح الاختيار والغيث في قرآني في روح الدين
عن قوله تعالى وراهم ينظرون البك ومن لا يصرون بغركلام ما نعت في لال الشينج
الاكل في شرح المشاعر المسامح في مواليد شريه الملك الموكل على الرؤيا جوار الله
تعالى فمركله بالرؤيا ملكا بصري من الحكمة والاضال وقد املعه الله سبحانه على
فصير ولواهم من النور المحفوظ هو من يسمع منه ويصير لكل فصة مثلا فافان
بميلة ذلك المشاهدة على طريق الحكمة تتكون بشارة له او نذارة او فحاشية ليكم فوا
على بصير ما فرهم كزافيل في وراجه روح المعاني عند ذكر رؤيا صيرنا يوسع على
فينا وعليه الصلوة والسلام والمكاشفة الاطلاع على امر غيبي وفي الحكم
العلمانية تشويق النفس من العيون خي من تشويق الروح ما يجب عند
الغيث والمكاشفة نتيجة صفاء الروح فتكلم في هذا صورا على وعفا في كمال
تفصيل في المرواة الصغيلة ولا تعتبر الا اذا كانت مع محادثة اشتغافه الاحوال
وراجع مغرفة ان يخلو في هذا شجرة علم التصوف وراجه شرح الشريعة
عن قوله في الكسوة ان كوشعت راحته انه لا يضاع سر الكسوة مسير النور
والرحمة العلوية والشرية وانما اراد الغدق وحاصل ما في غيبي البين ان الشينج
رضي الله عنه واعظم نورا انه قد فتم احوالي الشينج بالخبر الشينج برؤيا
مكاشفة وتو على الغدق جليل اليك كرسه قلت

روى التشويق من اني مضاجله في غليظه راحة ربه ص مزارا
الاشعر ايب الوامر عطف على ما تقدم فيما قبله وفي التشويق متعلق بانوري
وقد حذر في تحفي ودرى معلما في ما عله ضمير يعود على طابع التشويق وقطبه
مفعول به والضمير البار مظاف الله ما قبله يعود على الشينج وعليه ختم مدح
ورحمة من امو حرم وموظف ورد في مضاف الله قد قبله واليك اياك المنكر لفظ
انها ما قبله واصب مزارا علم حرم مضام في قوله ص مزارا وهو انظر مزارا

بلا

بالإضافة ثم لما حزنوا الحضانة فقام معا وقد بانصبقت قطراته وعذرا روضا فابته
مد فبثله مجرورين لا ضافة على حزنه موصوفه تغوير كصبا غلبت مزارا للغة
والخشمى التشنؤ اسم لكباب اللغة الشيخ البغية الفاضل سيد يوسف فزاريا
رجال النصف وفرد كرمه مرافقه رجلا ونساء أمائير شبيهة ومأخذه وسع
بمودة بل انضمام له العلاء اسيتت وفرد حب له العلامة جودا بالسودانة
فيل الايتهاج بطريق الرعي الح وقا خت صا كعبا فالتحت فذل بها يوسف
ابن يحيى بن يحيى بن عبد الرحمن النذاه غره دارا رتاء قال انحصر في الشئ
لعبه الفاضل الاقرب لك كثر استوفى الى رجاء التصفوف والجره والمحب
حيث اكد العجايب السيتى ولقى ابن حوكة الله والسلاحي وشرح مفاتيح الحبرى
شرحنا لغيره لاجز الحزب بكتا ليعا لتشوه انوا الفاضل مرافقه واثر شربى
الفاضل محب برعي الشرب عده اذ فاقوى فاضيا فبرافقة صفة سبع اوقاف
وعشرى وستة اذ اشقى وايدى الكهر ومضاه جمع فضيلة من العظا والرحمة
المراد بها الارز معضاها من الانعام وتكثيرها بطلها ما او الغيث ينزل مزارا
ومو لا ينقطع ما او هذا العالم فلهما والصب الشب والمزار الكسر وقطرات
المعنى ان صاحب التشنؤ الكهر مظا الشئ الى قام انعم عليه المولى
برحمته حصول الزواج فلان في التشنؤ وترحمته فاضل وقمته ابو يعقوب
يوسف برعي المبتلى قلم الشئ اذ عصفور كان بجازة الجزقى قبل حضرة
مراكش وبها ما في شهر رجب عام ثلاثه ونشعرى حرمه اذ وفه مرارح داب
اعلمت عند رابكة الغاروا اختلجنا من لاجزى وكاه كبر الشاه بطلنا رقة
مزان ورزق الله منه محبة ومودة وكان صبرا راضيا سفل بعض حسره بعض
الاوقات جصع كعفا كثيرا للعضاء شكر الله تعالى على ذلك

تعوته من الرض حتى اقبلت واسلخت قول الجلاء الى القبر
ووضع عليه كالأى الانسبالا ومركب احيا فاصبح به مزار
شمع شمس ابا الحشر على منحنون برمنشون المرعى الشاه مرقول حضرت
عنه اذ يعقوب وكان العبيد ابو علي برصمغ يغسله بقلك رائته الان واما غسله
بشمع وشمع شمس ابا الحشر يوسف برمنشون الجزقى يقول صليت الجمعة لجامع
الفصل الجزقى مع ابا العباس احمد بن عبد العزيز الجزار فالحقاسم لافا واصاب ابا
العباس سنة فافاى منها وقال لرايت ابا يعقوب مرقول فافاى بنوا ابا

جارية الجوزي فأتينا البتة وحلفنا عليه فأتت سلمنا عليه فلما أتت العبد
أرأيت في المنام كأنه فزعث فقلنا له نعم فقال له أبو يعقوب يعني له وأما
سرا وعمر يا صديقه قال أبو يعقوب فقلت له أريد أن يكون يومئذ
ذلك الشيخ مات أبو يعقوب رحمه الله ثم قال له أبو الجوزي أبو العباس
سبب الحريق قال الشيخ لا اشتغنا ما نشتد وفيه شدة ذلك وقد سمع
وخمسة أنه توفي الشيخ أبو يعقوب يوسف بن علي الفيلبي المعروف في سنة
رجال من صلحاء من كثير كان رحمه الله عنه كسر الشان فاصلا طرا راضيا على ربه
فيما ابتاع به من أمة الجوزي سقط بعض حشره ذات يوم فصنع مائة ألف كسرا
للعماء شكر الله تعالى على ذلك وكان يشكر الجوزي العفيفة فبلى
قرا كثيرا مما مات في شهر رجب من سنة ١٠٠٠ لم يترك ربه من حارجه في الغمات
يعمرها في مكة العاروا وحلفوا أنها من جنازته رضي الله عنه انتهى في السنة
مواضعه عن العلاقة سبب أحمد بن عثمان القادر التستدي وفيه نظم رجال
التشويق بآثر علي في قوله

توسل بآثر أبي علي ونجته بجز من أسما عيل فركاني في زفر
ولم يزل في تغلبه على فضل بعضنا في التشويق شيئا فزأيت للغبية الجبر
أين العبد بنا في تقييدنا في سبعة رجال ذكره تراحمهم باختصار قال في
أوله بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه
وسلم الخ لعل الله يرفعنا عليه نعمة الإسلام والكون مراعاة سيدنا محمد خير
النام والتمنا بحسنه ابن وليا والضاخر في شهران لا إلا الله وحده
شريك له وإن سيدنا محمد أعز ورسله ط الله عليه وسلم ودرك عنه
وعلى وآله وأصحابه الكرام ونفسد بالعرض فبيد ومكان سبعة رجال فبعنا
القد بهم وجعلنا من المحيي لهم في الذاربي وفي ذلك أذ كنت متسوقا إلى موطن
منه وأنا الصليح نعلم المشايخ والمشيخ منهم إلى أن يشتر الله علينا بالوفاء
على ذلك فقل أولهم على ترتيب الزيادة الأولى كقالت أبو يعقوب يوسف بن
علي الفيلبي رحمه الله الشيخ في عصفور كان جارية الجوزي فبلى حضرة قرا كثيرا
ذكر رغبته ما تقدم عن التشويق بالعلم في قوله نحن في هذا عالم كان السلام
بنا مؤخره إلى أن نشر البتة في قريته في سنة ١٠٠٠ وقال ومقرنا
رحم الله عنه في القبة أبا علي صمغ لكان في عسلة بعد مؤخره راء ما كان

يسمى ومنها انطاكية الشيوخ ابا العباس احمد بن محمد بن العزيم الخزاز اشتهر
سنة بعد صلاة الجمعة بملأ اوا وسعد فلما لم يغير اذهب بنا الوداد والشيوخ
سبيل يوسف بن علي المذكور بجدة الجرف فاني رايتهم فرمنا فاني اليه وحمل
عليه فقلت سامع عليه قال ابا العباس رايت في منامك اني فارقك فقال لا دعهم
وهال له ابو يعقوب بن علي وانشأه سرور بعد ما ابعده اربعين فلما كملت
الاربعين يوم قدامك اليوم قلت ابو يعقوب المذكور رضي الله عنه اشتهر
كير بن محمد بن محمد بن ابي الخليل في الزلة عيسى بن ابي الخليل
والابو عصفور قال فيه في التشوف وانطقه ومنه هم ابو عصفور بن علي
ابو ربيع يوفى الاخر فليس في يد غيره اصله من كنداسة وكان عترة طه
شيعت ابا عبد الله بن احمد في ناة قال حرقنا علي بن يحيى فذا فليت انا
والشيوخ ابو عصفور في جماعة الوعيس بن عبد الله الايلاني بلسانيلا
بنزلة اشتهر وكان عند عترة كثير نسلا منكم فلم يعرف له عند من كان ابا العزيم
لغرض ملازمة لنا شيئا من المذهب بعد ان ابو عصفور رجع اليه فاعلم انهم
علمت قضيت الامر اليه ولما انصرفنا الى ان وصلنا الى ارضنا فمعه
في ابو عصفور اذهب الى مكان كذا وكذا واما وجرت فيه ما تيت به فمضت الى ذلك
المكان فوجرت عترة مجرعا وليس بكنان عترة ما تيت به واكلمنا منه الذي
سعدنا وتركننا منه كثير اذ قال محمد بن احمد وكان ابو عصفور حاضرا فسمع كلام
ابن يحيى وابو عصفور يقول لا تغرب بذلك وعلى يقول والله لا خير في واما بنعمه
ربك مجرور ولم يقطع الحديث حتى استوفى انتهى كلام التشوف في جميعه
نزل ابو عصفور حارة الخزمية خارج حاضرة فراكثروا بها مات في تلكا ولما ليس
وحسبنا الله رحمه الله تعالى فموت فموت نشب سبيل يوسف بن علي رضي الله عنه
في المغيرمة وسبيل في رحمة ابا العباس السبتي اذ اجتمع معه سير
يوسف بن علي رضي الله عنه فموت

(شعر العلم ابا العباس العالم في علمه في على الاصول في تصنيف اختار)
(اخبار اعلی الورع في او مفرقة في حوا او اهل النجف الاخوان)
الاخبار ان شعره في عترة لترتيب الاختار على حروفه فاعلى شعره
موسر الكتاب الابنة علمه قال ابرق ذلك العترة عترة على يوسف ومو في الاظ
صحة لا يلد الجضر فخرج عليه في غير الموضوع في الامم الشيعة او عطف بيان

عليها على حيد قوله تعالى يا أيها العزيز الحمد لله في الزمان وغير ذلك وأما
علمه بلحقه فترادف وأما علمه بالرفع على أنه مبتدأ خبره الحمد لله في الزمان
وهو في الأرض والآية في أوائل سورة الخليل عليه السلام قال الخليل
الشريفي وأنت شاكركم يا أيها العزيز الحمد لله في الزمان وغير ذلك
يذكر عقبه الصلوات كقوله تعالى مو. لله الخالق المصور واما
الخالق الله مثلا جسي وأجيب عن ذلك بأنه لا بد من تكرار الهمزة
أو لا يتم يذكر الأسماء تكرر الهمزة مرة أخرى كما يقال مررت بالمدونة أو
بحر البعيدة وموعدة نظير قوله تعالى صراط العزيز الحميد الله. لله في
السموات والأرض والعدم صفة للشيء وهو علم وعلا وعلا أو ما علم
مشترجوا أو ما علم على أنه الفضل أو علم الإضافة وتصنيف أخبار متعلقات
بذلك وأخبار على التوراة يقرأ بالانصب على تقدير أعني وبالرفع على تقدير
وقرر التمييز ومنه المعطوف عليه عطفاً بضمير حي أو ما علم هاء أو ما
منع على محذوف حال من أخبار الثانية واليهي الأفعال نعت أو ما علم
أن جميع ما جاء في فاصلة هذه القصيدة بلام ألف يقرأ بالانصب والخرف على
فراءة منافع في نظائره وجملة علاحد من ألبخل كفا مرة الحمد بعد
المدح واللغة والمعنى العلى صفة مستمدة من العلماء إلى الشرف
الغزير الرفيع المنزلة وأبو الفضل كنية الفاضل عنه رضي الله عنه
والعلم من الله في عالم كعلامة وموكنس العلم ومدة قول ابن الرومي في
لا يمتد ثم جهول وهو مشتمل على وعليم ما منها بالعلل
وقول الزقاقية في ذلك من ذر بالعلم لا يشع
وقد أحسن قول بعضهم من قصيدة في مدح العلم انشد في المرة في جوف
مناف الغضب سيد بحر الشرف
يرعى العلم وإن رثت قلة شدة وطاحب الجمل من عني بين البسلا
وعلا بعليل الفهم من هذه اللغة في علم بالانصب في الشرف وعلا في المكان من
بأن سما وعلى التامة حروف حرسى إن ترسم منها بالالف للجمانية والآب
جسم أوصل انش تصحيح وموزون لفصل وانت تصنيف جميع الأصناف
المختلفة ومواند ليعي ولا أخبلا جميع خبر الإلهاد في النبوية وأعمال التوراة
أما أشرف الخلايق والغزير المنفرد والمنزلة المرتبة

فبئس الفضل بالاطباء ، من كل مخلوق على الاطلاق
 وقد سلك هذا قوله صلى الله عليه وسلم اذا كرم الاولين والاخرين على الله ولا
 مخزاة ولا يحزنهم من ذلك اقول ذلك جزاء الخلق بالانجيم ومنه في اخرون
 ذكره في افضليته صلى الله عليه وسلم عمومية فاما ائمة المعنوية والسفلية
 من ائمة البر والنجاة والملك في الدنيا والاخر ، ما هو خصال الخيرة واوقاف الكمال
 وقد اختلفت في قول مصنف البلغاء

كعب بن زهير رضى الله عنه ما باسماة عاظمها ولشها سماء
 وقوله بمبلغ العلم فيه انه يشترط واذا خيرة على الله كليم
 واوقافهم اشهر ففضل من اوقافه والضمير اليها يرجع الى الورى الى موصلي
 الله عليه وسلم الكثر الخلاق وفيه بحقوق الله تعالى وحقوق عباده ، والهي
 صفة مشبهة من اليه ، وهو المحسن والجمال والادوار جمع نور وهو صلى الله
 عليه وسلم كونه نور في هذا كونه صلى الله عليه وسلم الاصل له كما في الاخلاص
 النسبية في نور جميع انوار العالم ونوره صلى الله عليه وسلم المحسني
 والمنعوى فنام واضح لا يخرج للانصار والباطل لا يخرج من سماء الله تعالى نور
 فقال فوجدوا كرم من الله نور وكما في ميسر في ان النور يخرج من الله
 عليه وسلم وحقيقة النور هو الظلم بعيسى الخضر عيسى في اخرج عشر
 الزمان على جابر رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق اول
 الاشياء نور فبينك من نوره في روى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال اول
 ما خلق الله نور ومن نور خلق كل شيء في محصله معتنى البيت في
 ان نور الله نوار ونور الله في ان عيسى في ان العبد في الغاي عياق
 الرجع الغر الكثر العلم الذي في افراد في تضييع كنهه المتصفي
 للاخلاق والنسبة المحنونة على حق خير البرية المبلغ العلية التي لم يدر كما
 عن ، وواجه في حق الله تعالى وحقوق عباده ، البهيم انوار في البيت
 الاول من اليربع الجاسر الملاهي من العلم والعلم ليسا وبين عند الحروف
 واخلاقهم في مخرج انبي منهم واما الباء والهم والجنة اسما في البيت
 العظم والاماط في العلم وعلا في غصنهم سمي الجنة من اللذين والظاهر
 المكمم لانه لا يتد بالكتابة على وفي الحروف التي في جميع في ان في شدة
 جناسا مما في في سمي الجنة من الحشنة في حشنة الاسعد في في حشنة في

بافهم وجهه للديني الفهم بروح ورهان الكلام فلهما يقع الفياضة وفيه عدا
 وعلى النجاسة السلتاع والمشفوعى وموان تنهى اللقيضان في اعداد الحروب
 وانواعها وترتيبها وهى انما يكونان من نوعين كاسم وفعل واحزوا كحز
 الصحى جيز انك تنهى نفقة تبتغى بها وحده الله لا اجزى عليها حتى
 تجعلها اقرا لك وقوله

وتمتته بحسبى لحيى فلم يكن ه الا فرضا الله في الشاير مريد
 وفي البشير النسيب قال في عقود الجماع
 قلت جان ودية تعالدي ه اول ثان فهو تشبيخ وحي
 وقسمت لا نعمته تشابه الاخرى وعليه جمهور ارباب البديع لان
 منهم من جعله في بيتين كما هنا وكقول الضعيف الحلي
 فالوازم ترران تحت غايته ه سلب الخواجر والالباب فلتعلم
 انه اذ ران مؤامى والمواخر ه ان الضياء تغل الصيرة الحرة
 ومنهم من جعله في بيت واحد كقول ابن حجة
 شامت اخر او اعوانى ما ايم ه ايم الى كل واحد من صلاتين
 وكقول ابن خلدون

ما ان العتي في كل ضرب مناسبي ه مناسبت راحة في من يشاكل
 ويكلم تشابه الاخرى على وجهه طابع التلخيص فسمما من مراسات
 التفسير وموان تختم لكلام مناسبت ايدرا ه في المعنى نحو قوله تعالى
 نذركم الله وهو سرك انصار وموال للصيد الحسب شمر قلت
 (اذا ان عزموا الا تخفى نعيم لرى ه شعابة اذ بظ ومنا قمار)
 (كلهم مصاب فر نو سلا وشعبي ه من مغلط برب غليل ابرار)
 (لو شطرت نسوا اذ اعز اجزها ه لك ان من حفضا ان شير وعشار)
 (وكنه كنه كنعفها عرف ه لرى البر بدها ان سبى مقرر)

الا شراي ه انا وعلاي ه انا على وشق فقه بعود على انا العذل وعي
 مراء من علوب تان والاشعر ه انهم رخصا لوزي شعابة متعلو بالفضل
 المزاورة ه انهم متفهمين ه من الحال من شعابة لغا عزة الخمر وفضل
 المعارب وحمدة نبيهم ومعارفهم وموال الصم العاير على البيعة على جيل جيل
 بلا مودة اذ البها ومقل مصوب علوا ه دع لمصر بحزوي ومومصا الى

محذوف تقرر ذلك إذ فيهم، إضاءه مثل إضاءه إضماراً والاعراض من حكمه وعرفي
 للتبعية وكما خبرية بمعنى كثير مبتدأ ومضاف إليه تمييز واجب الانقضاء وهو
 محذوف من تحتها بالفتحة وعلى الجاء بعض الإضافة أو من المعرلة الإعراب الأول وحمله
 أنى من معلوم ما على وهو خبر يعود على إذا العطف على محذوف خبر ثم وشعباً ومعلوماً
 ما على يعود على إذا العطف من مع صلتك متعلو بسبب وحمله برب من معلوم ما على
 يعود ضمير، على مع صلتك صفة التمرور قبلها وتعليق انحراف معول شقاً والحمله
 معطوفة على الجملة قبلها ولو هنا حرف شرط بحمله أن لتخليو الجواب على
 الشرط المستفصل وإذا أوليهما ما صرح كما في هذا البيت أول جملته قبل نحو قوله
 يغفل ويحشر المزي لوزن كواو ليست فيه لوزن اقتناعاً لاعتناء كما علم بالتلاقل
 وذلك أنها إذا استعملت في المستعمل لاه لانه لما على اعتناء كما في سبب الترويض
 وشكر وعمل المشرط مسمى للثابت عن العاطف والتلازم الثاني الاستدراك وهو
 العبر عن قوله آخر هذا باب الاعراض والضمير يرجع إلى الشق وأما باعتبار التخييل
 وموافقا على اللاحقة ولا يمكن إلا من الجواب بالشرط وكان جواب الشرط واسمه
 يعود على التشطير المذكور الماخوذ من سبب على حرفه فعل غير لوا هو امرؤ
 للشق وقم فيها فعل الحال من عشرين ففسر لأن نعت النكرة إله أفرد وعليها غير
 حالاً كقولها : لينة مشوحشاً كليل : وعشرين وعشرا خبر هذا وكشف مبتدأ
 أول وكما تم كبريل وتقفينها مبتدأ ثان وحمله عزم من فعل فإيه العايد على
 التحديق خبر عنه وهو وخبر خبر عن المبتدأ الأول والحمله معطوفة على ما قبلها
 ولزى البرقة متعلو لما زنا وهو وما على العايد على الكتب خبر ثان عن المبتدأ
 الأول على القول يجوز أن تعد الخبر وسبب معناه ومعلوماً حازت اللغة أن
 أظهر وبسبب العذر المنزلة والاعلى الاشتقاق والعظم من العظمة ومن الجلال وكيف
 لا يكون عظيم من وضع الله فعل اختلافه بالعظم وأنك لعل خلفه عظيم استعظم
 حله لبرك احتمال المصداق من وجه وحسن هذا العنبر ومثلاً لأنه قد انشأ
 عينا من عينا على من عظم من الأدب ليس من أحب الوالدة ولا أرض عنده من
 وروى مسلم عن عائشة أن خلفه كان لا يقرأ أن وقال علي مواد كالعراة وقيل
 رعدة بآته وأكرامه أبا بكر وقال فتأخذه موما كان بالبحر من الله ويستحي
 عنده بما نقى الله على عنه وقيل أنك على كعب كعب وقيل موالجلى إلى آخر
 الله تعالى في قوله خزا العفروا ثم ما العرفاء وأعرض عن الجاهل وقول المأثور

[illegible]

وحده ان المنة وادوية والشيء منا غشوى والجماع ازاله من حق كوا المنة
 حنة مفضية ومن المشكلة المشكلة عتق لا يهتد لوجهها الا لثنا في البصير
 وبرت كثر وقولوا ان العالم هو ان جسد شكلي الواضح ويوضح المشكلا
 والغلل خراة العشر ومقصود هذا ان لا يهتد اما بنيت عن علمه راجل وحده
 الاعضاء ومن استعمله الى شعبة في هذا الغليل قول القزوف
 ومنسوبة الاخر الى غير حنة في شفت في قولك واستبق في غليلها
 والاشجار الايضار قول قرايب النعوى الامان لانه ايقظ البصر والتشخيص
 الكثرة وسورة العين نذكره والعشيرة نوزن الشعر لغة في الفسرة وموجز من
 عشرة ومعه اعشار كصبا وانصبا وفي الخبر في تسعة اعشار اليرز في
 القبار ومغشار الشيء عشرة لاكتنه في مصنعة كلب ايميعها والحقوق
 الايمان في الشيء وعلى الوجه الحي والمعرفة العلم والبرية الملقى والمقصود
 بهم اهل العلم وحبارة الشيء الاحتواء عليه واستحق بسكون اليا منه در
 سبعة اه اعلمه بعد امتناعه وانما يظهر على المرأة التي تضم فيه الخيل
 وذلك ان تعقده حتى يسمى ثم تزد الى الفوت وذلك في از يعبروقه وبكلمتي
 المصنعا ايشط على المصار التي تضم فيه الخيل وعناية العرس في السبيل ومما انفصه
 هذا ومما مضى معني الانصايات في لغة ارباب العظري الذي زعم
 عنه نبي في شعبة في قدر النبي في الاسرف بعد نبح على حشيت فامكن للبشر في لا
 يعرفه صلى الله عليه وسلم حفيظة غير ربه فعلم ما دام ما لها هاتيا كثر في
 التسمير في العرس حشيت الامم ومما لغة في ان النبي صلى الله عليه وسلم افضل
 المخلوقين من اعداءه فاسلم التسمير في حفيظة قدر في صلى الله عليه وسلم مستحب
 الذي صلى الله عليه في ربه صلى الله عليه وسلم كثير من الفضائل النبوية التي صلى
 فيه وقررها به لتصلها احسن نفر فزال عن المؤمنين الخراة المفضة من ا
 ان يخطوا لمساها المشكلا في الكلام المشكلا في الموضوع خلاف خطايم الشوا
 وعلى هذا لو كتبت بشواه العير في ان ذلك وانما فيهما بل عشر مغشاة والمقصود
 كيبين على موفهم في اليرس في كتبت هذا الامام رضي الله عنه كلب متنية على
 الفقيه وغيره في ذلك كما حار في علمه فل العلم بعد معناه على غير ما مضى في
 في حها واعلم اننا الفصل رضي الله تعالى عنه وقبضنا المحيطة وسقنا في الحق
 شحله في مشروبه بعضله المصطفى على الله اعليه في الاية شرذا ونحو ذلك فعلموا

وان تشركوا فليتبغيئنا وشرحلوا هـ فماذا اتروا هـ فمجتب معكم تغذوا
 وله فضل من رسالتي هـ جاذبي هـ علمك هـ سزا الله علمك هـ ما جمعه فلا
 مرحلا بل تشركوا انحصر وعضال يعتر ولها بها لبها العضر يقول
 فبعض العفول وبعض من هذا البيا ونجى ان تكلم بعين اوليها و
 شرم بعين الحمر او انما العسر او صال وابو نعمة او اذال فكعب مش
 حامة او فاحر مشعر سياهه اصلها ذات وموعها هـ السماء واه اذا كثر
 مجرم معارف لا تكبره البراءة التي هـ تصعب هامة الثريا وعزلة منتهر الفضل
 ابن يحيى والجمعة تغرس العلاج والجمعة ترين صرس محتاج ولو كنت ابنه فله
 لما بلغت المنتهى له على انه لم انه لساه ذاهبه لانه الكلام بصره
 والسر اية حسنة ترد واليسا ينطق ميل فيه والحدان يرضع بها فيه
 ومن تغذوا قوله

عسى تغزو العليانة في الزمانه جاذبه جهر اغترافى او غزوه
 وفردك ما يقع ونجى احبته العظم العا الخليل للفكر
 من اوده عوا فليج تبارج نوعه هـ فبها ليه اوكى وانكى من الخمر
 على ان لا تسلي جاذبه فافهم هـ وان ضل لم يخرج صر ولا هجر
 صدمه في الرعي السهمال لعلي هـ احميلت فجوى فجلج في صريره
 تلغ منها للوزير خيطة هـ معطية لا رحمة اجمه البشر
 تطلله من حركه هجير هـ وفوضه وخشنة البلي الفجر
 ونسيه ايه اكن صبا جسة هـ لحسن بدرا غير منغ ورج شعر
 امي بها عصفق من غير فشول هـ وارفع بهاد فلدن اليه والكبر
 وايضا اشروا في التواي نذكر هـ كما شرت العزفة في الغصن النضر
 اجل وعسا ما ان تلغ مجتبي هـ فالي بها غزوة افطى بها نذره
 وله في هذا ما تـ زرع منها شغابى فعمان هبت عليه ريح
 انظر الى الزرع وخاماته هـ فكي ومرفا سنا اقام الرياح
 كما يستجعل مطرومة هـ شغابى النغمان فيها جراح
 وله فضل من رسالتي زارع بها وثلث لمعطي في الجمال وزيت به رتب
 التما وحات على مشرع فجر العزى صير الامال وعصت اعبيه حنانه
 ارجع بوعده الامال ولا غرو اعز الله انى لا ختم من اثار فضيلة الرافعة

لحظته أو سخطي من سماع محاسنك الزايفة ولولا لحظة ان تسير به هتته
 في لغاتك وأبصارك وتغشغش العروق النوروزة جلالك وأعدا حتى يشهد الكمال
 لم يوجع الذي نفسي وليس لئله يثبت كراي يجمع العلم في شخص وله محمد
 في قلبه على طاعة فرطته

أقول وفردا زنجاني وخزوة ه حزانة وزفت للفران ركابي
 وفرد غصته كثر الزرع مغليتي ه وحلن هوا من جوارح نرايع
 ولم تبق الأوفعة شتت ه وداعى للماضيات للعباب
 رعى الله حيرانا فزاد في العلم وسقى ما يملك جهاد السواب
 وهى رقا فاقدهم فربا به ه لعلنا الجنا مشتمس الجواب
 الشواض جلاله كسر زو ه فحاضد حيا وفتوة صاحبا
 غارت بهم مدرهم وزعمه يوح كايون جين وبنى افاريسى
 وله في المتشبه به

لذا ما فشت ساد انساك فبعده فدرت مدد الزمان
 فان الزمان ك فزحكي اولوا العلم قبل عي وعلم زاحل
 وله فضل من رسالة الان اعزك الله لكل حين من بين يجلون على طاعة
 ويعلون بظلمه ولكل مجال من رجال يقومون بعباده ويهيئون في كل
 واو بنباه وليس كانت حمرة الله ب خامدة وجزوة قفها مرة ولسانه
 حصي وانساك حبيب فتر يجلية الله من هذا يضلح فيشر بسملا به
 بزرا وزال يبيع فيغدق بفضله جرا وشيل يسروا فيزار من غلبه لينا
 وكل ييلوا فيمطر من ربابه رينا قومي فيمغرر متغاري

لك الخمر عمل لذك النراخ ه ففعل يسم وقلب يراخ
 ربح علينا ساي الير يار ه وذا ما سلامك والوداع
 لكم اقل كان في البسلا ه وامنية فركواها الزمان
 بلن اجي منها سوى حشر ه فوجر جميع وانس شعاع
 لهن حملا العلام لا يظن ه بمالك انجي لا يشكاع
 فخرجنا لزمه فجلت انصرفنا اصاب غمرة شوط سفها جلتا وصلت موضعي
 امراء ابغضها الله مع اخر عمده المتصرفين يذيرده ولما كان فوالخرنا خرو
 صر بها وحضر الجماعة فكنت اليه معاتقا في ترفيع حافظ ريب اعزك الله كالاسير

[illegible]

المعلم في شرح صحيح مسلم ومنها كتاب الشفا بقرب حقون الله على افع
 مع كل الانذار ومسلم لما كمل له كماله بعد فيه ولم يزل زعمه احدا الا في اوجه و
 ذكروا امر قبة المشبه اليه بل تشبهوا للموقوف عليه وانصفوا في الاستعلاء
 معه وحمله الفاسد بغيره وطارت نسخة من فلان وغرنا وكتاب مشارق الانوار في تفسير
 زيا خديت الموطأ والبخاري ومسلم وضبط الالباق والاشبه علمي مواضع
 الاوامع والتصحيفات وضبط الاسماء الرجال وموكتاب لو كتب بالزيب او وز
 بالبحر وموكتاب فلبك في حقيقه وفيه اشهر بعضه

مشارق انوار بقرت بسنة في وموكتاب كوز المشارق بالغرب
 في كتاب التبييهات المشتبه على الكتب المروية جمع فيه غرائب مرصعة
 والالباق في تحرير المسائل وكتاب ترتيب المزارع وقرب المسالك المعرفه اعلم
 منزهة فذلك رحمه الله وكتاب الاعلام بجوده فواصره ضلوا وكتاب
 الانواع في ضبط الاواني وتفسير اسماء وكتاب بغية الزايد لما تضمنته
 حديث او زعم من العوايد وكتاب الغيبة في شيعه وكتاب المعجم في شيوخ
 ارسنة وكتاب نظم الزمان على صحت خرم الاذان وكتاب مشقة الاهل
 في شيوخهم والقران وروايتهم بكملة المفاهيم الحسن مما يلزم والاسان
 وكتاب الغيوب الستة في اخبار شيشة وكتاب غيبة الكذاب وغيبة
 الفضائل في القدر والشرائط وكتاب الاجنوبة المحزنة على من شيلة المتخيرة
 وكتاب اجنوبة العوسيين وكتاب الاجنوبة عتارل بايلاء فضاه من نوافل
 الامكان في سم وكتاب سير السراة في احوال الفضلاء وكتاب خطبة كان به
 بخط الابا فله في رتبة شعر كثير حسن رايي فمشتة

بالمعنى عين غير مكشوب ه لا كند للضنا والشغل او صا
 تركت مشقة اقله و آخر ه احنا حوز وبلارم واوله
 اربع النجوم في حرم الزمان ه كذا في راصد النجوم او صا
 وما وحده في زواجر وحدثكم ه الاجسام في بحر المعجم او صا

وله من الاضافات

الله يعلم اني منزل اركونه ه كذا سانه رصدا لاجنابي
 بلو عرب اركت البحر مخترع ه جات بعدكم في حيل غيبتي
 ان اليند بلطحة اول فطية ه او عطفية او وقعة كجبل

حد
 سهر

قوله في حكايات زرع يشهد شفايق النعمان حيث علمته روح

انظر الى ارجوحا من ذواته فيكم وعروضا من اعداء ارجوحا
كيسه خضراء مفضولة شفايق النعمان صهاجر احراج

قوله غير ذلك كثير كان مؤلف الغاية عياض مستنة في شطر شعبان سنة ستين
وسمعي واربع مائة وتسومى براكش في شطر جمادى الاخرة وقيل في شطر
رمضان سنة اربع واربعين وخمسمائة وقيل انه وان سمى حكاية يهودى
وهو من محمد الله باب ايلان داخل المدينة وعياض بكسر العين الممثلة ومنه
البا الممثلة من تحت وتعد الالطاه مقبلة والمحبب بعنه الباء الممثلة
من تحت وشكون الخاء الممثلة وضم الصاد الممثلة ومثها وكسرها وتعد
بلا ومثها تشبه اليه من تلك قبلة من حمير ومثها قريضة مشهورة
وعزلة كمة مدينة بالاندر لسوقى يعنى الغيرة المعجمة وشكون الراء الممثلة
وبعد الالطاه ممثلة تسهها ويقال فيها اغرنا كمة بالال فقل العبي
كلام الارباع وراجع الى تعريف بها حكاية في نيل الانهلاج او اختصارا كفاية
المنهاج وقال العلامة ابن الفاضل في جزلة الاقتباس من معنى حكاية
الاعلام مدينة فاس عياض من مؤسسى بر عياض الجعصى من اهل مدينة يكنى
ابن ابي عياض اخذ في كتابة عن الفاضل اية عشر الله محمدا محمد بن واسبى
الحسين بن سراج وعنى انه محمدا بن عثمان وغيرهم واجاز له ابو علي الغسلا في
واحد من اهل الاندر لسير عن الفاضل ابو علي حسين بن محمدا بن مياراة الصلوى
كثيرا وتغنى بلاء الشيوخ والاخذ عنهم وجمع من الحديث كثيرا قوله عمنانية
كسرة يوهو اعننا بجمعه وتفسيره وهو من اهل التفتة في العلم والذكاء
واحد في مكة والجمع واشتد على سله ماله فيكونه خيرات سيرة فيها شرة
نقل الى فضا اغرنا كمة يعلم بطل اقوله بها قال ابن شاذان في قول عليش
في كبة في ربيع الاخير سنة اخرى وثلاثين وخمسمائة فاجازت عنه بعض
ما اخذناه وسمعت يبول سمعت الفاضل ابو علي حسين بن محمدا بن مياراة يقول
سمعت الامام ابا محمدا النعماني يقول ما لكم تاخذون العلم حكاية
وقس قسروا مما ترون الا ترى حنون عليش ورحم الله جميع ما اخذنا عنه من
اشيا حقا وعبر لهم وكتب بخطه الله وتلى من تصد شعاعا من سنة ستين
وسمعي واربع مائة وقس خسل قريضة ما رواه اخذ عنه ما جماعته ذكره قوله

امر الالباقه غيرة رحمة نوحى رحمه الله تعالى سرا كسر وعزاء وكيفية سنة
 اربع واربعين وحملة ذكركم كماله بحرقه عرف بصاحبه سب احب بابا
 الشدة دانه وصاحب التدبيرة وطاح نشر المنة والاشارة فكلما لم يوافقه بقوله
 وحزنها بالدين احب من بهه وممونة كماله ابل فكلما
 وكان يفتحهم ندر من تحت كسر خيل في كل اربعة اشهر وقيل الابعاد العار وبيع
 باسم الخلف ورحمة الله فعلى المشايخ سحر المروعة في سير عوى المشقة
 تغربا ذكر الويل الكامل سب عنب الزهر العلاص فجميع لفا في عذ غرض الله
 عنهم ما نصد في السنة ذكرا هذا الكفاير ما لفا في عياض وفضلوا على صبيحة
 لعاض واحبوا اعلوا فضيلة بما موعد العار في غير مرقاض ومردودة
 بانواع المحاسن والمخبي بعينها الالباقه لانهم عاروا من فضل الامانة لهم
 عند المشكورة الساعض مثل الشيعة والاكمل والمشارف لم تراض وانتهت
 مرارهم فيه الى ان فداوا بعد انه رفاض وقوله اطل الما في السبع العلاص
 ومرتضى بالخال الخياط من العمد الملتك بالبحر زهرة في اكثر من سبعين
 بانواع المباح وطيلة كماله في كل قول وجعل داع الى القلاع وطهورها
 وعربية في كثير من اهل القلاع وطهور كراما في الكهول والناض ومكاشفة لك
 لكاه بالعيان من غير قنصا وكما حال عوليد على الكوش والخر واني
 والفسطاط الذي في مريانا وشاد اهل العفوة العراف فيقول الرعوى
 يمشي الانصاف وان كانت الالاه العلية لا قصير القطع بتعبر الافضية
 حتى يرفع الخلاف اذ التفضيل من اشرا ابل لا ولا فاصع فيه الامر ينول
 الله او غير في حوزة حفيه ذلك من وبيد الله وسبابة مرفقة ما يشهد به صرم
 خصة الله ان شاء الله وحيث ان الخليل المذران موشان العرسان لشجلى
 وميمان العفول برؤوس الفلوج موشان الشربد الكفار القطوع اول التسلل
 على التمشوع فذل العلة من اهل الامشوع لولا عاضرة فاة كرام المغرب قال امل
 ابعثوه نعم حسنة موكدا من مريانا فكل العمد المولوا الشيعة في
 مريانا من غير سب الالباقه ولا في غير ذلك كثير من دولعه ومومع ذلك كثير
 مقلوع زيف في الامانة الله في الاصدور والعشرون لما اشتمل عليه
 في المصنوع الذي في حوزة مريانا في المشكورة حصون في العلية
 المشهور وعظم في الامانة مريانا في مريانا في مريانا في مريانا

فترأى أنه ابل الفقهاء بالواجب والمندوب والمباح وعظمته الصومية
 بالتميز ببركة الجماعة والسوى والازدياح واعظمهم قدراً ذلك جمعه
 سبيل عبادة الكريم القلح من باب اعطاء كذا في حق حقه عند أهل الصلاح
 وعند الشاكنين من باب نالها الزوج ومومنة معاً والى مستغاة ذلك
 معاً من الاستماع عند أهل القلح ثمرة كثره الصلابة على النبي صلى الله
 عليه وسلم بالصلابة الوضاح ومما يؤيد ذلك ما ورد في كتاب العلم انساب
 منها للامام علي بن ابي طالب والحمد لله عن بعض اصحابه قال رأيت ابا القظ
 عياضاً بعد موته في المنام وموياً في فني عظيم فوايها مرفه من كان يشغلني
 عن مسئلة فاضول جالس في ذكره في كتابه في موضوعه فكتاب الشيعاء كتب وكتب
 قال فكان يقول في اعتراف ذلك الكتاب ما قول له نعم يقول في شرب رطل عليه
 فيه فبه ففهم الله واعطاه في اعترافه فقال الشيخ مولانا الكاظم سبيل ابو عمر
 الموصل الموصل الى الواجب مدح عند ضرر قبول الله صلى الله عليه وسلم كنيته
 فكسبها في الدنيا كسبها في الآخرة ورده في الدنيا علم صريح فوايها من الزمان
 العظمي فقال في ما مرحت ورسول الله صلى الله عليه وسلم عن المرح والمزاح
 بذلك الذي بعض شيوخه مرحت عباداً مرحت اعداءاً واحبب بعض أهل الصلاح
 على بعضه في الغاي على العباد بان قد انقضى من الاول للمكان والمقصود
 هو الا لا يبعد في الا ان لا يخلو في الخرفة في الشجاعة فيما هو على ما هو
 فمما جئ به الجماعة قال لا يخلو في الخرفة في الشجاعة فيما هو على ما هو
 بالخير في بعض قد حشيت مسرة الصلاح المستكور وخصاً بعبادة النبي صلى الله
 عليه وسلم ورده يرتفع اصله من هذه الجملة المشهورة وذلك انه كان رضي
 الله عنه العال على الخصوص والانس في ابحر الخرفة واشهر القلوب
 روجه المحترمة الشريفة وتلقبته بكل رغبة ولكيفية وجمعه على الله
 بكل منبغة وفنايه على الله بالحبية وتلقبته في مكنته الذاتية وتواضعه
 في محبة العبيد ومما ذكر في خلاصة السادة الذاتية الوفاية الغشائية
 ومما ذكر في كتاب التبريد في الاشهاد المشهوراً قبل اني على انفسه حيث
 من الذين لم تكن شيئاً من كونه وموعداً في اعداء الزيد وهو عن النقاء وأول
 ما يغرب عن هذا المذهب في شجرة في موعظة عن الزلة والانكسار والكمار
 في احتقاروا به في ربه في الحلية العفارة ومما هو عن المطلوب عند الناس

ومجرب ومحب وعلمته تتلذذ القلوب ولا ينكر الا بالحب المحبوب كقوله الله اسرارنا
 من جميع العيوب وبلغنا من رسوالة جوف المرغوب بحاله انشروا خلفه صلى
 الله عليه وسلم وعلى اله وكر قاذع لستنه كالبلاغ السالك يسر سراً
 او جفراً فذكر ان يتواضع السيد عبد الله العزواني التواضع الثاني ويمسح
 حلقه في الخردق وقد وافق ويقرب كلافه عند الكلال وغسل يديه عند اكل
 الطعام ويصرفه في كل ما يصرفه من الزعامة ويقرب فتواه عند ازالة
 العناء وينسج عليه السند الجميل حتى ينفذ في ذلك املنا في العصيل
 مبداء يوم بلكوا واه جميل علمته تومى سبب القلام فالسيد العزواني بعد
 انشغال السر بالعلم في حيلة اوجه سبب عند الزم كذا بالما جهش
 عند من الزعامة وكان من قوامه ونظامه ونظامه بالزوم المحمدية يسر
 بالعرفاء الحمم الغيرة في الزعامة حتى يعف بهم على فخر العلاء عياض ونور
 ويأمرهم بالزعماء عند شرفه ومكان ذلك الوقت فكان للعزواني مشهور
 لقلة عماره البكر حتى احبها الله بالسر والبر شانه على ربه القلام
 حسبما استشهد ذلك في جميع احواله فلهذا والبصاح ومما يظلم قدامه في
 فكانت العظمى صلاحه ذلك الموضوع الاضمار في المحبة والامانة اذ في
 في الغيبة كحرمته في الحضور بل كنهه راجع نصا بغر الوفاة اقوى واعظم
 من كنهه في الغيبة لان الحجة قد تعد على لسان المنكر واعماله مع منه
 ومما فاقته تتلذذ القلوب بسلام الامانة فلا يلتفت لما بغرها الا السلام
 ارباب البرايان فكان من انصاف من الشبهة ان لو غير احواله بالبر
 في بعضه لغيره وينشون عليه ذلك الغيبة التي كوى ذلك الى اهل القبايل
 عن صاحبه وذلك في الف ليس منه الكثر اذ كان كثيراً ما يعينه في حياته
 فكيف يعرض بها تبه بغر وقاؤه في ذلك والله اعلم احواله برفقه في
 اكتسابه اشبهه بالبريد من مشرب انصافه فلما خلت عليه بلواجه الاغفر
 احتمل سبب عند الله الكون في تفسيره معناه ان نور قامة الموضوع
 ان ذكره بغيره كان قبل ذلك فاعلم من هذا وقدر اكله فغرب الى بهاء واما
 الصغيرة التي من هذا كنهه في مرور الاعفول والافوه ومما في هذا السبب
 لما في لفت روحه بروح المصطفى على بهاء كل صفة حتى صاحب كتاب اليتيم
 فبطل منه المرافقة في الخربى موقبله بالحمد والوفى للجلالة والتقدير

العلم

وبالله تعالى التوفيق وأخرج إبطال التماسه على تعصيل الشئ الفلاح
على الفلاح عينا غير معد لخاصة وروى أن أختم وجهه غير مقتضى وأنه ليس
من أوصاف العزل والرضى وقد قال صلى الله عليه وسلم فلا يصلح في المنار
وقاضية الجنة وأنه قد عرض للعضاء عفوهم بنفسه بغير سبيلين التوفيق ذلك
من الاختلاف المروجة في ذلك وذلك من موطن العارفين بالحقاء جميع العلم والحواس
الشاملة له في جميع الأزمان مراعاة بعاصم الزمان الذي إلى غير سبيل
ولا كرجاء عز هذا الإبراهيم أعلم من شأن الفلاح في الله عنه في الإبراهيم
أنه كان معزودا من الزماد أهل البرج والحد والاحتساب وإنما منع بعرضه
للفضا وبلغه عند لمع الفرح والرضا وأن تعزده للمحك وقد يكون موضع
في حقه من وجوه أو روية من رسول الله صلى الله عليه وسلم في حقه عليه بذلك
كما اجتهدا غيره في وجه بعاصم الزمان في جميع المسالك ولكن مجرد الزمان
في التعصيل لا قبل على تعصيل الآداب كالتجسس والتبعية والتكبير لما في
مستغفر بنفسه لا الجراح التي لم يفتقر على حجة التزمت والله علم وأقول
وكيف لا يتم بها جرد الشرف من البدايات وتغير في النهايات ويكثر من
يشتر المرحا ويصل إلى سبع لا يجمع على شرف الألف فوات كما في أمة الشدة
فوجبه أن شماع لما في أرباب بعاصم الزمان في أهل الحكمة والعبادة
والهنة والمهارة والمعرفة الزائدة في سبيل سبيل الجود والفضيلة عن الأفض
وهذا من السيرة في فضائل وعزمه ولا طيفها بالأخبار السمها والبرهان
قال مرة أخرى لا يجمع عند حكمة الفلاح وما عظم الفلاح في سبيل الفلاح ولا
مبعده ما يوحى من الغرابة من ذلك يكتم الرسل ليس جرد في سبيل غير
في سبيل غير المراكبة التي حزن السيرة الفلاح سيرة علم من سيرة الكسوة في أن
من أمة الله يسمى سبيل بغزو وكان بكه شرف بل وأما الله تعزى البر
ودعه الغزو من الضعيف وكذلك فكشف بغرب الماء وتغير في الأرض
ومن شئ واشتهر بها شدة للتخبر قال جازا فاجلنا التوفيق في الفلاح
العباد بل يمشون بركته والرشاد منه قال في سلسلة الاستعداد في الزمان
فاجلنا في سبيل الله في سيرة في عوالم ومفرق على بصيرة في قول
أهل العلم ما أهل أيضا في ذلك فاجلنا وعده لروضة سيرة الفلاح
ولم نعلمه بطرحهما فجلنا لدى الرجلين أقوى من صاحب ملة الغفر في قول

نور صاحب منزل القبر افوى واسرف افوازاواضوا وولنا على غير الشئ فقلت
 اخبرك على صدق اهل البصرة والصلاح فذل بقلنا للعلم صادة وحيلة معدة
 لى رضة منالك هـ من مباحا على الجاه وهو منجحة عاية وقلنا انظر اى ملاذ يتى
 الشئ برافوى فقلنا ليس هذا بسير ولا سيرة ولم ازلنا يسوى جواز فكلينى
 فوه لهم ولا يلاى موضوع واحد على تصديقه واشتدوا بذك على تحقيره
 2. اريدوا الخولند على كماله وتوفيقه وكل افرين مرجعنا عنده وكل سير عريضة
 حردية ومن القليل الحليج واللبعض الا بهاء الغاض من المخرج قمارا على
 3. ان يضرهم

كلهم اعيد ضامو مجامع عنهم هـ والظلم به العالمين قد سيم
 جعلوا مكان الراعي عينا ممتلا هـ كنى يكتنر وشدة معلوم
 لولا فاقا حث ابد لم يستة هـ والاروض حول جنايتهم مقروم
 والتمنا من هذا الفيل يشع التيبس من المرحم التحمل محتوي على انواع
 من اسيرع ومن التعليل والتشبهيل والاستارة والتمثيل فذل عبيد
 لكامل القليل

عياص من اضر والعللح بللاح هـ ولا رباح لم يغير سنة بللاح
 وكل رياضي وقا لنا طير هـ فاذ للبللاح ملك ياكل
 وما ليعب البللاح اذ روضه هـ بتحصيل مغروب وها الى بللاح
 فيصلح بالعللاح روضة حوله هـ وفي بللاح ليل رياضي غلح
 فيبدوا امر او حمد الا حاصر ليلك هـ نماز وزهر مشتبهين هـ بللاح
 فيبدوا نشاء للرباض لزهير هـ وان ذكر البللاح من العللاح
 وفي جميع الموقول العللاح وروضة هـ ان من فضي العروة بللاح

انتهى كلاله والخلع او رضى اليه عنه وذكره حتى سبب عمره الكريم البللاح رضى قد غنى
 في ادره مقل العروة فذل مؤلفه عقبة بن ابراهيم من الاشج رضى
 الله عنه فله من السيم

فلا يدرك الاوتيا عبد الكريم غزا هـ بللاح روضه العللاح على العباء جري
 فكلب الشهي يحضر الاكر او مسعه هـ عوش افوى مسع ابر شرارث موى
 لدا الكرامان لا تفرح بحد هـ امه جعلها من شوى بها زبدا
 اهل عا من الشار فذل علة دعه هـ والعدة عنده نعى ينى فورة ا

ورن ستر منه عنة وارثه ٥
 يارب اسئلك المستر الجميل انك ٥
 يارب طر علو خير النور وايق ٥
 وانصب اجمعهم من الالوتهم وا ٥
 امراء علم رسول الله فزفوا ٥
 يارب اعظم لهم جزاء وعلمهم ٥
 اجاب دعاء عند البغير ولا ٥
 وراجع التعريف بالنسبة للعلاج في الروح والسمعة وضمير الخربة
 واعلم ان من عزم باب الفضل فستراج كنهه ومن اجلهم الشهاب الخبايا قال
 اعلم ان كتاب الشهاب يتعرف حقوه المصطفى فزرا جليل وموعلي حجاب
 مصيعة اول دليل فانه كما في مكنيهم من اجل اعيان الاندلس جاء بها على
 فزرا فافعلنا على فلابد العرفان والفوقه وكل حديث بفعل الشهاب
 بفزرا وفدوقى بشان بعض فاني مر اياته ونشر على كاهل النهر النورية الش
 بر برى صفاته مما يصح ان يكتب بالضرورة في صلاب وحناء الخور وينعش فكل
 العرفان محابيه ويغنى على الواح الالهة لا طبع الا انواع مباح فيه
 صحت اشرفت بشهر حلا ٥ كرفوقه ليزال كان شهاب
 ولعمري لفرش الزرقية مرفية وبلغت اعاديه ما كانت تفر من المشورة
 ولو ان ميت الرس فودى باصميه ٥ لا صبح عينا بفزرا عنة البغير
 قال وفزرا في ديوان ابي المفضل اليمن الشهاب في رحمة الله ان كتاب الشهاب
 شامروا بر كنه حتى لا يقع ضرر مكان كان فيه ولا تغزو شعبه كان فيها
 اذ افرا قريضا فزرا عليه شعلة الله وكان ابتلى بمرض بفزرا بشهاب
 الله قال وقال في ذلك الكتاب

لبشر الكتاب هو ان الاموى ٥ افسر من امس فيه مكنشوا
 كاللاريموى العذ شعوى ذكرها ٥ شعقا بها شمولها المحبوا
 ازجوا الشهاب قماولا باسم الشهاب مجوى الشهاب وراه رط المكنشوا
 وبفزر حشر النبي شعيع الفتي ٥ لاسيما قصي يصح عيميه
 قال للشهاب ٥ وانه من حشر بركته وشامروا ولله الحمد واية الازجوا
 مجوى ذلك مضمرا ٥ قال الشيخ حسن العروى رحمه الله تعالى المرد

الصيام وإنه ولا غير يقول فروع في سنة ثمان وستين بعد المائة
 والألف كبري ثم يذكر كذا يدبر العقل في جملة أكاد انطق بالضرورة فضلاً
 عن فهم العلوم وطاه في عن زيارة الغضب الزهري الاشتاؤ الاقصر ولي
 رتبة المحزوب سيب العلامة التبت محمد السباعي في قوله بقره بقره بقره
 امر اكتاب الشيعاء الاخوانك بالازهر بقصد في الكبر عن المومنين بوقع في
 صراية بذلك يكون حصول العرج في جانتك امر الشيخ وبادرت للقرارة فيه
 للاخوان در سنة من المغرب والعشاء وإما في مثل ذلك بقدر قراءة دروس فليكن
 حصص في اللطف الكبير بمرتكبه وبقية الله على احسن حال مع الاخوان والا
 اخوان الله بتلك الخدعة من الملة تمام المفصولة من شدة العجز والخوف
 في قال جابا مع شمس ابن ابراهيم وقال الله من كل بامر وإنا العبد
 العفيف وقع في غفوة ذلك وذلك اذ وقع في الايسر عام عشرين وثلاثمائة
 والى بعض الخلاء بحيث صرت اذا رجعت الى بعض الجهات يحيط به طماع
 ولا يمكن من ذلك ويحيط به طماع من غير يكها حتى في الضلالة الله اعلم بسبب
 ذلك الخلاء في عالجها الصبا في مفسود ولا يزالوا في مثل ذلك فلم يجمع مقدرة الله
 فيه شيئاً غير التعب في مفسود الا فرمى الى الله واشت من مفسود ولا
 انما من في شدة في قراءة الشيعاء سرور مع بعض الاخوان في جامع رياض
 العروس في العشاء في فلم يحضر اجماع حتى انطلقوا كتيبه كان لم يكن به باقى
 ولقد الحبر والسكر اجمع والصلوة والسلا على نية اجماع في الاربع وعلى
 الله والحمد لله والجناب اجمع في قال الشيعاء في وله في العلوم
 السليمة والعقلية واملاوه وبلغت شغري في عن البحر والخرج في
 في قال في شدة على في هارون بقوله في كلوا عباداً وموحيهم عنهم
 في العلم الى اخر الامكان الثلاثة المتقدمة واما ان في العلم في
 احتصر في حجة ابد البطل غلبة الاحصاء وانشاء الى على معناه في بلد
 اكثر وسمى من قبل مواعيد البطل عياض في يدعى الله لميل في
 ابو العباس السبكي في فساد الخوا في لم يكن عليه قال بل رثنا العلامة في
 صبوقة في حجة الاقام سيب عن اجماع التمار في طاحب البهر في
 في سماء في ابو ابراهيم في انشاء علوم الا في طامنة في حجة في
 في بها في في العشرة المذكورة قال حشر في العفيف العزل ابو زيد عبد الرزاق

ابن جرير الإصمعي قال كنت فيما أعمر روضة الشيخ سبيبا القبا سر رضى
الله عنه عن امرأ الغريبة قاله السجندى وكان امرأ غتيلف اليه كل صبح
فوسيلة انشهر فتسكوا اليه امرها فجاء قد صبيحة برعرايد بها فاحلها
عليه واحت الوان فالت له كمن انما قضيت له حادثة الا انا وانه عودك
للغريبة عياض فخرجت قال وبجئت فيها ومرحوا بها شربها في الغري وسألت
عليه وقالت له جزاؤه الله خير فتميت حاجته قال فقب عيشها وسألتها عن
امرها وقال اغضب بعض علومه الا قارة في بيته فتعززا اشتغل طيلة الليل
اطلبها مرها الوبي حتى واسط عن الغوي مر عوفة للغاي ليحكم فيه وفعالي
البارحة بيته احلها عن ملامته في يوم ولا عرفة به بحيث اجاز به وامر له
ما وقع قال شتر فمغت من كثر ايامه الا ابطل الغوي من ايد العتاس السندي
عوه للغري عياض فتمسك به بشرة ومز من العجب انتهى وقبوا جزا احمد الله
كثيرا وقا كسر في الصفوة فيمنه عنه ما نضه وكان في بيت عنده عباد زكوا
يجبى عن عبد الله برحمتي انوفه لتامسا في المتفرع عن عبد الله في عن ايد العتاس
احمر بر موسي قال قال في ايد ليعبر احدكم به يوم حاجته عند طلبها من الله تعالى
فاوجر من فليد او كثير ولا يستغفر شيئا ما في اعينته في سياحته مرة وتزكيت احمد
فاويها الى خربة حوله فمست متوحشا فتمير اجرايت عنكوبت في بيتهما واحضرت
فلبا به ينالنها اباها فمغت مر ساعته ولحقت باها ايد انتهى كثر فلت

عنهما في كتابه المصنوع بأزهاره والرياض وباحت ازهاره لك الكتاب بعرب
 اسناء عليه مثل ما يعرف حب العكاز قولك روضة من تلك الرياض
 لتعبر عليك أغصانها بعد ان تتجمل لرياحها فيقول قال لربو
 العباس روضة الاخوان في ذكر حاله في اسناء العنبوان افول ومر القه
 اسناء الفتايد والعون والوفاء والصون عفرنا من الترجمة الثانية
 لسان حاله في حله وترحاله فلا علم ارسلنا اليك الى طريق
 الرضوان وجنب جميعنا مسالك الذل والهوان ارحال من الامام لا يقرب
 عبارة الفاصلة والخيلة اشارت برغدة العطر عليه خنازله وما احسن الخبير
 ذلك مثله الا بعض قول الرئيس الغاف الكذاب المجهول عام عنقلا
 عرويا به فغان به ما نضد مولاي الوالد يكتنوا بكتنوا بسكت الفول
 وعروى الفول واحكم الاوصاف ونوخت ابد نضام انزلت الخروس
 وكنت لما يقول الشاعر المثل مع مدح العروس وان اضربت عذلك صجلا وثارت
 عطام اسوة وضحا بسببها صنعت ولشرا ما صنعت بمعروم وضعت
 ولكم من حفرة الابوة اضعت ومرثي للمهنة رجعت ومرثيان الخمسة
 اني اكلعت ولم ادر اجد الا مقلع واستمعت وان توسلت وانصرفت
 واوجزت واختصرت فلما لم يصر ولا ابناء البلاغة هضرت ولا سبيل
 انشرا بصر ولا عروى الحسرة اقصرت منزا والى اجهت السنة البلاغة
 يجهت وانضخت عيون الاجاة بسهرت واشهرت موافق عكلكه عولما
 عهت لما فرت من البطل الاقابة المخرات فزهرت ولا اشتغمت
 من الجذر الاما وصفت به العبد الشائنة لخلعها الا بتر وعهت فخر كاي
 رحمة الله علم الكمال ورجل الخفيضة وفار الخيف راسبه ولا يعرف راسبه
 وسكونه لا يحرق جانبهم ولا يرب غاليه وحاشا لانهل حصاة ولا قمل
 وصاته وانفصا لا يتعري رسمه ولا يتجاوز حكمه ونزاهة لا ترض
 فميتها ولا ليس عزيمتها وديانة لا تحس اذيلها ولا يسمع من رباها
 وادراكا لا يعل نضله ولا يدر في خصله ودهن لا يجنبور ولا يسور
 وصروري وشما لا يخفى بنبه ولا يخفى بجره ولا يعل بجزه وبخصله
 بعلت قبيصة ولا يساع حريصة بل لا يعل عماله ولا يضر اصفاله وقلنا
 ليد منونه ولا تعيتم عونه بل لا يصر وعاره ولا يصر عاره انتهى

ح
 للمعقبة

لسنة خطبة الفضلاء من غير ان يدفع ووجدوا حاله اليه من غير ان يدفعوا بغيرهم
 ومنهم من ابتدأ كتابه لم يتمه فاحذر اكثرهم في الرجوع اليوموا لغيرهم وترتب
 بعضهم بمكان موقعية صغر وشهر ربيع الاول لا يقع له على خبر سوى القس
 يكونه هناك واما في ذلك باصوله وكتب فيها ما امكنه علمه بديهة من
 اهله ولا يشك ان قصصه في ذلك لم يكن الا باسرها اليه واصل كتاب ما في الجماعة
 انه عز من منظور رجل القضاة ابد على عن القاضي قال انكته وواصل كتابه
 اسط الى اية معلما له بذلك انه كان يكره عليه وعلمه بجلته اليه بغيره ابو علي
 من اخذ كتابه وجلس للشمع فسمع عليه كثيرا ولا زعمه وكان له في الاحتياط
 تحصله مسنوع كثير في اقل يسير قال انكته اجمعه سمع عليه الصبيحي
 والمؤلف والمختلف ومشتبه التسمية لعبد الغني والشهاب القاضي
 وعنه ذلك وكتب عنه قولا كثيرا وعارضه باصوله واجاز له جميع مؤلفاته
 قال انكته رحمه الله حكى انه ابو الفضل حمزة الدعا القاض ابو علي
 الصرمي حمزة الدعا قال له لولا ان الله يشترط وجهه بلطبعة لكتب عرمتا ان
 اشعر بموضع يقع عليه الاختيار من بلاد الاندلس ليوه لكونه عند مخرط
 سد واخرج مختفيا باصولة فصور ما رغب له كان في نفسه من تحميل رطلك
 وجهه على رغبته واظهر في رحلته من جماعة من اعلام اهل الاندلس واجاءه ابو
 علي الجميلة وشركه واسين يسيرين وبقية من اعلام غرب الاندلس واجاز له
 انظر ابو جعفر من شقيقه وابواهم دمر وابوزيد من مشاهير وغيره من اعلام
 نزلوا الاندلس في الاشياء حلقة وفي رحلته من دخل الحيرة وبالدنيا الفاح
 ابو جعفر بن ماضي قال انكته وواصل بلده بعد هذه الرحلة ليلة السبت
 سادس جمادى الاخرة سنة ثمانية وخمسمائة واجلسه اهل بلده للمناظرة
 عنده في المرونة ومواباة اشير وثلاثين عاما وبغرفة في يسير اجلس
 لسبب في ثم ولقي الفضلاء على خمسة عشر وخمسة اثة لثلاث بقية من
 صغر عسار فيها انفس سيرة فمحمودا للفرقة مشكور الخلد اوعا جميع
 نحو رودة على ضرب من الاختلاف اخوانها وبنو لزيادة الغريبة في جوارح صفة
 التي كمل بها جملة وبنو في جبل الميلا الى ابطحة المشهورة التي غرقت في
 الاشجار المحمودة والمتسعة في الرضبة فعضم جماعة وبغير حيث تقع العقل الى
 عدا ذلك وواصل اليه الكتاب ببلدة في اول يقع من صرح عام احمر وثلاثين وخمسمائة

رحمة الله

هذا
مما صرح به
تأخره

فيه فرائض وقيل بخرقة فضائها على المعتاد من شحمية السنينة واحتلاف
 الرضية مشكورة عند جميع الناس لا كذا شعبي ضابط رعية وغيره
 وصيرها على اعتدالها وحذوقه عن الخلق وقشر بدهم عن الجد عملك وتشمعي
 صرعه عرفاء عن ذاكبة معروا انفصاله عنها زابتها اهلته وترها ابن احمير الزامر
 ابا عبد الله على ابن حكام وذلك في رمضان المعظم عام الفنتين وثلثين ومائة
 تسعة ولو فضاء سنة ثمانية واخر عام تسعة وثلثين ومائة تسعة فزعم
 ابن احمير في تسعة ربيع ثلثين وثلثين فاجتمع اهل بلده بذلك وسار
 بهم العسيرة التي عمرها تسعة باذريا فضاء سنة ثمانية وثلثين ومائة
 الفجرين والاعطاء بحبلهم الفين مائة ابراهيم ونبأه الله ام الله امرا
 على ما كان عليه وصره امور بلوك الله وحدا كفة بالتشوية وحطقتي عمدا
 وشكر جديا وسفده تسعة رجل اليه واجتمع به مريضه فملا عند فوهته الى
 خضرة ثم اكد ما وضع له واجزل حملته ولغيره بترانا فاقرا عاقلنا
 وانصرف على اخص حال الران ثارت البعثة ككلاء ولله في شمس ذكر بعثته
 عليه ان شاء الله وقال الشيخ العلامة ابو نوح عثمان الرضوي الغزنائي
 المعروف بابن الفصير رحمه الله في ورده علينا الفلاح عياض غرناطة خرج
 الضافر للظلمة وبهرزوا نسر زاملا رايته لا غير مؤبر مثله وعزرت اعيان البلد
 الذين خرجوا اليه كخافيعا على ما فتى رايته ومرسوا العاقبة فالانجس
 كثره وخرجت مع اية رحمة الله فعلى في حيلة مخرج بلعينة شمس بدها
 الصبيدات منبئنا عما كتساب المعتاد في الاجادة فقال وكان ورود يفرح
 الحميمين فخير بغير من ربيع الاخر سنة ثلثين ومائة تسعة فملا
 ثلثين مع ما تقدم لولده من اولاد فضاء غرناطة سنة احدى وثلثين
 فكلوا رايته الضرب الا ان يقال ان اهل الامم تحرف من الفتن والذلة اعلم
 فتم اية رايته في الاحكام انه قول في فضاء غرناطة عام احدى وثلثين ومائة
 ان ذلك من الحقاب ورايت مثله في غير موضع فبان انه لا تحريف فيه وتبقى
 النسخة الاخر المنقول عن عبد الرحمان بن الفصير وقد نقله ابن ابراهيم القوافي
 عن عبد الرحمان المذكور كما حكته سنة ثلثين ومائة فاعلم تسعة فاعلم
 المذكور ولما استقر عندنا كان مثل النسخة كالمليكت زاكات سلاوة ولعل
 عرب في كل ما صرح من الكلام للنجس اليه فله وله كملاقة وكان جبر ايلامه

جودة ايضا له كثير المتشجع في صلاته موصلا للصلاة وفريقا من صبي
 جملة الكتاب الذي جمعناه فيه من افواه وكنا من اعيان عصرنا ونهله به وقد
 دما في اخره وقد وقاهه وكان مع براعيته في علوه والشرعية خطيبا في تحريك
 الغضب وفي لبطه ظاهرا المتشوع عند التلاوة وفي الحصة سريع العبرة في
 المنع والعبارة كما تبا اذا انشأنا كما اذا اشعره فغله ابراهيم بن عوف واخذ
 كان زشير وقال في اوله ما فاضلة قال ابو القاسم عبد الرحمن بن احمد الزنجري
 ولي عندنا ينزل بنا غنا كذا حرسها الله تعالى العفيف الاجل الخافد الاعمل
 العاقل الاكبر والا فظ الامام الخصب المصنف الاذهب الاثرع ابو الفضل عياض
 شمس قال في غير نحو زعيم من الغالب اليكس وفانده وكان العاقل الخصب
 رحمه الله كثير الاغنياء بالتعبير والتحصيل قال ابن خلدون كان له خلق ضاوي
 ولا ترك مراة في العناية بصناعة الحديث وتغيير الآثار وخدمة العلم مع
 حسي التبعث فيه والتصرف الكامل في فهم معانيه مع اضطلاع بالادب
 وعقده بالنظم والنثر وقهارته في اللغة وفشارته في اللغة العربية
 واما في تملية فكما جملته العصفرو عجز الابن ونبوع المعرفة ومعدن الإجازة
 وادعيت رجال المغرب فضلا عن الاخر ليس حسب قبطهم صراحة وإنما يعرف
 بعض أهل العلم العظيمة ورواها الفظ وكان رحمه الله معكنا للشه عالم عاقل
 حذيقا فانشأوا ما الحق لا ينف في الله لومة لاسم وكان رحمه الله معنيينا بمنزل
 الإلمام النبوية على اختلاف لمزوها وكتابه المشاري اذكرى منا مدبره ذلك
 وليس كان بعض من لقيته من صلحاء عصرنا وعلماء به يقول لا احتاج في كتب الحديث
 الا للمشاري وما اكان على الارجاء به فغير منها او كلفا من معناه فيتم
 قال في غير نحو تسعة اشطر ما نصه ولقد وقعت في بعض التحليلي لأحد
 المصنفين على كذا في صناعة التاليف زياتان اجلب جميعه بما فيه من ذكر
 ملاحة الفاعل عياض رحمه الله ونصه وقد كان للرواية في الله عنهم في
 ترويض المرونة اصطلاحا اصطلاح عاقل واصطلاح فزوي باهل العراق
 جعلوا به مصطلحهم مستطابا مرونة كذا لا شأ سرقوا عليها اصول المذهب
 بالادلة والفتاوى لم يدرجوا على الكتب بتصحيح الروايات ومنها قصة الالف
 واهم الفصد الي امره المتفادله وتخير بين الابد على رسم الجزي لينة واهل النظر
 من الاصوليين واهل الامطلاح افروى هو الجماعة العاقل الكتاب وتغيير

ما احتوت عليه بواحي الاثران وتصحح الروايات وبيان وجوه الاستقالات
 والتسمية على قايمة الكلام من اخطاوات الجواب واختلاف المقالات مع ما انطفا
 المودك من تتبع بيتاوا الاثار وترتيب اصدالب الاختبار وضبط الحروف على حسب
 ما وقع في السماء واقول ذلك عواما الاغراب او خنا بها فمذ كانت مسيرة
 النجوم رضوان الله عليهم الوان عتة التلكا مثل وطار رسم العلم كما ما جلد
 ويحفي ما قلنا ان تصروف الشؤن في تصليفه للصبغة المنزع والتمنى في
 تنصرتا البارة الختاع والمطلع البرغية ذلك من تاليف اللوحين وتعاليف
 المحققين من شيوخ الخدميين وقدر تملك الفاضل عياض في شسطه قد
 مسئلا جمع فيه من البرغية والمنزهي من ذلك لهوة عارضة وبعده التدا
 بذلك واعاد علينا من بركاته وقال في هذا التعليل في موضع اخر انفسه
 واغلب تاليفه المشافهة الانجاز للملكة ملكتهم من المصروف مثل كتاب ابني
 الخداج في فروع ودية اصوله والخروج في التمليح وغيرهما وان كان الغالب
 على جل ايمة المشافهة اجم تاليف مثل الغزاة والامام العج وغيرهما وانما
 اهل الاندلس والغاب عليهم فتحة البلاعة في خمس وصف الكلام وانفاد
 مثل عبارة الفاضل عياض في تاليفه التي لا تسمى الغزاة بانه تاليفه والى
 على منوالها وانتهت صنعة التاليف في علماء المغرب على صناعة اهل
 المشرك المشيخ شيوخ العلماء وقتد ابراهيم الازدي المر اكس في جميع
 تطايعة اوجب ذلك براءة شدة من السراوة وملكته في التشرى التي من فتحة
 تفصيله ولم يظهر من علماء فارس في تاليف التاليف التي تليق ولا المصلحة الا
 ما كان سبيله النسخ بما على ما هي عليه في تاليفه البعد المدونة المنسوبة
 للمشتق ومن التي اعنى بها صنعة وبنوها على ما فيروا عند من جوادوا المجلسين
 وذلك كله في العشرة الرابعة من امة التاليف التي تليق طلبة الشيخ الجرد
 على الرصالة ونعزدها تلك التاليف ايضا ونسبت للمشتق وانما له فيها ما
 فير عنه في المجلس من اختلاف فكر التاليف في سبب تعذر التاليف وغرفه
 كالكلام ما سمع ولا يقال في مزايا تاليفه لكونها منسوخة من اماكن معية
 والعلة في ذلك كون صناعة التاليف وملكه التاليف لم تبلغ جاستا كما في
 في اولها ازها الرياض في معنى الفاضل
 فيقول الامام الخميني رحمه الله في التاليف والغرب سيرة التاليف

وكم له من تلاميذ وراشدين ٥ بكل فطر فسل شيك عن خي
 وانشرا ايضا مدح كتابه المذكور

سبح جمعو فطرا ٥ بنواجن ان هذا الرياض
 مروه احمر او شفا ٥ بنواجن اوفها في بيضا
 وامر بكذا صلات الزفا ٥ بنواجن اوفها في
 وانظر مناد في الحفا ٥ بنواجن الزفا عيضا
 وانشرا ايضا

سلام من عرف المشك كهيئا ٥ وحشنا مثل ان هذا الرياض
 على لفظ الجلالة والمعاني ٥ امام الدين والزفا عيضا
 اذ اما فسر بنو العلم وطرا ٥ بنواجن اوفها في
 وقال في روضة السورة في اولية هذا الامام العبد بعد ان اورد فيه مكررا ٥
 عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض بن محمد بن عبد الله بن
 موسى بن عياض بن الجنبى ما نصه ورايت في كتابي النعمان بن خلفان
 المسمى بوجبات الاغنياء في تعداد ابناء الزفا عياض بن خلفان ما صبه ولا
 ادر هل ذلك خرج من الناصح او وهم من المؤلف عياض بن موسى بن عياض بن
 موسى بن عياض بن محمد بن موسى بن عياض بن الجنبى انشئت فانت الزفا عيضا
 عمرو بن محمد بن عياض بن موسى بن عياض بن الجنبى عياض بن محمد بن موسى بن
 قال علي بن ابي خلكان وعثره من المشافقة ربما يقع في الغلط في كتابه اهل
 المغرب يبعدون في ذلك ولا يجمعون على من قدر على الكتاب في كتابه كثيرا
 من المغاربة لا يفرزون في كتاب المشافقة كما ذكرته ثم قال في كتابه في
 ذكرنا اول في تعداد ابناء الزفا عياض بن محمد بن عياض بن الجنبى المسمى
 اعتماد ولد بن ابي المنجد و ابن يسكوال و ابن جابر و ابن الخصب في الاصل
 وعثره احمد بن كعب بن ابي جعفر وقد جسد بولوك و ابن المنجد و ابن الخصب في
 الفقه حبيب بن شبيب و ابن ابي الصواب و ابن ابي يعقوب بن عيسى و الله تعالى اعلم
 قال في مشافقة عبد الله بن حكيم في حياجر الزفا عياض
 وكانت لهم بالخير وان من المالك ٥ عليها المختص الحق اوضح بوعلى
 وانشرا عن ابن الخصب

حيث يا محمدكم سبب في قوم ٥ بكل من يختل به او يروى

وغنى له العطل بمباح الزينة اختت بريد الرضا فبوح
وقال في الروضة الثانية ايضا ومنه عناية العلاج عياض ما حكمة ولز، فقال
قال بعض الحكماء صنفنا اثباتا فغن لك مباحا والتفت الواييك رضى الله عنه
ثم اجتمع في عايشته سبعة اياما مبرمجين معي وعلى ما تشره
ايا مكنم اصبده له ان جفوا ه وما اذاعى فعل الجفوا وراض
سنة شكوا الزخوليد من شوبه سيرة الوحكم الزفيا واعزل فاض
ولاحكم منه وثبتك ان يضى ه فضا ما، في الزفيا سوي الزفيا
قال فلهما تفرقت حشش وقال متبي عرفيت فوا ايا فلهما على كبري الرعاية
رحمة الله ورضي عنه وارضاهما وانشأ في الروضة الثالثة عن ابي عمير
الرعي بن شهم العلاج عياض

الليالي في شيعه وتتم تسره وصوره الزمان ما تستفتر
بقنما المرأة حلا ولا عيشه اذ اذلا على الخلا ولا مشر
والكرسم المصان يعز في ه الكريه وينفع الحز حشر
واشسر على العلاج عياض عن شيخه ابي الحجاج الطبري طاب منظره
الا عتفاه عن شيخه ابي بكر المراق

عليه بنعني العلاج عياض عن ابي كعبه ه بعض داني محمول على الغرر
لو كنت اقلك فقيس او اضررها ه ملكك اضررها في الحجة الغرر
كلب جعله ولم اغرز عليه ولم ه ان لا فعل ابعلا فلا غرر
وكذا عذر ربي ان يعز يضي ه قبل انمار كة في فقيع ولا ضرر
ان نشأ بعينه او نشأ عمن يضي ه او نشأ وصورة في ا فقيع القصور
يارب عفوك عن ذنبي فصيت به ه عذرا على مذهب في صبح مفتر

وقضيه ابن شبر بن شبر معجزة مكسورة وباء موحدة تساكند ورا مكسورة
بعد داء ا اجر الموم ودا حرة فون فاله في التعريف به في روضة البهار في ذكر
حملة من تسوخد اليوس بفضلهم اجلي من شمس السهلا زوي في روضة الثالثة
من رعاها الرضا وقال في الروضة الرابعة روضة المنسور مما له من مظهر
ومسور ومرة لك مولد حمه الله تعالى ورضي عنه وعرا تسره في غيره واحد
من شبهه جفلة تسره الموم وراح الزهال ابي عبد الله بن جابر النواحي، اشو
عن العلاج عياض بن النعمان عن ابي الحبيب ابي الزبيع برضا لم قال انشأ

[illegible]

والاجل والرهرة والذلة والادب والاحسان والجمع والشمول والخشبة
 الخوف والافئدة والوفور وجلت به عكمت والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 ومن المشهور في الدين والادب والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 عركته والحكيم من شعاعه علومه العظيمة والاعمال والجمع والشمول والاحصاء
 المتصلة بربها والادب والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 والعبادة والخلق والفرقة والجمع والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 والشملة من مصادره غير اخو الشرع قوله في النعم المفضولة به نعم المصيب
 للمعسر والجميل الحسن والادب والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 واتصفت بالصفوة وكل الشرف ابد لا يلهي والشملة من مصادره
 الشرف والجميل ايضا في قوله في النعم المفضولة به نعم المصيب
 لعله ابد العباد من السبب في ذلك من قوله عند علي من الاله خالق
 الحسن الى خلقك بغيرهم ونعمه غير خال من معرف الكرامات التي لا تعد
 ولا تحصى لكثرة نعم الله عليه في حياته وبعد وفاته وقدرته على ما يشاء
 يا خالق العباد فما قال ذلك الشيخ ربه في قوله وفيما له الشيخ الحسن
 وهو من نفعه الشهيدي ان العلم ان كماله من كان موجودا في يده على
 خلافك جعلت له الوجود بغيره على ما يشاء من خلقه وقوليه وعزل
 واعطاه ومنع على حسب ما اراد في ذلك والله الحكيم بن رشد في تفسيره
 مقام الاله العباد من حيث هو في الابد في قوله ولا يبرأ عوره وممنه
 فلا يبرأ كما من الاله العباد من حيث هو في الابد في قوله ولا يبرأ عوره وممنه
 فقل في حقيقه في نعم المصيب احب اليه احسنه وامن ربه الله عنده من مصادره الشرع
 في الصفوة وفوق ذلك في المشرف والادب والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 والحمد لله على سيدنا محمد وآله الخ لانه هو محمد وحلم الله على سيدنا محمد وآله
 وعلى آله وصحبه وخلفاءه والادب والاحصاء والعدو والادب والجمع علم
 لما شرف في قلوبهم اخبار طاهر لمعرب الذين جمعهم في كمال الموسوم بالشملة
 الى حال التمام اشار على جملة من الفضلاء في ذكرهم الشيخ العفيف الطاهر
 ان الله سبحانه ارحم الراحمين في قوله بالشملة من مصادره في ذلك اذ به
 يكتم في ذكره في حصارنا ومع مصادره في حصارنا في ذكره في حصارنا
 وابسته اخبارا حتى يعلم من ذلك الوجود على مجموع عيون اخباره احففة

الغراء الى ان مضى من البلجيز وعاذ افارح يفرح باب دار ينعف قد استجاب
 له صاحب الدار فقال له هار زانت نفدي فقال له فقال له انها ضلّت وفرا كثر
 عملها الخنثين اليها وطلبت لها ولم تجدها في الفريفة فقال بعضهم لعلها
 دخلت في التمشير وقت العتمة بعضوا باب التمشير ودخلوا موحزون وفي
 الضمير فقال في صاحب البصرة ما كنت تتك اكلت اللبلة شقاً فجاءت بكثرة
 خنز وفراح ليس ثم مزياتين بالمشا ووحود فخرته وعجلها بوسم الزر وكان
 في مكان لم يروها فخرج صاحبها الذي جبر اذ وقال لهم ما زانت البقرة من الدار
 وما كان خروجه اذ من اجل هذا العنق الجارح الزبائن في التمشير والحق
 ورغبت ان امشي معه الى منزله فابيض قلبي ووتركتني حزيناً ابسو
 يعقوب يوسف بن عمر الفقيه بن سليمان قال حزنني ابو يحيى ابو بكر
 الفخاري اذ عمر ابن جرير الصفاة قال كان ابو العتلة من التمشير في ابتداء
 امره يشكر بالعبقري الذي اجاده يراد معروف بعنق ومقبل وكان في قرية الجسد
 والنحو ياخذ غل ذلك اخرة فكان له رسم في بيت المال مع طلبته الخضر وكان
 الغراء الواردون على فرا كثر من طلبته العلم ياتون اليه فيسجدون عليه
 جميع ما يكره عنده وكان عليه سر وال من صوف على حسبه وكان يمسك
 في يده سوطه يشبه به في ارجه سواي ويذكر اناسه ويخبرهم عن طريق الصلاة
 في اوقافهم وكان باقيا في الكرام على راسه ويومر عليهم اجرة الخد او كثر
 الواردون عليه فينبذ عنده ليلته بالعبقري جارت فبعت اصواتها بالمدارة
 فاذا ابا الحرس ففرعوا باب العنق واستجاب لهم الفقيه فخر قتيبة فقالوا له قل
 مدله السرعة اما تعلمون انه من مع صوته بالليل يقتل ففعلوا له
 من الحرس عديان العنق ليحملوا اذا اطلع العجر لنفقت بجاء ذال الفجر باخيرا
 بذلك فادركته اخوه فمظفر وايضا بالليل فاجاز ابو العتلة من بيتهم
 ويخرج على عاهته وايتا بالليل كان عند التمشير حلة لاجل سبه صاغة ثم خافوا
 فقال لنا ان حقوق عليكم فرائضهم ومنكم من الله ومداد الخرسيان الوافقان
 عليكم فيقتلان عز الان لله والله وسالت له اليسر الجزاء عنك على ان يقول
 من الحرس والشير ومما لم يبعده فاستمعوا حيان به القتل وحزوا في ما لم يروا
 كما روعنا فقال العلماء ورونا ان فيهم من تروى عنكم عظيم لا يمانه منهم الا
 العنق فمارب افارح عده في هذا القول كيف يغفلان على ترويعه انما ان فلان

وَ سَمِعَ مُنْقَرِبًا نَشْوَأَ رُوحٍ
 يَا أَيُّهَا فَتَحْتِى إِلَى السَّمَاءِ عَلَيْهِ
 يَا أَيُّهَا فَتَحْتِى إِلَى السَّمَاءِ عَلَيْهِ
 وَالْهَلْبَسَ لِكُلِّ مَلَكٍ وَجَنَّةَ خَلَدٍ
 إِنَّ رَبَّ الْعَالَمِينَ يَرْجِعُ الْعُودَ
 اسْمِعُوا الْعَبْدَ يَا بَنِي جَدِّهِ
 وَكَأَنَّ ابْنَ الْعَمَامِ يَكُونُ فِي غَيْبِهِ
 عَفْوٌ عَلَيْكَ وَكَفَنٌ لَكَ وَالْحَمْدُ
 لَكَ الْإِزْمَانُ عَزَّ وَجَلَّ
 مَا ذَا إِلَهٌ كَرَبٍّ بَوَّاحٍ مَسْمُوعًا
 أَمْضِ الْفَضْلَ عَلَى الْإِثْمِ فِيهِ
 مَا ذَا إِلَهٌ كَرَبٍّ بَوَّاحٍ مَسْمُوعًا
 بِمُؤَيَّدٍ إِلَهِي إِنْ أَخَذَ سِرَّهُ فَبَقِيَ
 فَاخْذِ بِيَدِ الْوَسْطَى فَبَقِيَ كَذَلِكَ
 الْمَلَكُ بْنُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأَبِيدِ
 الْيَاقُوتُ الْهَوَاذِجِيُّ الْخَرَسِيُّ
 وَحَطَّ بِجُودِهِ وَرَفَعَهُ إِلَى
 وَلِزَامِ أَرْزَقِيهِ مَغِيبَ سِرِّهِ
 وَأَنْشُرْهُ أَيْضًا بِأَبِيدِ حِمَمِهِ
 الْإِذَا بِأَبِي بَابٍ يَزِيدُ وَالْإِذَا
 قُبِيتُ عَلَى فُتُوحِ الْمَرْحَلِ الْقَفْوِ
 وَقَبْلِي عَلَى شَرِّ الْبَلَاءِ غَايِلِ
 الْإِذَا عَلَى الْوَدُودِ فِي جَنَّةِ الْعَالَمِ
 وَحُكْرَتِي أَبُو زَيْدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ رَأَيْتُ النَّبِيَّ
 يَأْمُرُكَ اللَّهُ أَنْ تَرَى أَنَّ الْإِنْسَانَ
 فِي الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَكَوْنُهُ حَالًا
 أَحْمَرُهُ وَنَاسُهُ مَوْجِدُهُ حَالًا حَمْرًا

[illegible]

فما فعلوا بل لا جنة في
كانت منوبة اوتيت وجنانا
بل العلم على واليهي جنة

لغز حاجته سنو المدة لك العزو
سنو فو الر الحمرات جنة الخلد
فما اضعف من رغبته وفي بعد
وفي كفى بهاء الزوم سبنا على الجير
والحسنو حمد الله من اهل البيت
قد علمت وسلم في انشور وقلت له
بيلة بقل في هذا لان يكن فلي وكلو
وفرو فان في البخل اخر يد امر علينا
يا ابا خعباء من اهل العثمان لا ينسك

شيئا ورثنا فخرنا من انواره في يومئذ بعد ان يفتنونا به ابواب جهنم علينا
 وانصره فقلت له يا رسول الله ومذا فقال لي الجحش اضربه فخرنا لما عرف
 من كبره انوارا فقلت له بئس لي هذا الجحش فقال لا تقولن ذلك فيه فوالله
 ينقله اليكم علما وكم اذا اخضى لآخركم خناطه يابا بعدكم اسم عفبه خلاص
 واخرها من شمع فانثرت دبا لخاكي الاول تجز وفسد الله عن ابد العباس السبتي
 وكنت سميت ابا عبيدة فيه فنبشتم ثم قال له هو من السبائي فقلت من في
 وقال له هو مني ثم على الصبر انه كالبز وباصحفت وخرجت فقلت ابا العباس
 السبتي فقال له ما سمعت وما رايت فقلت له دعيه فقال له والمدة لا تتركك
 متوق في وجهي فزيت حدة الروحانيون ابر من ساعد ما فلتات احدة الروحانيون فقلت
 له اني قد في الخاخر الاول فخل فصاح وغشي عليه فقلت له كلمة الصفا من
 الله كعبتي وصرفتي ما قد ذكر هذا الكلام يغشني غلظه حذر فقلت ابا العباس
 عليه به زكريا فقال سمعت ابا العباس السبتي يقول انما هو الفكه

باب في ذكر اخبرنا

حذرني ابا العباس علي بن زكريا اذ عيرني فقال جلست يوم قوامع ابو كان
 وعنه ابا العباس السبتي فاجابني الى ابيتي ثم يسلك فبنا شيئا فاعلمنا
 ابي نصف درهم فقال له ابا العباس ابر من ساعد ما فلتات احدة الروحانيون فقلت
 نصف الدرهم وقد ع ليه درهمين كاملا فقال له ابا العباس ابر من ساعد ما فلتات
 الدرهم بفتح الله عليك في اربعة دراهم ونصف درهم فها من خنا من فلتات
 حشو وفتت علي ابا امرأة من الخنساء فقلت له افرق بيني فقال لما جئت اعزوك
 جرائف وفلتات اذ كنت فرائض في فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات
 ونصف درهم ثم طرأ علي اهل ابي ما كرا من الخلاء غي بللا درهم وافر افهم في
 السلاطع غام تسعة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة وخمسة
 الواجب في محبة فاخر من فلتات الدرهم فقال ويا لمر ابا العباس السبتي
 بوا دركاد صر فله ايعقوب الحكيم الو اربعة ابر من ساعد ما فلتات احدة
 فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات
 وهو يقول ليس غلظي بفتح الله فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات
 افرق بيني فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات
 في بعس كعبه اني فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات فلتات

اعز من

الحكم من الصلوات بناؤهم في شتات يوم وسألوهم ان يذكروا فيلزم في العباس
فما اصابنا من الضيق والحرارة فقال ابو العباس اسعد الله قلوبكم
فوقوا فخرجنا من باب الرضا غني وقعد ابو يعقوب الحكيم وجماعة من الرضا
والشمس شديدة الحرارة فقال لنا ابو العباس من كان عندك شيء فليستص
به فقلت له اما اذا جلس عندك شيء فاجاب امرتني ان اذني شيء فقلت لا
انما امرتني من غير عندك شيء الا ان يخرج عنده وعندنا رجل شرب العنبر وعرف
بالطراز فقال ليس عندي غير من درهم اعمدة لثوب فقال له تصدق به
فوعده فقال ابو العباس في هذا جاء الغني بسبع دراهم ما ذاك الف فقال اقلينا
ابو عبد الله محمد بن يوسف برجز الجزاء في منزله على والته وسلم على السيرة
فقال له الراي خرجتم فقلت خرجنا فاستشفى في ذلك بنا وقال هو فتم
مزا الشيخ الامام ارجعوا فقلت له اما انما جلا بمكنى الرضا وفتد
ابو العباس ومعه ينظر الى السماء ويحكي في شجرة ثم قال لنا فلو استجاب
الله وجملة سبحان الله العظيم بان الخلافة في زفره بعد امينا لقول
ذلك وخرج مع دعاة القضاة وافمننا على ذلك جماعة ثم قال لنا باذوا المظ
وخرجوا فاعلمكم بلاديكم فطحا ابن الجزع وقال هذا والله مولاي الحق يقول
لكم هذا القول والشمس شديدة الحار فقلت اما انما جلا اكرمه فاحزت
فقلت بكرة والته ما وصلنا باب الرضا غني حتى غيمت السماء وانتمت
بالامطار فمضى ابن الجزع فزغورا فقال لا اجد العباس اخرج في ياسر جلا في
اقول الى الله تعالى ما احدثت فقال له ان تقبل تقبل منك ما احدثت تصدق بشيء
فاجرح خمسة فانيرو وقال لا وجه من هذه الخمسة فانيرو في امره من
كرامهم مردس شرا ان يدعى لها ان تحب اليها الله فله فقال ابو العباس
ما خرجت ابدا من مائة دينار ولا من هذه الخمسة فوجر من مائة عمارة
واسعدوا ابن الجزع في تلك المرة فاعلمها الله فمع لابة العباس خمسة فانيرو
فقال له اعملوا في العيبة ما تدرى فيارضعها في موضعها في ايامها في
الجزع الوابة العباس فمزال انما طليت من المائة لصبة بكر فثبت لها
في ثلثة نفرها من وجهها اكلت في ايامها هذا فيقول بالانفرت لتهجين هالة
في سلك التي وعلمت صدفها فخرجت استشف في ليعن الله لها في مائة دينار
فخرج الوالده واما الله فمزال لها في مائة دينار في ايامها في خمسة

وانتبع جمع بنينا فقال ايها الجزء لا اية العباس عيسى ان تعلمني باي شيء علمت
نورا والمطهر خير اخي قلنا بركة فقال مرقن ونج باردة لا يميل فلما وجد شربا
روحته بصر الراسمها برأيت سمها بركة وطلو جبل ذري جعلت انها سمها بركة
وملأ وسرعت جماعة كثيرة من خاضعة منهم ابو يحيى ابو بكر بن مسعود
عن المالك في كلهم يقول كان عيسى بن شعيب مرسلا منزلة اية العباس فراه
عبد بن مسعود وكما انه فرز اذ علم معاه شيئا ومغير فلهذا مرسلا مرسلا
وكذا كانت في سنة اية العباس عيسى بن شعيب مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
عاب عنه مما افعل فقال لما ليس هو من وجهه اعتزل فلما كان الان قال ابو
يحيى في ما رخصه ذلك اليوم وجاء بعده له خيرة لكانه مات في ذمة الخواري
في ذلك اليوم وتسمي عيسى بن شعيب مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
صحة في حجة في عيسى بن شعيب مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
اية العباس مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
الكرمي وكانت بينهما الحجة فسلم عليه ابو العباس مرسلا مرسلا مرسلا
كلما قال له تنصروني في انفسهم فقال ان الله غني عنكم فقال ابو العباس
ومو يقول سبحانه الله هذا الرجل عيسى بن شعيب مرسلا مرسلا مرسلا
فلا رخصه ثم قلت له مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
تدعون الله عيسى بن شعيب مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
منقول في عيسى بن شعيب مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
ابو بكر الصديق مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
ابو يحيى بن مسعود مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
وانتبه الى باب في مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
انفتح له الباب فدخل في مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
يحيى بن مسعود مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
من الفتاح الباب ولا تعجبون مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
انتم في مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
يحيى ابو بكر مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
ومو مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا
مسعود مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا مرسلا

العشرة عشرة وعشرون مرة تكلم مرثية صبيحة اغبر اروع العمود وانفع فعال
 ابوا العبد اسرا من انبياء كرموا واولوا اشواق ثلاثة ايام وجماع قال
 ابو عبد الله انما رتبة لك الصبي رجع العثمود وهو صبي لا يتكلم رجع ذلك
 العثمود لثقله وقاد كيف اعين له وخرجت معه بومة الى الخيم الى الطلعة
 خارج بابا ينفاه ومعه رجل يدعى طالع ان كان حقيقا على الشئ وقال
 له ابو العباس يا سي اسنر لنا شواء فقال له انظر الى اذنك لمعنى في شرا
 من السعادة مشقة شيم من مكان ابوا العباس ينظر الى النيران فيسمر منه
 وانقضى عساو وعسى الى الكراخية ومعه فقال له ابو شعوب اعلم منقول
 تشكر من الكرم فقال والله ما تكون من اجل ضيق وانما ذلك من اجل الى
 ما احلت حاله على شئ وان تيسر وانما الان صرحت بلسانك فلم يبق سحر فلبس
 الذي من ابوا وتفت فمكت ساعة فاذ ابوا الضرار فذهبا الشياو على وجهه
 لسرا النعب فقال لفلان اني سموت في قلبي قلم ازل اسئل عنك النيران اني كنت
 فقال له ابو شعوب اعند شواء فقال نعم خرجت من باب بنفان فوجدته و
 يكن عن غير رجع ثم ما شترت به منه لكم فتناول منه ابوا العباس
 مضغتين وهو يسلم ثم تركه واخبره كثير عجيبه وقرصهم اجماعه
 وكتبوا امره من كبره وفي هذا النظر الى ذكر الكفاية من اراد ان يشتريها
 فمثل الله فعلى قومه الى الترمذ فاته وعملها كما يكون دخر الرده يوم لا يقع
 ملك ولا بنوه الامن اتى الله قلب سليم

كتاب جامع المنازعة

حضرنا غفر من مجلس ابى العباس وجمعت اجماعه على منازعة ومعاين
 وكان يقول احط الخنزير في الرضا والجره الاخشان واطر الشيرة الزلزال
 والآخر العمل فاك الله تعالى فاقاموا الخبكي وادعى وضرب بالخشني
 فيمنعهم من الشيرة واقاموا بخروا شنعوى وكذا بالخشني فيمنعهم
 للعشرة وقال احكامه عز الشير ثم استظهر من شوا ادرهم ومن خلقهم
 وعن ايمانهم وعرضهم بينهم وفي الحمر الاكثر من هم الامسرون ورب
 الاعمدة ثم قال بما لم يكن في رايه ذكر العثمود من كراخية الى الاربع
 فمثل انما الله ملاك فرعون اهلته من اعليهم ومن علمه السلا
 بالبحر من الماء وسد شقون واما الله في الامم والارباب انما

وكان يقول في قوله (فعل) والدرس يكثر وروى الزمب والعبضة المرفولة منكرو
 بما جبه ههنا وجنوبهم وكهروهم قال كويت من المواضع التي العتوا هنا
 يعرض عن المساكين بوجهه ثم يخفيه ثم يوليه ثم يوجهه فجوابه في هذا
 الموضع بالكي بالشارع على الاعراض بها على العفراء على انفسها بوجه الله
 محمد بن الحسن الاضطراب قال حدثني اخي احمد قال حدثني ابو يعقوب الحكيم قال
 خرجت مع العفيف السبسي مدياب الرباطين وقد اوفد من الجماري والاربع
 جوفية لمع بالرحاء التي حطتها فقال ابو العباس اري ربح فقلت ان يربح فقلت
 اذبح الشرفية فقال ستهب الله قال مرايت اذبح ربهية شرفية فعملت
 الرخاء التي جفده اخرى قال وحدثني ابو الفضل احمد السبسي قال كانت
 عندنا ابوا العباس السبسي ليلة ساب ايلان بمنع النوق فقام يضرب على
 ابواب الوان وجعل يوقا شجر ثوب 20 هليلج وسد لهم عن حلقهم فاجتروا ان
 فخر صفاء البيت فنعته من النوق فغزوا النوق هليلج الزار بيعت التي شملت
 فتغصوا آثارا تصرف وقد امدوا حلقا هذا منعت النوق وحدثني ابن مسعود
 المصلي قال سمعت ابا العباس السبسي يقول في قوله (فعل) ما بلغت فعل 2
 الخمس البغليسي وانما انما موزون ونذر شجر انما ابعز ما ابعز لا جازا
 وقال له رجل وانما حذر ما لا تقسم عن الصلوة فقال انما تكلم على
 العلة العظمى التي تحت ومما تحت ذلك وانما اودعكم السير الى لم يطلع
 عليه كل امر باعها الشكر تكون الوفية افتوا الله ولو بشيء مرة كما
 قال عليه السلام وباعها الله شجرة في المحلوفات كما لا تستشفه
 والولاية والعزل ودخول الجنة فذلك وباعها خمسة اشباع
 يشجب الزكاة ويكون الكعبة 15 امر مسعود وابو العباس الى
 اعطى شجرة اعشار ومسدك ذلك عشر وهي له هدية فقلت وانما قال
 وهو القصدية بل انما الواجب مما بيع للمسلمة ثم خرج عن شجرة اعشار
 ومسدا بالعشر فخر اخذ لنفسه الواجب واعطى المسلم ما يجب له
 ومما ملك قال ابو مسعود فقلت 21 اعطاه اكره فاسكنه به من العشر
 فان الله فعل يقول ما لم يفرق الا ان يفرق عن الله فقال لا اذا تكلمت
 في الكلمة ايسر الله بطل ثم علي في الله بطله على الله فقلت لا نزع فقال
 2 ما لا اضراوا اعلم الله نزع الله بطله ثم علي في الله بطله على الله فقلت لا نزع فقال

بما

الخلاعة لمعلوية دون الخمس بر عليه رضي الله عنه فتغيرت وسكت عنه ساعة
ثم قال 2 بلو كان الخمس خالصة وجهل الجمل ان يحاسب عن رعيته وجره فحق
طل الله عليه وسلم اكره الخلق على الله يساهروا له البقرة وما سبته وذكر
بجسده وجعل ابنه يريها الخمسين رضي الله عنه فما زال يصيح يا محمدا يا محمدا ما لك
اذا التوا ان غشي عليه قال ابن مسعود فرجعت مع ابي العباس وابو بغير
المبتلي وابو الخمس الملبس الذي يخرج من خارج باب الحماة وفرد رعيته ابا
الخمس ان يستشف لي ولكان وقت جري فاحضرنا ابو الخمس فمعنا
كثرا فجعلنا نذكره وابو بغير المبتلي يقول متري يستشف لي ابي العباس
ما ذا عاريتهم دعا جملنا رجعت الى المدينة فقلت له يا سيدي خرجنا لئلا تستشفنا
فلم تستشف لنا فقال فرأيتكم فيكم يا سيدي بل الحماة وفرد رعيته البقرة
والنوع لغيرنا ونشف في عذرا ان شاء الله فقلت له يا سيدي الفروع واخرهم
شربنا فقال والله لفر مطرنا في اليوم الثالث مطرنا وابلا وصالت عن تلك الجمل
الواصلين منها ما خسر وبذا هم فطرنا فبقوا فقال وخرجت معه يوما الى
بستان خارج باب وكالة وكاد فرشوقه فيه بعض اصهارنا فاجتمعنا بها
كان عنده من العواكيد جسر برك البقيد ابو العباس وعاد العايلة البستان
فقال له ما الذي تريد ان يكون فاليه يا سيدي ما اريد شيئا وانما غنينا معا بشر
الجنات في فطرنا با لريح الشرفية فاليه افسدت علينا النوار ولا نرى الا ان
نكون الريح غربية وكان اذا اذ من الله امرا الكرم ساعة وينبغي فاليه جسر على
كلامه احر فبكر ساعة ثم قال انما استشفوا الريح فاستشفنا ما جاءه ابي
عربية قال ابن مسعود فمضت معه يوما فاجلسنا بعض الحماة من بني
من قصير ابر محمدا رضي الله عنه

اذا الرجل جاءه بالتسليم فرائبوا 4 ففطع افشاده وكرامع العيصين
وقال لا يراى فيكم ما في البشير الذين ممنعتهم ابيهم السنين
افهم الصلوات فاجزأ سنة الكرا 5 واجعل صياحتك عندهم السري
والكلوا الخواجل بالفرج من السنة 6 لطف يريه اذا اجمع السوي
مخربني ابو عمرو الله محمدا لانصار قال حزنني ابو ابراهيم ابراهيم
انني بخا فقال من ابو العباس السبتي واذا سمعوا الغزالين ولم يقول من
يعلم 7 ومحيي بز آل عند وجه لراسنا ولتدورهم وكان يغيرني وجع الزاير

[illegible]

كعبادة كلهم التستوف في منافع اية العباد من التستوف وقال الشيخ الاكبر
 في العتق حاتم المكي في اواخر الباب الموهب في بيتين وظلما ثمة في وعقد منزل
 الضمانات المحمودة والاخوان المتشهوة والحق من انفس من اهل البيت
 باهل البيت ومنهم من حضر المحمودة عن بعد اذ علوم من المهنر ما نقصه
 وفيه علم غاي من البعير من النكاح وقد كان يقول اهل العباد من التستوف طاب
 الصرفة من اكثر اياته وما شرفه من اياته وقد جاء له انسان يشكر العفر فقال
 له تزوج فتنزج فيشكك اليه العفر فقال له تزوج اخرى فتنزج فيشكك
 اليه العفر فقال له تزوج اخرى فتنزج فلما قد فشكك اليه العفر فقال له ربيع
 فربيع فقال له الشيخ فزكك ما استغنى ووجع الله في رزقه ولم يكن في تساجده
 اللذة اخذ من من يكون عندها في امر الدنيا فاعطاه الله من عبادة 386
 من الجزاء الثالث وفرد فبعث على قاتله بضارب اية العباد من يستوف رحمة الله
 فعلى ان يلقى بغضه صاحب المعنى في ثلاثة كراريس من الغالب الملائكي
 قال في اوله سمعنا من جفرا به والاحياء الذين شهدوا ابركا قد رضى الله عنه
 في عيلته واشتهر كرامته بعد ما قد حتمت ايتها في تخصي به هذا الغريب
 والبعير من اشتغاك به فجد احاضرا بعد ان يعطى العتق وكرارة ليس
 بركا به ومن اراد التبرك به فليكتب من العباد له ويحمله منزله ويتوسل
 بالشيخ في كل ما يريد عند الوضوء فتوحا في امور الشيخ تلك لا تدور في
 على العتق وكان رحمه الله ورضي عنه يقول لا يفعل موجودا في الجود
 ولا بلغ احباب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتحاولة التبعير وسلامة
 الصدور والقرعة والابصار في الله العظيم في كتابه العبر من المهنر على فيه
 الكريم ويوزون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة لا يشترط جمع ولا صياح
 فيسأل في ابتداء الامر في رضى الله عنه
 فتم صافه باجمع عتار في فضيلة خوله صنعة الحياكة وهو زيد مشغلا
 للمكتوب وقلمه عبد الغزان العظيم والعبر من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بقران بلغ سورة النحل وزيادة البركة على الشيخ اية عبد الله العباس
 في الكنية وفضيلة في الضمان غير الطيور في طيحه من الشيخ السبع في حرم
 من اكثر اذ له قال انصرف عنه فاصرا من اكثر من محبة وغير محبة
 بشار بجزا التستوف الموت العفر من خرفة بطونهم العصور والمغرب

والعشاء جماعة وانصرف اهل القرية فباع المذوقين الى الغنديل فاجتمعوا الى
 الوارده في شئخ الغريه على المسجد فلهذا ابا الغنديل على حاله ايضا ، فتعجب
 المؤمنون وشيخ القرية وكان ابو العلاء مريض في الله عند ذلك ، الضلال قبل دخل
 شيخ الغريه هو والمذوقين ، وبهذا الشئ مشتغل القبلة ومو يصل فخرج
 واجاب الناس ووقفوا في الشئ من البصر وعملوا له كريمة قال فلما اصاب الشئ
 الصبح انصرف المذوقين الى القرية ، الشئ الى القرية وقت العصر فدخل قرية
 وفصل المشير وصل مع المذوقين والشيخ والعشاء جماعة ثم انصرف الناس
 عنه واذا بالشيخ الغريه ففرض عليه بركة في القبلة ففتشوا القرية كلها
 فلم يجدوا شيئا في القرية الى المسجد لم يفتشه فقال الشيخ ما هناك قال
 ففرضت عليه ولزمه البغلة والقبلة وفرضوا له اربع جاني ولزمها جازا بها
 مرجع الى منزله واهل القرية معه فوجدوا العجل جازا به امه كما قال الشيخ
 فتعجبوا وعلموا ان ما اصابهم من المذوقين هو من ركة الشيخ التي لم يصفه ، فقام
 له راسه من البغلة وشيخه ولم يتركوا به فلما اصبح الضياح انصرفوا الى احوال
 بجزيرة الشير التي قرب الغنديل فخلوا القرية وفحصوا الشيخ وصلوا بها
 العصر والمغرب والعشاء جماعة وانصرفوا الى المنزل الى منزلهم فقال له
 البغلة الزم معديا سبب الشئ ففتشوا في الشئ الكسبر يا سبي وابطلوا الغنديل
 فقال له الشيخ الله يعصيه شهودك واذا ابا قسان من اهل المنزل
 دخل عليهم الشيخ وصلوا صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء وجعل
 ينفرها نفاخا ففتشوا في كل موضع من القرية ، الشئ جاسا ففتشوا له
 واخذوا به ففتشوا واخرج الله في قلبه هيئته فقال له الشيخ ما هذا
 الصلاة تصل قال له يا سبي والله ما عرفت ما صليت وما تركت فقال له
 الشيخ ما جال لك قال يا سبي كنت اقلك اربع من البغلة فخرجت عليهم وبعثت
 اولا فيهم فمضوا الى اوقافهم ففتشوا عليهم فيما تركوا ونهبت ليلى معهم
 فقال له وكبرهم فمضوا فقال له اربعة اشهر قال له الشيخ اذهب على
 ركة الله اعمل عشاء امرا الى غير الذي معي كما اصف لك الكسبر يا سبي
 وابطلوا والغبدي جمعك الله بمن قال فخرج من عند الشيخ وفيه من العزم فلا
 يوصف ما علم زوجه جزاك وكانت امرأة غامضة لا طمعه بقالت له والى الاصف
 شيئا وان الى اليك وقال هذا الكلام فمضوا فيهم اربعة

انتم وان تسمعتم فيهم فاعاركمها تصنع الكمال فانتم فمستحقوا انتم
 له العبد على غواصة الشئ وحمله الى المستور وخرجه من بين الشئ
 وامر الشئ العقيم بانما كان في كل شئ شئ فقال له طبعه انما كان في دارك
 فقال له زوجته وان شئرا فقال له ما سألني عن امره فقال له انما كان في دارك
 دارك معبودك ان تغلبه فانهم يا تونك انما الله فقال له انما كان في دارك
 لك في الزمان اصاره اراد ان يصرف دارك بمثل حوائجها وخرجته لدارك
 جازتها وجلس الرعد وهو مخرج بما قال له الشئ فلما كان في دارك المثل سمع
 الحكيم ركبته وكان نورهم يعرف لك عن راحة فعله الرجل وضرم الى
 وسط الدار فوجد شئرا في المارعة في وسط الدار فصار فقام اهل العزة
 يتعجبون لان باب الفريضة مغلوق فسد لولا بعض علم الغصة من اولها التي
 اخرجها ودفعهم على الشئ فدخلوا عليه وتزكوا به وعملوا له كرامة عظيمة
 بما زال كل بلل في كرامته فظهر عليه الكرامات التي اوصى به في كرامته
 التي جعلت في دارك فقال له جليز فاشبع الله فيه عينا من هذا وجعل في عزة
 ذلك الخيال في غير خدومه فقال له العقيم يوما باسيرة فراه بين الخيال
 شئ في كرامته في دارك وسفوفها اسم نفع عن الشئ اذ قال له ابي
 الذي اوصى به ان الله تعالى فدرته عظيمة فلما امره اذ اراد شئ في
 يقول فيكون استجاب الى الله تعالى وتشتغل في ذلك فقام له اعظم اجرة
 واعظم فبذلك للعفر اوه دارك ترجع على هيئتها اليك كانت بقرة في الله قال
 في اعظم للعفر اخرته ما في دارك هتاء والى دينار للعفر فقال الشئ
 للعفر تكبر فبا جميع بعد ان تشي في فعله الرحيل في فعل العفر وطاعت
 الدار عن الشئ الى الميربة ونهت الى العفر في العفر والى العفر في العفر
 يعرفه عند باب الدار المحرمة حتى لم يبق منها احد اذ رغبة دارك للتعبد
 كما امر الشئ واذ بالدار على حالها واذ في العفر في العفر في العفر في العفر
 مره فتجئت اليك من امر مواهب الله تعالى في العفر في العفر في العفر في العفر
 فبلغ الخبر الى امير المؤمنين فعرفوا المنصور واعيان الميربة فبلغوا الى
 الشئ وجعلوا يتبينون به وعنده ذلك قال امير المؤمنين انا انزل من امير
 وادخله الميربة ولا اشرط من هذا الشئ هذا اسم اذ في العفر في العفر في العفر
 وجلس عبيد مرساة للعلم والقدور في دارك اليك كنوا في انفسهم انما

على فسمي مغتفر الصلاح ومنع من تزوج الشيخ وتزاور له اولاد رضي
الله عنه ونفعنا ببركاته ما عسى

س على قدر تقوى الله فانه المزاوي ^١ وكذا على قدر الزوايا المصائب
وهي تركها في رضى الله عنه ونفعنا به الله سمعت به امرأة وكلوا لها
ولم يفر ابتلي بعله المزاوي اعادنا الله منه مئنة وكرمه وليس لها ولغيره
فانت الى الشيخ ليك فعان لما ما شئت فاعلمت به خبر ولوما وعليه اعادنا الله
منه فقال له الشيخ رضي الله عنه وابن القشوح لما خرجت له درهما صغيرا فقال
لهما لا تنزعه حيلة او تصد به الا حياء ولا حياء ولا حياء منها ونحو من الله
البرج لما تصرفت من غيره واشتري خيالا وتصرفت به والحمد لله واحلها فانطلق
بطنه وعرفنا كثيرا ثم ناع نوقا صوبلا وهو مغمض واستيفه من مومه
ووربيرة معه في جردته ونزع جلده كمل يفرع الخنصر من مسحة وخرج بمسحة في
الناس وعلمنا الله ببركة هذا الشيخ المزارع نفعنا الله به ثم ذكر فضيلة
فانيلة ومهران وثقبة جهم وقسم بحم ميركة الشيخ ثم قال فانصه ومن
تركها في رضى الله عنه فسمي المزاوي في الزاوية مع الله ساد حل عليه
رجل لي في رضى الله عنه الشيخ ما سلكك فقال له يا سير ضما اننا في بسنا في بلد مع
الاولاد في نعيم ومروزة يوم من الايام ولما كانت ذات ليلة فمطر مطيرة
فخرجت علينا سرية من العرو ولا سرتنا جميعا وعلمنا اننا فرطنا على نفيس
والاولاد بسلامة ذلة وبنار علم صرفة المسلمين وفراطينا صامنا وفصرتك
يا ولوالله ورقي بل العفراء للذقة العذرية بين يدي الشيخ فقال له الشيخ
رضي الله عنه اجلس لا يكون الخمر يجلس الاسير مع العفراء في الزاوية فحوا
من ثلاثة اشهر ففهم الى سير وقال في نعيمه لو كنت اكلت في اسوار المسلمين
لجعلت العذرية او فريت ثم تفكر في اهله واولاده وما هم فيه من الضك وانما حور
عليهم فيكي بكتا شربا حتميا ابكي كرام في الزاوية والشيخ رضي الله عنه حاش
علمنا سكتوا امر بكتا لهم فقام الشيخ رضي الله عنه ما ما سلكك فقال له وكيف لا بكتك
كل سليل والاولاد في يد العرو وتصر بونهم وهم في كرب عظيم فاما مسكة الشيخ عن
كلامه وفي حرا الخلوة على قدر ما تسوي فيه السبعة فخرج ومروزة سلكي في
الاسير فخر هذا السلكي واخرج على ذبا الميراثه وفعل لما بقوا في حرا الميراث
سلكي وقال ان هذا الشيخ مسمول اننا بكتك ونسلك له وهو يفتقد ونفعنا به

لنا جنوداً لا يفت عمنك إلا البوق وخرج من مثل هذا امر، الشيخ جده فلما مشى فليلاً
نظر إلى السكين التي اعطاه الشيخ فقال هذا سكين النضرة التي انا واولاد
عندك شئ تبغى بالخرج ورجع عن كلامه الاول الى قال في الشيخ وضع على ما خرج من
جبهه ممسكاً فليلاً واذا امويلاً قراء جالساً ومعه ثلثة اولاد فذكر اليهم وخرجهم
جاءهم اولاد جليل بغضهم على بعض فقال لهم ابوهم كيف كان خلاصكم فقالوا له
مرات من السكين فقال لهم اعطاكم نبحاسيد ابو العباس السبتي وقال في فضل النبا
يقولوا فقالوا نعم الى اجلسنا معنا ومن السكين هي النضرة التي كنا عندك فبينما
في بلل الروم واذا بالشيخ ابي العباس السبتي دخل علينا فوجلس الى السبكي
فطلع به فيمونا واخذنا يدينا وقال لنا اجلسوا هنا حتى يصل اليك طاعتكم فانه
يكنى وابدلكنا بحمل زوجته واولاد وجعل يصيح في مدينة فراكس مولداً وكان ومن
زوجه اخرجهم الله من الامم من كفة هذا الشيخ رضي الله عنه فبعث في المدينة كرك
حتو طرارة الشيخ وانصرموا بالبلد اجمعين فعند الله به وباعماله ثم ذكر
فضيلة زوج ابنته التي امرها ان تعتد منه عند الوفا بعد ان اصرها امان في الوفا الى
الحمد لله الشيخ ثم قال وخرج كركه رضي الله عنه اذ كان بمراكس رجل من اهل القرآن
وكان معلم للصبيان فاصحبت زوجته ذات يوم نفسها ولم يكن عند ذلك
البوق ما ينبغي فتغير مرة ذلك فتغيرت اسريرة فحصل الشيخ وخرج ما شئت
ودخل المكتب وجلس في القرآن وانكبت بسريرة لجة وكراوا الله وبنينا
هو في القرآن واذا بالشيخ دخل عليه المكتب فجلس له للعبه فجلس الشيخ
بازايد وقال له هذا رجل مريض يا معلم ثم جلس الشيخ والعبه في القرآن
اذا جاز من الخومة فقال ما اغفلنا عن هذا للعبه ومسير ابو العباس زور
ثم جاء بولده ومعه نصف دينار فخرج الطالب وقال ليكن اهل البيت
جاءت امرأة ضعيفة وهي تطلب شيئاً باخذنا الشيخ نصف دينار واعطاه لها
فقال للعبه ان الله وان الله راغبون لو علم الشيخ ما انا به من الضيق
ما اعطاه لمرأة فقال الشيخ افراداً ففقيه فمجدد للعبه يقرأ وهو مشوش
جاء رجل من اهل الخومة فنظر الى الشيخ وهو وحده في المكتب عند الطالب
فقال ما اغفلنا عن هذا الطالب الذي زوره الشيخ ثم اذ قد ولد ووعده دينار
وقبل سير الكتاب واعطاه الرينار فقال له الشيخ هات ما انتي به
الصبي فاعطاه الطالب الرينار وهو كركه لركه اذ حذر رطوباً

وصاحب الدين يطمع به فاعطاه الشيخ الزينار وانصرف فقال الكمال لاهله
 ولا فولة الا بالله العلو العظيم فقال له الشيخ افر يا بغيه انا افول لك
 نهارا مبروك فقال له البغيه هذه ليركات تعود علي غيري جعل البغيه بغرا
 العراء والشيخ جالس بها زابده اذ جاز رجل اخر من اهل الحومة فبصر الى
 الشيخ فقال ما انا فعلنا عن هذا البغيه فالتقوا ولده ومعه عشرة دنانير
 ذهبا فدخل وقيل للشيخ وحكمها في يد بغيه البغيه وقال والله سلفها
 بالاخري مما تم كلامه الا واسير في طلب العزبة وهو يقول بغيته في عشرة
 دنانير من يد بغيها عبي وبغت في سبيل الله فاعطاه الشيخ العشرة فان
 وتغير البغيه تغيرا شديدا وادان يعرف غضا فاعطاه الشيخ البغيه
 ما يكون له من الخبز فجلس وجعل يفر الى القرية ان اذ جاز رجل من وزراء الامير ففهم
 المنصور فظن ان الشيخ وهو جالس تحت البغيه في المكتب وانوز به يسكن في
 تلك الحومة فانه يولد له ومعه خمسون دينار اذ فرط من منزل الوزير فدخل
 بولده وقيل للشيخ اية العباس استبني واعطاه الفرطاس وانصرف
 الوزير واذ اب البغيه وثب على الفرطاس وطرب من المكتب خافيا وهو خسر في
 فناءه لا الشيخ رضي الله عنه ورجع اليه فقال ما هذا الذي تصنع يا بغيه فقال
 له يا سيرا في زوجة اصحت نفسها وما عندنا ما نفقات به فقال له الشيخ
 انما اعلم بذاك وما اترجي الا في فتك لو تركتني اتجرك مع الله الى اذ انك
 املا فلو انك هذا هبنا وادك ما اعطاك الله الا ما اخبرتم وما الشيخ
 رضي الله عنه وانصرف ولم يزل البغيه حمد الله ورضي عنه تسبعا كرفضية
 العفر المعمول بعد الموضع التي الشيطان التي تدر فيه كراعيه فيبع بخير
 وانه تصدق في طريقه الى المنصور بربع درهم وكان يطلع معه دراهم الزيد
 خرمه ثم قال لخبري كيف رايت درهما الله كذب الجميع ثم فرق من تركته
 رضي الله عنه بنما هو جالس اذ دخلت عليه ابنة الامير وهي بنت مجلس
 بيش بيد فقال لها ما لي بك يا بغيه فالتقت له يا سيرا ابنة ابنة ولم يفرق
 الله غيرها تركتها لتعالج سنكرات الموت واد فلانة تمث عليها فقال لها
 الشيخ رضي الله عنه واپير العتوم فلانة ليد سيرا هذا هو فينا راجع
 له عز وجل ثم طرحت الله في يده فالت وقال وكذا الشيخ رضي الله عنه له
 بنات كبار وصغار فقال لها يا خري كم مومنان ابتط من هؤلاء البنات فالت

له فمر هذه واسمات التي بنت من بنات الشننج فنادى الشننج زوجته فقال لها
 يا امه الله اتبعيني في ابتك هذه ذالف وبنار فبقر بها بنت هذه الحرة
 فالت له يا سبي ومي يطيق برأيي ان كبا لا قال لها الشننج هذه الامه تعرفه
 بها يا سبي الله علمي فظهره عريان وبطنه جابح وعينه تملأ دموعا من الرين
 وانت صغيرة ما وجدت فالتجوز به مما زال الشننج مع زوجته يملأ بها
 الوان رصيت جدمرا الشننج انتبه اربوع امهات فاحذر هذا ففعلت بها ثم
 اخذها الشننج وكرهها له فمره وقبلها ودعت عينا له عليها وخرجت ورجلا
 بلان الله تعالى ثم قال الشننج فومع باخر المنزلة فقامت لمنزلة فوجرت
 ابنتها جلدت كذا فمات يكن بها مريم هذا ما فعل رضا الله عنه بنته ونظر
 تلك الشننج بانال كليه ومن غير كذا رضى الله عنه انه اثم اخياكم فقال
 له يا سبي انا ولولا ان اعلم غيره وفترت كذا سكرات الموت وان ما انما
 عليه فقال له الشننج دعي الله عنه واثر العنوخ فقال ان مرج الله عنه وفام
 من هذا المرض فاني اعطيتك ما اذ ذكرا له عز وجل ثم انصرف الشننج وحمل
 الخياط داره فوجس ولذجا شاما له داء ولا علة بفرا من يقول للشننج
 فمكون وبغوا يا ما وخرج مع امه الحات فجلسا فاولد على كرسية فحمله كذا
 روا الخياط الشننج انا العباد السبتي فدا قبل من بعيد فقال لولده اذ خل
 الخرافة حتى يجوز هذا الرجل ليلا فسمت فبنا فقام ولولد وخاله الخرافة
 كذا امره انوله مما زال الشننج يمشي حتى وصلها فوات الخياط فقال له يا خياط
 كيف حال ولدي قال يا سبي فزوات قال عرفت طومب فمات غابا الشننج فادى
 الخياط ولولا فلم يجبه فوجس فمصلح على ظهره وبطنه فظهره وذا بعثه له
 الله عز وجل ثم فخره فمصلح الفخر الزبد مع للشننج وبنار البقية عليه
 بعشرة ثم بعد العتيم يمد وجهه للشننج اسبط لبعيم عليه كذا فبنا فمات
 قال دهرها ما انتبه في مني كذا فذعت الله فبنا فمات كذا فمات امره
 وفيرة لازوج لها ولما في من غير لم يسلح الخنم اغصده فماتت له ربح هذا
 الخرافة الشننج كذا خبر اوزنه اعلان هذه له كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 فماتت الشننج فماتت الشننج فماتت الشننج فماتت الشننج فماتت الشننج
 الصبي ممسك ما امره ده سماع فماتت الشننج فماتت الشننج فماتت الشننج
 الاشواق لبسري الخنم ولولا ان الله سبب الله فماتت الشننج فماتت الشننج

انهم يعامل الله تعالى في هذه الليلة المباركة ويغفلكم هذه المرة اربعة
 دراهم يعطيك الله عشرة دراهم من ثمنه وكشفه خيرة وعاجلة من الكفاح
 والخلوى وانما ضاوي له طهر كذا في مكة الليلة اربعة الله فذل يجعل الولد
 يتبعه ويرى في نفسه ويقول الستم صادف لاني اعطيتهم الدراهم لا اطيعي
 الفرائض فغيره فاعرف به يجعل يتبع الستم ويقول هذا وسركم فيه مع
 نفسه انما هو بخوبى الستم وقال يا سيدي انك انما اعطيت غزله وامرته ان
 تشره لهما خبز او زبد او ما اخوج من هذه العفيرة ولا عندنا الليلة الا مزل
 الا اربعة دراهم جلنا اسلمت هذا لك لعمري ما تقول فقال نعم يا بني وكان الصبي
 يفر الفراء فان الستم افا سمعت قوله فعلى مره ان الله يفرض الله فوظف حسنا
 فبسط عبه لداضعه قبل كبرى فما سلم الولد للستم اربعة دراهم وافبل الى والى
 فرحله مسرورا بعلمه هذا فقال الستم فلما دخلت له وايقظ الخبز والزيت
 فقال لهما لبيت ابا العتاس الستم يطلب الامراء بغيره ويعمل من يعك له
 الامراء العفيرة اربعة دراهم له عند الله الليلة عشرة دراهم وكشفه خيرة
 وصالحا طب وحلوا لهما العفيرة اربعة الله ما فلما الستم او الخبز فالتله
 واعطيت الدراهم الا اربعة فان نعم جلست له على وجهه وخبر معشياهما
 زالت خيرة وتلك الخيرة اختار اخبره على باب الزاروفات له يا يتيم شوى ولا تبت
 في هذه الليلة عصيت امرى وسمعت فرحله مهجول صبعه كذا وكذا وجعلت تكلم
 في الستم بالكلية والامرور وسمعت الباب في وجهه ودخلت دارها فجعل
 للولدين بيك عبد باب الزاراد من زوج عمته فنظر اليه دولر مملوقا ومعه على
 خذله وهو مملوك وهذا ان الله وذا اليه رجعون هذا اول ليلة من رمضان
 كسر فيها فلوب الايتام ثم ايفكته من زومه وحمله معه الى داره فلما راا في
 عمته بقت بسا لله وفقر عليها الفضة فبارادته ان تزل الى ابيه فجلع الرجل
 وقال احملي له ماء سخونا وطهريه واكسبيه ثوبا قريبا الاولاد ونمله معهم
 الى الخ امع يصلي معنا من الليلة من رمضان ومعل ما امره من زوجهها وقر
 الرجل وفرد اولاد وخرج الى المسجد وحمله معهم وكان هذا المسجد مشهورا
 مباركا وله اولاد يصلي فيه كل شهر رمضان الزاوي وغيبه الله فعلى تلك الليلة
 حتموا على الجماعة وكان ذلك المسجد مشهورا لان المسجد كان على باب داره
 فلما راوا الامام انما علم الولد وعلوا انهم صلاته العشاء فلما صلى باذان

العسل والخل والجوارح من بغير الزعفران فيصلي (شتر) ويح بناه من هذه الليلة
 المباركة ليبدأ يشرب بناه السيلطان ويقام زوج عثمته وقال هنا عبثاً جسيم صغير
 لا يك في ملك الزعفران وله صوت جيل فقام الوليد بن الوزير واشتد في الزعفران
 حتى عجب الوزير من قوته وصوته وحضرت معه بركة الشيخ جليلاً في الزعفران
 فتشبه به في الإقام فيصلي بمفردة من حفر فكلما الولد عشر ركعات تجتمع تسليكات
 جليلاً الوزير وقيل لم الولد واخذ بيزول وأتى به المفضل وأجلسه بازا بـ
 وحضر الطعام وأكلوا وأمر الوزير للشيخ بكسوة جليلاً للوليد ويزول له
 عشرة دنانير ههنا عما عنه وما يسهل من الطعام الحبيب والحسن الخان والغير
 والمختار وكنى من الخسوة وأمر بمائة كراان يحمل معه وأمر الخدم بمشوى بالخبز
 وهم قولوا لعل عليه جليلاً والولادة لك بما وعدك الشيخ بكى فقال له الوزير ما
 سيكيد فعلك له بالسر فراقى مع والدة كرا وكرا وفن عليه الفتنة من
 أولها إلى آخرها بكى الحاجب وقال له الله الله محرم رسول الله صلى الله
 وسلم إن إماماً هذا السجدة كليله من رمضان بعد صلاة كل عام مدة
 التسعة عشر يوماً في شهر ذي القعدة وأجلسوا له على ذلك الحال مرة كل ليلة
 ولا يك ما يصلي بناه غير ما شتم امرئ به لمشي معه على قنور لستمع بمجلس
 الطعام سمعت أنه لا يدرى من كفى من إجاب فلم يدر ولزها مما زالت قيل حنة
 دخل عيشها على تلك الهيئة وهو يقول يا أبا له الكلام الشيخ صاهقاً وكذا في
 ذلك نادقاً وإنه نابه لئلا فعل على ما صدر مني وإزالة لك الولد يذوقها
 المشجرو وأقبل عليه الخبير من تلك الليلة ألوان جازا شهراً لمباركاً هذا من
 بركة الشيخ شجرة كرفضبة صاحب اليك وواقف معها المتفرقة عن
 المستوف بزيادات مشهورة غرق صاحب القلماضاع في حذوق الموقف وفي
 حتمية كرفضبة دعرا فقال القلماضاع البش ما ولأه ففعلوا فخرت في
 موضع الشيخ إلى العبد ما فعل إن شاء الله أعرف سبيل إلى العبد من السنين ولا غير
 وإنه لك وقع في دار الشيخ وقال طاب قبله جليلاً الحناء الشيخ أنهم فزع
 شقوا الأعضاء ولم يمشوا إلا في كليله لستمع صوته وأجابه عنهم وبه
 من الليلة كرفضبة وهو هزوا الحرفه على ابن مير المصور فقال له الموقف
 هو كرفضبة وهو كرفضبة فقال صاحب اليك لا أفوه حتى تسعد ثم غمر
 فسمع قال له الموقف دعرا رداً حافو كرفضبة وفداً ماسر ففعلوا الأناث وشكره

المواليد لهما فسمي صاحب النبل مشكلة الكلبي مشكلة المصوف بجوراء بن
 صاحب النبل والجماعة على السراي فلم يجدوا شيئا فسمي قال ومن بركاية
 رضي الله عنه كان يجلس عندهم بغير حياء ولا عجز ومالت له
 عبيد أربع بنات بالعباءة واحدة على الزواج وليس لهن أب ولا مال والمال من
 لا يترجموه الا من عندهم كماله عال وانما بغيره فصرته باولي الله اليوم فريد
 ان يظهر من كبره على ساية فقال لهما الشيخ لا عير في فعلت معك بله للشيخ
 واذا برجل جندي عليه اثريابا الحرس وله اخ اعلى الشيخ وقيل قوله وقال باصيل
 ثلثوا لولديان ومرتوى بالامسرا ووصاة على بنه من المال فبعد له فقال ثم مو
 والى واحدة وبنات دعتهم فقال العجوز في نفسها من اعلى معربانة واذا
 سكران يما يار الشبيكان ويصيح فلما قرب من الشيخ طرقت بوابه ومضى
 معقل لا حشر وقد على الشيخ رضي الله عنه فمصر على بذر ووقع رأسه بين
 وقال له ارفع هذا الرهف ارفع السكران المأثمة ديار ففالت العجوز في نفسها
 انكران (حق) بها في عالم الزنا وعلا هذا الشيخ وانما يشابه الكفر والاراد
 ابن نصراف فقال لهما انشبا افعي مكانك حسي يا تيبك رزقيا ففعلت ساعة واذا
 بشا جرجز ولي وهو يسلك عن الشيخ بزل عليه وسلم عبيته قال له يا سبائنا
 رجل جرجز ولي خرفنا من طرنا فانت ففشا اللصوص في الطريق فاستغفرك فاعلم
 الله اسرارهم عندهم من انكر الله عز وجل وحجوا بحجاة بانوك بالفتوح وخافنا
 عبيدنا ولي الله وحكم في يد الشيخ خمسة من هم فنادى بالشيخ العجوز وقال
 لهما ارجعوا الخمسة راعهم واسكنهم بها ما افوزت بها تسيبي الخرب الله انتم
 ثلثة اذراهم كائنوا ودرهم من ثمنكم ولفي النظم في الكفاية والغلبة على ابيك
 وقرى به انوشاك فبعث ما امرها به الشيخ ومضى لي من لهما واذا ابكار
 حطمت الكنان بموى راسها ونصب باهنته لا ندر ما تسمع ومن فتعرك في قول
 الشيخ ففالت لاصول ولا مولا الله به لثة العز المعظم وفالت في نفسها ثلثا
 الامر لا اعلم به اذ حثوا لي اولد واهلته وكان الشيخ اوصاهم باللاتية
 حتى يصدق انبها بمل خلت دارها مع بهيها وقعد مرة من عشرة ايام فزل
 موكبه بحدثة واسبي واسر لوانا ردمهم ومعهم في دسر وهو طاحبا ليعملوا قبلوا
 بخروا السبر لمسة موالس واذا الموالد الشيخ فوجدوه جالسا فاستأمنوا عليهم
 وقد لو بصب حبيد اذ بهرا اهلار ففعلته لثة دسارط وقعد في قال لهم ثم وقالوا

اربعمائة دينار ذهباً قال لهم الشيخ رضي الله عنه فربما يقع بالعجز طاعة
 الكتاب فتعجبوا فاجابهم في ذلك ونحوه قالوا الشيخ ثم قال لهم اني بلمركم قالوا
 فمسة الفسلفية شتم قالوا فخرجنا فبينا زتنا وركبنا البحر وعرف المركب وما عرفت
 شتم ولا كتاباً وفرض معنا بركتك فبتوا سلفنا بك وبالنبي صلى الله عليه وسلم
 والحمد لله الكرام والوالله تعالى فعلنا اسماء ابوالعباس خناكم كوعنا وادابكم
 في جمع البحر قلنا الله به فوجي علينا شتمنا وكتنا نالنا هذه الخرفة فنقلنا الله
 وشهدنا ذلك الكتاب والشيخ وعملنا لك قصيدة في امواتنا فقال لهم الشيخ عطف
 الله وحيمة فوالكم واحضضتم الخرفة وادابكم العجز واقعة بين يديكم فقال لهم
 بلمركم اتعجبوا هذه الخرفة فالت له نعم يا سيدي التي عملت فيها الكمال
 واشتمت شتم قال لهم الشيخ اما انا كان من اهل ثمة ديناراً اتعجبوا من هذا السكران
 وهي حرام لم اذنها واما الخمسة دراهم فهي من الخلال انخر ذلك بها معة
 الله عز وجل وهن اربعمائة دينار ذهباً الكمال واحولاً من هذا انك احمل طابراً
 الله لك بها فعملت هذا الموبناتها فتمت في شهر واحد بر كرامة رضي الله
 عنه فحسن بر كرامته رضي الله عنه ان اهل مراكشة فخطبوا في زمان يعقوب
 المنصور رحمه الله تعالى فاقرا هذا بر بالخروج حتى لم يبق احداً في المدينة وخبر
 اليها البهرو والقطاري وابيهاهم وايتسدا واولادهم ويعقوب من كطوبلة
 وانفذوا فاجع بهم فبذل امير المؤمنين عمر سيب ابا العباس هذا خرج اخرج
 فقالوا في فقال ابن مير علي بن جبار رضي الله عنه فقال له الحاجب اجث امير المؤمنين
 فقالوا الشيخ والخطابة بمضي مع الرسول حتى وفعت بشي يري الملك فقال
 له امير المؤمنين اما تظنوا غنى فيه يا سيدي فقال الشيخ ان اذهت قال
 وكيف الاخر ففعل له الشيخ لو اردت صلاح المسلمين ينزل الملك اذن قال
 لا مرد ليع علي ما اذنع لعل الله يرحمها فقال الشيخ فوضي في الامر ساعة واحدة
 فقال له فوضت لك اذن فري كمال ما اردت فامر الوكيل علي بيت الخلال ان يعقبوا
 كل ما يحتاج الشيخ من الثياب والتزويج ولا يمنعها احداً كل ما اراد بصار رضى
 الله عنه يعرف الخلال علي لعقراء والمسألة والضعفاء ويقول لا يرجع الله
 من عباده الا الرحمة ومنه فركلة اذ اقام حتى لم يبق مشكس ولا مشكسة الا
 ورضي الله الشيخ املك وقال لا لان فخر رضي الله عنهما برحمته بلصعباء والمشتا
 لا يرجع الله من عباده الا الرحمة والشفقة فظنوا ان شاء الله فاجلنا علينا العشاء

بعث الله رجلا بارا بلارعدوا برين واما مكرهم فمما فيهم ثلاثة ايام بلبا لهما
 حتى اشبعوا الناس من الغزو والدمع ولم ينزل بقصرا اهلك شيعته وبغرة الله تعالى
 معك المنصور الواسع اياه العبد من السبقي وقال له يا سيد البركة والعافية
 اني سمعت قوتي وما نزل بقصر فكملة واحدة فقال له الشيخ اني سمعت
 من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سافر الفوم واخره من شيا اللبيلة
 بكم فصر دان ساء الله فعله فصرح اهلك واشتبك شر يقول الشيخ فلما جئ
 بيل نزل انا بصر اهلك حتى روي في من بركاته حتى اني الله عنه اخرج
 ذرة لبيلة مع البغراء لم يعرف تلامذة باخوز بيعت اخبرهم اخذ فادع عليهم
 بقلنا هم الرجل وسلم عليهم وعلى الشيخ وانزل واكرمه غاية الاكرام
 فصار اصبح اخذ البغراء في حرب الشيخ فلما خرج من الحزب دعا الشيخ بصاحب
 انزل فساله عن حاله فاجاب ان عليه سبعين فنكحوا من الزيت وبنوا
 اخذوا والحمد لله للبغراء واخبر الشيخ ان نجار وزم والزيث لم يلدوا لوجهه واخر
 وهو من هذا كرب عظيم فقال له الشيخ يا بجيل خذ فطما من الزيت وزد
 في زيتك شرا عجيبة فقال من ساء الله بعض الخمار الذين يجرون في الزيت فاحذر
 منه ففطما من الزيت والحمد لله للبغراء وكان في اوان الزيت الزيتون فلما
 خرج الزيتون ارسل الله سبحانه رجلا فوجيه فاجاب اياه في الغربة لم يردوا اليه
 واحذر ابعد واحذر فيقولون له ادر في زيتونك لبيلة اكله الغنم فقال له شركا
 لهم عليك بركة الشيخ فركب فرسه وطاف باجماع كل ما جوجرها مملوكة
 بالزيتون والمزك ان لا اغوا في الشيخ لا زال على حاله حتى سجد الى الارض
 وقال من بركة عجيبة وناوي في الغربة الامر له في على فلان فليمان فادى
 وبنه واختر زيتونه ونوز او بته بركة الشيخ فبعثنا الله به ومن بركاته
 رضى الله عنه عنه وقد علموا ما اكره ومعه بفراف فقال الشيخ مات
 القوم لهؤلاء المساكين وكان معه جملة من المساكين يتبعونه فبذل
 ما اوتي عامه البشوع قال الشكر قال وما هذا قال الصدقة قال نعم فقال
 الشيخ لوجه الله فعله قال ان الله غني عنها يقول الشيخ رضى الله عنه الى
 خرمه وقال انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو انما هو
 فانه من تسولوا يشتمل فولا غيركم شتم لا يكونوا الا هذا انما هو انما هو
 فنه خيرا وهو موزع في اليوم في هذا الساعة جوجرها في الخبز واكل

الشمل لهما في فرجة اعد لها الله لئلا شلوا فجاءه سيرنا وشينا ومولانا
 محو صلى الله عليه وسلم ووالده وحبه ابن عمه ونحوها عن مرا كثر خمس
 وعشرون يوما وذلك السنة اعدة عزلة ومضى بركاثة رضي الله عنه
 اذ كان اهل صيغة شملوا له فلة المنكر وقد يمشوا من رعيهم ومواشيم
 برعشولة الرعا فقال لهم ها انا العشوق فخرجوا من عزلة والى كل واحد
 منهم بملا اهل الله على بركة فاحرقوا احدهم بضاعة واتى بها فلما كان في
 الطريق قال هذا شيء تشرب فاحرقوها واعطوا اباهم للشئ فقال لهم الشئ
 تظنون ان شاء الله محروم ونزل المنكر عليهم ولم ينزل بمكة فلهذا الجواز
 فظنوا واحدة فرجع اليه الشئ وقال له يا سبيك ما نزل بمكة شيء اقل خفت الله
 تعالى الشكر واخذت من الماء الذي بكفكم وبروذا ومضى بركاثة رضي الله
 عنه اذ كانت له رجلا الى قبره وقال يا سبيك اياك يراي الحج لست الله الحرام واذ
 رجل منهم وليس سبيك شيء من المال فتوجه به فبقيتموا كذا اذ ابرجوا الى
 بطرية مصادراهم كسروا ووضعها على الفس فاحرقوها وانصروا للمحج ومضى
 بركاثة رضي الله عنه كان ذات ليلة فاشيتا حتى قرب من الحماة واذا فركية
 خرجت من الحماة وخدوها افعامها وهي كانها اشربت على الموت فبكرت لهما
 الشئ واخرجت فلاحقة عبرا واذا بمجرها الى السادة المحمودة فلما نظرت
 الله والى التفاحة كادت تحرم نفسها على الشئ فبرها السادة بسروا الخراج
 وبعثت ورفعة ساعة ومضى الشئ التفاحة حتى رجع اليها عظاما وجافت من
 غشيتها فضررت فغلتها ومضت واذا بعثوا الفقهاء نظروا الى الشئ حيرت
 بركة التفاحة اليها وموقعها نزلت ساعة ومضوا الى اهلها المنكر فسالوا
 في المرأة فبقيت لهم زوجة الوزير جاء مع قالوا هو سيرنا وسالوا عن الشئ
 فيك لهم هو سبيك ابو العباس الشئ قالوا لا يعمل عزلة الى الزدوني وكانوا
 يحسروا ذلك فمضوا الى الوزير وسالوا عنه ورعب لهم وقال لهما اجتمعا قالوا
 له سبرنا ولا رايضا من دعوى الجوايح اهل ان علمت به اهل الملك غيرك وجئناك
 في اميرنا الذي البصر عليه ولا الكتمان وعلمت لهم ما ابا حشمة التت ولا يتر قالوا
 رايضا افراة خارجة من الحماة ففقت في الطريق على بغلتها فمضى اليها كراحت
 تفاحية فاعلمها اياها ومضى فابعدنا عليه من اوجيها كلفه ذلك
 فقال لهم افعدوا مكانكم ودخلوا البواقي فمضى واخذ وغاب عن الفقهاء فمضى

وسال امرأته عن اعطائها الانتفاع قالت له فليكن من اهلها بكه قال لها كيف
 كان سبب ذلك قالت له دخلت الحمام وجعلت الخنازير راسي وشتمت راحة
 النعال وما زاد الخبيث ان يصفط من بطني فبعثت الخنازير تفتش علي الانتفاع فبلغ
 بقرها وادابا امرأة الحمام دخلوا بها الى الحمام فوجدوا قبعة تلحق بها حتى
 دخلت الحمام واكلتها وشتمت راحة الانتفاع وخفت على نفسها ان يصفط
 الخبيث من بطني في الحمام فبادرت الى الخروج ولم اغسل راسي من الخنازير واخرجت
 راسها للوزير والحمام فبعد فليكن انتفاعي شتمت الانتفاع رجعت لاسم من الجنة ولا
 يكون مثلها في الدنيا وسر هذا وقت الانتفاع واخرجتها للوزير فليكن
 انتفاعي الصريف بلغة الله وخرج من الحمام وقال نعم من هو الزئير الزئير
 اعطيت الانتفاع فاني انا العبد اسألتني قال لهم ما هو الله من اصحاب
 الدنيا ولا من اصحاب الدنيا وادفع وحاشا له ان يفعل هذا وان يكون رزقنا
 وانما هو صدي واخذ الانتفاع ودخل بها على الملك واخبره بالفضة من
 ولما التي اخرجها فليكن انتفاعي من مواهب الله في ولما في يدك
 استخ عند الملك وانما يريد ان يكرامة فليكن انتفاعي ودانها وصرف كرامة
 رضى الله عنه اذ اذله خدي بكثرة فوجدته يخرج من المنزل فليكن يسمع اشارة
 ويحب عليه حتى وجد باب الدخا عن داخل مزا كسبه فقال له خرجت فقال
 عنك فليكن انتفاعي وحلكت ههنا فليكن انتفاعي الى الشيخ قال له انت
 في ذلك له يا سيد الامراي يفتي وفتك والفتة في الرضا وادخله قال الشيخ
 تشبه معي على شرط ان كان معطى من الرضا فصدقه به وادخله معني قال
 له يا سيد معي تسعة دراهم ففعل له الشيخ اخرجها ونهض بها في قول
 ربح بليغا وان كان يهود ذلك او ضرا بليغا خرج اليه فغروا سمعك بهذا الباب
 واول من دخل من الباب بنجوز سود او من البابية مرفوع لها الدراهم معانته
 الشيخ وقال للمخدوم ان معي جلفا منه ففعل له الشيخ ثم ركب في خروجه كل ما
 فعله انما سرق من خبزي وسرالى واخر الفضة التي مرفوعة على التسعة
 برادها ففعل في ذلك الفضة ثم فلك عطين الى العبد انتفاعي وادخله
 او دنا من الفضة الى ان لم يلحقها صاحب الخبزي فيه ودوره فادخله في رزقها
 طاب الخبزي وزاد كان خضوف فيه فليكن انتفاعي ان ابل العبد من رزقها
 ورافعة عده واجهده اسمها وكنته ومعك انتفاعي ولتوا في رزقها وادخله

فقال كيف اعلم اني نبي وعي بغير مني وبغيري فاذن له الشيخ ابو مزير سئل
 من زلة الى ما جنة في هذا الزمان فبعث يعقوب الى الشيخ ابو مزير وكلمته
 حكيمة وانما الله ما فتى اجابة الشيخ ابو مزير له فقال قولوا له طبع
 الله عز وجل بك عنه وانما اصل النبي بل امرت بتكلمه ان كان الشيخ
 يومه في حادثة جلمت وطير الى قاسم فقال له فقال يعقوب سلموا علي
 صاحبكم وقولوا شعاعا على يد ابي العباس استبني وبعثك على يدك ووات
 الشيخ ابو مزير بتكلمه رضي الله تعالى عنه وبعثنا به وبعثت الى الشيخ
 يعقوب فاجابوه له اوصيه الشيخ له فكتب الشيخ ابا العباس السبي
 طلبة حاشا وسيرا ليه في كل الجهات التي انظر وايد فاجابوه بما عليه من
 الكلب فوجروا الحق سبحانه اذ نادى به جماع به فجلس اليه واجتمع به
 فبعث يعقوب بذلك ثم امر بزوج صحابة وحنى اخرى وان يطبخ كل واحد منهم
 على حدة وفرد محمد بن ابي الشيخ وسال له ان يسأل ففعل الشيخ ابيها وامر
 الخادم برفع المحنوفة وقال هذه جنة واكر من ابني فجلس يعقوب نفسه
 له واسئل فجلسه منزلة خادع وفتح له على ذلك وتركه الملك وسلمه لاني
 وانما تغلغل في الشيخ وقت فزود في الولاية بركة الشيخ ابا العباس واصار
 الشيخ ابو مزير رضي الله عن جميعهم وبعثنا بهم وبعثنا بغيري ليعقوب ان
 اسامركا فواختلف بين الطرفين فقال ابو العباس ليعقوب بغيري ان
 خارج اهل بليل واستشقى للمسلمين فقال له يعقوب انت احق بذلك يا صبي
 واؤلي وقال له الشيخ بهذا امرت فجلس يعقوب وهما فزلا في كل على العز
 رضي الله تعالى عنهما وبعثنا بهما والشيخ امير المؤمنين رضي الله عنه وقال
 في الخبر بعد قوله ايضا في الباب الرابع قبل قوله بنحو سنة او اى عاصفة
 قلت ومن ابا العباس هو احمد بن جعفر الخزي ان نصا راى الشيخ الاصل ثم
 ارضى الى قرا كسر عا او يعبر وهو ابر سنة عشر سنة وقوفي بها عا واحدا
 من الغر السماع وله عجائب وعرايب في غامضة الملهوف ولا كذا اعماله كلها
 مبنية على العتوق والهوفا ولا بد ان تغزو بربيه جميع ما تطلب وكذا اهل
 قرا كسر اعنفاهم جميع خبيث وكذا تعلم علمهم وبعثنا بهما فاجتهدت بركته
 وانفعوا على محبة شتى كمال العز والرفاه فيه وحينئذ انفتحت القلوب على
 محبته قال الامام ابراهيم عليه السلام سمعت يومه في استغث به ويتوسل به

فقلت له في ذلك قال في قوله انزل التنوير على موسى وارسلناك بالحق
كثيرا في فاعلمة ودايت موفورة بجملة وحيث واذا بالملصوق في كيت وقلت
يا سيبا ابا العباس واذا بعارض عرض للفاعلة موفقت واذا برأيت في
عربها ونفت بالفاعلة وخلعت من الملصوق ومنزلة ما مع مما القى الناس
على اعادة الرعدة وعثره واذا محجب مع تفريغ الضرفة وقفره فوالا في
العباس زرعي رضى الله عنه في سبيلهما من طهرت بركا في بعد مما قد اكرم
مما قد كذا الشيخ ابا العباس السبتي فقلت ومن ذا الشيخ بينه وبين
الشيخ في ابي عزى والشيخ ابا محمد سبيل ابي يعزى مناسبة بين الشيخ سبيل
ابا العباس اخر عن ابي عبد الله بن النخاعة عن ابي العطار ابا ما مع سبيل عبد
موسى اليحيى السبتي العباس القيرواني يعني من ذا نسبة الشيخ واذا
الاختصار في ذلك ارضنا عن تحقير ذلك واشترى فيه وهو قد اخر عن ابا ما مع
اب بكر بن العربي وسبيل الشيخ ابو يعزى اخر كما تفرد عن ابا بكر بن العربي كما عرفت
بدا ابا ما مع ابا رباح في شرحه للنعمان الغرسية وسبيل ابو مزين اخر عن سبيل
ابو يعزى واخر ابا طه عن سبيل علي بن حمزة عن سبيل ابا بكر بن العربي وقفر فرقا
سلسلتهم في ذلك وسفر في ذلك ان شاء الله تعالى في اتصاله بسلسلته
بما في الشيخوخة فبعنا الله بهم في الرضا والامارة ارمين فقلت كفا في
الشيخوخة ابا ربيعة هم اركان هذا المخرقة في اغاثة الملهوف سبيل ابي
عزى وسبيل ابي مزين وسبيل ابا العباس السبتي وسبيل عبد الله بن
الجيلاني وهم احمى المحبى مركب كثر في رضى اليرى في محبتهم واين ضل ابراهيم قال
قلت فاذا ذكر عن يعقوب المنصور اخذ احمى ابا العباس السبتي بالرجل اعتبار
حق في كفا في هذا اليرى مما زادت الملوحة على ذلك ابا انهم على قسمين منهم
من جعله ليكون على بصيرة مما في كفا جعل يعقوب جان وجدهم على بصيرة
واين ذهب اقوالهم وتسلط عليهم باين داية وغيرها وهذا مرفقة بعضهم
ما انهم ان لم يكونوا على حقيقة اليرى فيهم على قسمين منهم كفا في كفا في كفا
منشور بين الحبيب وقفر قال في اعراضنا في الجبل في ابا لم يكن طيب حيد
فاننا جيز في قال وابو عبد الله في الكرام والحواري طاحنا زعموا في
في عصره الا انه لم تظهر ابا في حياته ولم يولد عنه بعد مما قد كذا الشيخ ابا
يعزى وطه بن عيسى وايا العباس السبتي في ذكره في انساب النعمان في

فعلنا في خلافة اهل البيت في نورا الفخرية اية جادة عند قلوبهم وان
منهم من سئى ربح الله عنه ثم قال دعوا لثغور فثبث فثبث وعلى هذا الخبر
فرا الشيخ اية مع الاخذ بحدوده سيرا اية يعزى فيها فصره في اخر تصدق وعلمه
ايه فضلت حاجته شهوده وحشيت فيسيره متواتر ايت جماعه من الجماعة
المشهورين في العلم والحرارة على الله وحسنوا على انفسهم ما لم تقع له الملوك
عادة فوجدوا اثره السمع فغفرت لهم الملوك جميع ذلك واما القاصرون
في الهتات والسمات وفتحهم لكراني جماعه موجودا من كثرة كل وفصره
وكان يزل اليه فصره فصبية وكار على هذا السمع اية فاعلموا ان العباس
الشيخي اية يزل من فصره الصدفة بهذا الجرح عاده تصدق الله عنه
واعلم ان هذا الاقام من كرم بالخصوصية من صغر اني كبره ومن جعله
الندع وجعل مع كثرة اية غدا اية كانوا اهل من اكثر بعزهم فيه كسرا
ويكلمون فيه بكل مكره وفيه ويشمخون له الاوى ويحلم عليهم فاعلموا ان
بر عباسه والكسفة كلاءه وسوا الله بالله فبعد حتى خرج من الدنيا وحتى ان
بعض العلماء فصره لئلا اية محبته الله منه ووقع به مكره كما فاعلم
وحاولوا يحيى المكره اية باهله بخشي غمة اية كان في ابتداء امره ومعه
ابر عشر سنين لم يزل في سبقة ومات وانزل وكانوا اية قال لهم وكانت
والردة كيسة في فيها اية ارات ان تعلم الصناعة ليستعين بذلك
وما يعود عليه من فروع تعلم الصناعة وازاد الحق به خصوصيته وما سبق
له من العظم في ساجي علمه فمئلته التي تعلم الحيا لا ليتعلم فلما ذهبت به
التيهم من عندهم بل الله يعلم اية اتي الى مكنت اية عبد الله بالانذار
وكان من اية تقياء الا فعية وله فراسة وبركة اكتسبها من ركة الشيخ
ايه اعظم رضى الله عنهم وكان متفعا في العراء والعفة والمعرفة وجنود من
الادب وتقوى وورع زاهد ولا يذ كراهة واخوار شرافة فقال يا سيدي اريد
ان تعلمني الله وانما يتيم فبطل اية فاعلم ان الله محبته في قلبه فقال له على ركة
الله يا بني مرحبا بك وسهلا شمع احلسه مع الصبيان قروي ان الشيخ احسن
تدبيره زاد عليه من ساعته وازاد ان يختبر امره فاستوى كميوز اعلم عده
في سبكان وقال لهم كل واحد منكم يفرح بغيره حيث لا يخلع عليه احد مما كان
ايه ساعة واذا انتم فزاتوا بكميوزهم كلها فز بوحته واذا اية العباس فزاتي

كبير حياء لم يزوجته فقال له وانت لم لا تزج كثيرًا فلهذا سبب امرت
 زوجة حيث لا يراد احدًا وحدثت موصفا ابنه والقد صلح عليه وذاكر التي
 من اجل ذلك لم ازوجته فقال له يا بنى جاري الله فكل ان عشت عليك من لك شأن
 عظيم فلهذا يا سبيد ذلك يبر الله ليعلم ملكه فابى بشاء وزاه حظوله عند
 الشيخ وطار بملة انه اراد ويحس اليه وزاه من مبركة اذ الخيرات وما من الاخصا
 شتم ان والذقة اعتفرتك عند علم الخبايا فقال له ان اولد لم يجلس عندنا
 بل ان اخرج من عننا وتبعه بغض المتعلم حتى دخل على ابن الخمار في مكتبته
 فربعت نفسه حتى وجرت عند ابن عبد الله يرافع الصبيان وكان حشر المع
 فتكلمت للشيخ ففان يا سبيد هذا ولد وهو يتبين ويغفر الاقل فلهذا
 وليت ان اعلمه الصنعة فقال له يا امة الله بكم تكريمه يا شاهر فاني
 بعشر ذراهم قال له امة عبيد واذا اعطيتك في الشهر عشرين درهمًا فاني
 رايتك فبما وقع ما رايت له من البركة واذة دخل علينا بها فاني يا سبيد اؤوب
 به ذلك فقال له يا امة الله اني اية ايمان الوفاء بالعهود ما دخلت في
 حبه وعز له عشرين درهمًا وقال له هكذا يفعل معك ان شئت الله ذلك
 شهر مرتكته واشتقبله الشيخ بمقتد مع ما فيه من حبه الخير بخلاف فرائده
 وتجيبي ثمنه اذ ما بلغ ان الله يامر بالعدل والاحسان قام الله
 وقبل له وقال يا سبيد ما معنى هذه الكريمة ان الله يامر بالعدل والاحسان
 يحظر الشيخ اني متعجبًا من حسي بعقله مع صغره وقال لي يكون لهذا الشاب
 شأن وقال له يا بنى كذا وكذا انما الصبيان مما سالتني عندها احقر من
 ومواهبها لانه ان يكون من ذواته انما الانسان ما يتفسمه علما استواء وهو
 العدل ثم تقسر له من طهر وهو العدل والاحسان انما امر الله به فلهذا
 هذا علما فلهذا الامام رضي الله عنه والافان العدل هو ايتنوا والشرير
 والعلانية والاحسان ان يكون الشرير احسن من العلانية ولك ان تقول
 تحقيق العلم والعمل والاحسان كما صح في الحديث ان تعبد الله كانت زوا
 ية اذ ما انت علمت ست سنين من ذوقه المتكسب انما وفريقه الفراء
 والرسالة ومنه في الاوقاف والارضية ووافي اربعين سنة من القرن السادس
 وموت عز محمد علي الله برسم طيب العلم ولفاء الصالحين فقام الي الشيخ
 وقال له يا سبيد اية عزت علمك السير الى مرا كسر الحلب العلم بها ما مزية

العلم والخير والصلاح فقال له يا بني والد الله انك لي عن علق مرافق ولاكن في
 طلب العلم يهون على سعة فواد عذ وانصرف عنه مما زال يجر السراويل
 مرفوعة من كثرة ما يقف له في الطريق كرافات اخر بنا عنها اختصارا وقد روي
 في كل بعد اذ لم يتعد السبع مع صغ سنيه ولما كان في هذه الحقا فاجابه فتمثلته
 في جميع احواله وانقطع باقوا من كثرة ما يجلب المجرع ويحب لمز للعبادة
 وانظر الاذن من الله على عادته ان كان كبريا جازيا يدخلوا في امر الله فاذن الله تعالى
 كما قال طاب الختم وانزلوا الي سماء الخفوق واراض الخفوق فبدا يذوق
 والتمكين والرشوح واليقين وفرا في محبة ذلك في كتابنا معكم في انوار الشبه
 على الختم عن قول المؤلف سبيل اجر عطاء الله ههنا رضي الله عنه وكان في غير
 تعالى به وانقطع لخدمة الشيخ ومصاحبة وفرضه له يوما بالحق او اذ
 فعلا فطلب من الشيخ ان ياذن له في دخول المدينة حتى يخرج بها بشتر به
 فعلا فلبسه فاذن له ودخل المدينة وسال عن موضع يخرج فيه فبينك له
 يسرا الى الخرف فبينما هو واقف اذا تله انسانا بمحله التي منزل يخدم
 النبيان يخرج بوقد كده فقال له يا صاحب المنزل من الرجل يخدم في دارك
 ما يخدمه الله فانه اعطيت اجرة تدرع عنك ولما تجرد فقال له لا تراع
 ولا تعصيه شيئا حتى تكمل نبيانه وادرا مما زال يخدم وعينه حتى اكمل نبيانه
 الذي اراد فطلب اجرة فمما طله بهذا وحول عليه كل يوم فخرجوا الى ان اعينه انجيله
 وهو مستكمل وصاحب الدار من المعتبرين فأنصرف عنه فاستأجره من السراويل
 وفرا الى الجبر في يديه ورجليه اذ كان يخرج على نيتيه ولا يشوفى ابغير كما يفعل
 الخزعة في الخزر من حرفه فمكث ردا في الشيخ على تلك الحالة اشبع ما يكون حادى
 لا يعرفه فاستعظم ادوا العبد صرف ذلك وسد له عن حاله فاجابه بقوله
 وكان للشيخ همة في شوقه المريد كما قال بعض العلماء في او حادى
 ونظرهم من اراد اليوم عبادة الحسن البصري فزهدوا ووجدوا الطلح او عالم
 الي حاصل الغنى الي اوقه الي ان يزداد بسلاهي او زيادة سهلي عبادة الله
 اقتسرت او ورع اسره ههنا هم السلي او كرامات سبل عبادة الفاد الحيلة
 او ملكا شقة الي يعز الي جلالة او معارف الي مرسى الغصيلة العباد او
 تربية الي الحسن الشاذلي او معرفة شيخ الانضام المروي او حقايق الي
 العباد المريد او همة الي العتاس السبسي او مشاهير الي اجمع رلة

ان ذل ليسى وامنا لهم كثير رضي الله عنهم فقد طلب الله في غير اياته وفصله
 في غير مكانه وذلك ان ضوء الشمس من الشمس في وسط النهار ليس في اليد
 من رغب الشمس او قرب غيب الشفق فاحتمل هذه الاشياء فليس هذا
 الكتاب انما هو رذاذ ذكر كرايم الشمس في بعض ويرا حزمته وله عدة نسبة ولما
 كانت هذه وتبين هذا الشيخ شدة حقيقته بل في عدة عند له بكر من الرتبة
 انما يرى في الاذ ليسى في غير ما يرى في هذا في بعض من هذا ان ذكر له في ذكر
 في غير اوطافه انه هو بحجته من عبد الزمان ووجد ان قرآن ثم نقل كلام
 المشهور ثم قال بعد ذلك في قوله سحر العاقبة والحادثة في بعض من الله
 بخدا وفيه ليس في قوله وحقيقته امر في محثونه وبعثونه كما يقول العالم
 في كتابه خلقوا ليسان فلان يختار واذا ثبت ان شاء الله من بعض اخباره
 فاصح من الشك في ان كان في شمس خصوصيته لا يحتاج الى دليل وجب له الجمع
 التي من سماء قمرنا ان مؤلفه بسبب عام اربع وعشرين واذا فزع من
 من اكثر عام اربعين في حصارها من جدي من المحسوس واذا تعبته ما شاء الله
 نزل في ربه من اكثر من رتبة من جبهه جليل الزكيات بد الحسوس في كل الحصار
 في كفى ان سببه في ذلك العبرة في تقصير وان الشيخ توجه بهتة وقال له
 اذهب الى صاحب الدار وقل له يعطيك اجره وان وقعت داره في الخير وكان
 الرجل صادقا الاعتقاد جاني الرجل صاحب الدار وهو ما لم يعلم كان في باها
 فقال له او في اجرة مما طله على اعادة الاستعارة واستغفارا وهو مع
 حملة من الحماة وقال له حينئذ العبرة ان لم تعجب اجرة والا فعدت داره
 في الخير والوقت فيقول الرجل هو والحماة استغفرا فيقول العبرة فقال له
 انك انك حاربا اسبك او قال بتمسك فيقول له العبرة انك تشره انك تعرف
 عن غير فاصبر الى الجهد الى الشبهة فلما غاب العبرة عن اعينهم ولم يتطاولوه
 وسببهم فيقول العبرة واية ابا للار بذررة من يقول للشيء ان يكون
 وقعت في الارض ولم يملك امره في بعض فضاقت حينئذ صاحب الدار
 الرحاب فيجث هو والحماة فيقول العبرة فيلم يجد ولا علموا اني ذهب وشاع
 الخير في ما اكثر مما قبل ان ينفذون كبره من رجا لا جرم مع اخر وكما الرجل
 ذا وجهه وقال فيكي وحامد وجد كلفه وقال الذي هرع الدار في جدي
 فاد على ان يذهب بالامسار من قلبه مما زال ينفذ على العبرة الى ان كان في

الجمعة وكان مرعاه قد ان شرب يوم الجمعة حتى يصلح ويصلح عند الشيوخ
 فاستدوا له صاحب الزار بغير ضلأ الجمعة تعلق به وصلح ويكره ان يشرب
 واجتمع عليه الناس فجعل يفيق يديه ورجليه ويطلبه في الضيق والتعسر
 واعطاه دواهم كثيرا واجمع قبول في اقال له لا اقبل منك دواهم امرا اذ ان
 قبله الشيخ او قال ان اقرض الشيخ قال له ومن هو شيخه قال ابو العباس
 اخو حنيفة الشيباني قال له واني هو قال له جئت جليل خال بعضنا الامام
 اليه بمنى معه فوجدنا على الشيخ بخلوقه بعد ان اذن البغية له فوجدنا وهو
 جالس في الزمان فاجلسنا على طاب الزار فاذن لنا الشيخ بال دخول فدخل
 وقيل يريه ويكره وتصرف اليه قال له ما هذا اليك قال له يا سيدي ان بغية هذا
 احرمته اياها في دار كانت في ولم تصعب لنا اراة الله تعالى ان يكون فأنصرف
 عنه غير راغب فوجدت الكاروت قد صفت وخفت على يدني ان يهلك كذلك وقد
 اعطيتني دواهم فاجبى اري قبلها وقال حتى ياتي في سيم وفرضت له في الله
 تعالى ان يغلبها مني ورجع على فقال له الشيخ حركه بقلب منك اخرجه استمر
 بل بغيره وفلت له انك معها بكم شيتا اما علمت ان فزيرة عظيمة انما امر
 اذا اراد منك ان يقول له كن فيكون فقال له يا سيدي شوب وانما استغفر
 الله ولا اعوذ انك تظنه بغير ابر او اشهدوا واشهد الله ان له في خلقه
 ما قد ينار واعلم صرفة الف دينار فكانت هذه الفضة سبب الشهادة
 للشيخ في مريضة من اكثر شتم قال في المغزو ويحكى عن غضوب انه تصور ان
 كان كثير التعظيم له كما فرقتا لا فيما نفعه صاحب روض الرياحين وانه
 حبس عليه زواوية للغيره ورجاله ومزومة وزعموا ان ذلك كان بلخوار
 الكتبيير والله اعلم شتم فكل كلام التشوف في احوال عهديه ثم قال فقلت
 ومما اكله منزع معروف عن اهل الصقوة يعرفه قوما من طري العقوق و
 ينكره اهل باهولهم غير محقق بطريقهم وليس هو من الصالحين ولا
 الكوام المحزومها ومذهب الا فتيا من عند العلماء المحققين معروف قال
 وكما نوحى ان شاة الله تعالى ترجمه اية العباس الى الرسي وشيخه سيده
 ابا الحسن بجوز الله وموتة من نفسه بمائة الف الف الف الف الف الف
 وقال بغير ذكر كلام التشوف في رسول الله صلى الله عليه وآله في بعض ذلك
 اية العباس ما نصه وروى انه قال لما ديرة في اخباره واذا بقول من يعين

كذا وكذا يكون له كذا وكذا فقال له ما اراد الا افرى به ثم قال الرجل عنه حتى
 اري من اهل الرجل وروى انه فزع مرا كسروا جردا على يعقوب المنصور ونزل جوار
 الشيخ ابا العباس السبتي من رجل الى ابا العباس بن خضر هل يعطى او
 اتعاقب في قبيل ذلك لا ابا العباس السبتي قال فبيده الا نرسلوا في قبيلها
 يعقوب الله في ضيافته واذا بالحنكة زوجة يعقوب المنصور بعثت له خمسمائة
 دينار وقال ليعطى صاحبها فمما سار هذا البعيد واحمل الدرهم او قال الزبي
 ه منك فلما بلغه سلم عليه وكبرج المال يث يرفقه وقال له هذا ضيافته
 وقال لهم من ايشا انتم رحمة الله بكم فقال عمر بن كرم احمر السبتي في شتر سقية
 فرحموا الله لما خرج قال له البعيد من اهل خجندار وكلاما هذا مغنا الجوى
 ان الشيخ ابا العباس اخذتة الحنكة في تلك الليلة وقال جرحا به من اهل
 رجل اعلمنا ابا الخير ورا عا علمنا بالحنكة وزعموا عمار وواذ فقال اللهم سلم
 عليه الموت او كلاما هذا مغنا له بعثته ورجع في تلك الليلة مما اصبح حتى
 خرجت روحه ولاكن القى بالشيخ جميل ولا تظن في واحد منهما انه يث
 لما خروا السلاط ولا في ذلك عالم من علماء المسلمين والشيخ مراد الطاهر
 وان كان روى انه الخبير هذا كانت فيه فرقة اعتزالية جله ثوابه عجيب
 كبراية المجتهد ونماية المفتصر والندرية وغيرها وان توفى عام خمسة
 وتسعين وبقي بغيره ما ذكره يوم واقت السلاطه ونبشوا عليه وحملوه الى
 فرحبة ومرمحيب الامران موضع قبره فيما زعموا لما مات ابا العباس عام
 اخرى وسماعة بن عبد الله بن محمد الله تعالى وقال بعد نقل كلام التشويع
 في حمله للعلم لا عباد بن عيسى ليوم عليهم اجرة الحمل قلت وليزل نفسه
 ويحييها بامتها هذا وقال بعد فضية ضرب الحرسيني قلت وهمة ابي
 العباس السبتي في مثل هذا كثيرة ولمزافوا الامة لا ابا العباس السبتي
 فلم يذركما من شيوخ المشهور والمغرب كما ان مكاشفات الشيخ سيار اذ
 يغزى فلم يجمعها على كما لما وقال بعد قوله كلما اردت ان تعمله الحق
 معك فاجعله مع عسره قلت مصداقه الخبر الخلق عيال الله واجب
 الخلق الى الله ان يرفعهم بعيا له الخريث الرحماء يرحمهم (رحمان من لا يرحم لا
 يرحم وارحم من لا يرحم يرحم من في السماء وفي هذا المحدث فيل
 وارحم من في جميع الخلق كلهم وانظر اليهم بعين الرق والشفقة

وقيل كسبره وارحمة صغبره ثم وراع في كل خلي حقه من مخالفة
 وقال بعد ذلك موت امة العباس ما صدق قلت وانظروا في امة احدم من امة فاجده
 لصغوبة طريفة اذهي مثنية على البزل والانه نثار الكلي فلم يستطع ان
 يشلكها بعد احدم من امة فاجده بل ولا حياة قال كاتبة عبد سر عبد
 الله عنه صاحب المعري سبب امر الصواعي مهملة مفصولة صاحب التثنية
 بقوله لم يرتبه من امة رافة مع امة انما امور الركا راجع ما تقدم وقبل فصيحة
 لا يعقوب التامة تعلم ذلك ثم قال طاب المخرى وكان ابو يعقوب بهذا
 كثير المتألف والتلف على نضج امة العباس من حنن ما تجبه بموعدة كما
 قيل امض الموتى الى روح فر رزقا وهذا حبه من سابق الرضا
 لولا العود التي سالت قد اعلمنا على الخرد لزاب الغلب واحترفا
 والله يعلم ما في الغلب من كيد ليت الحبيب وليت الحب ما خلفا
 كنا كغصن في عود في عود كغصن فاجده واما والببر فاقترفا
 فاجده عود هما من غير خفة واسمع البير من اعلاهما الورقا
 ليت النجم واليه لا العتسا هت عليه نسم المستك باعترفا
 اوالغراب الذي نادى لهو فينا طارت عليه شرارا النار واحترفا
 سيكتبون على باب المختار عروا من لم يفت عا شفا بالنا ربحترفا
 وقال في قضية التردد في الاختار راع ون جمل قلت من الاشياء والفعل امة
 الحسن ابو منجى وهو من امة هذا الشأن وصور الخزي من احد قتيلا
 خراسان لغى من امة كلب رايا عثماني وابني عطاء الله والجرير ومات عام
 ثمانية واربعين وثلاثمائة قال جده محمد عبد الله بن ابراهيم راجع عرو
 ترجمته في طبقات الامام الشعرا امة ثم قال في المعري في السند والتحقيق امة
 ان تعظموا بالنا هو الاول ولا تميز من اعطيت ومما ميزت كانت من ردة
 وذلك عين النخل وهو من ردة المحقق وقال بعد قضية رى بغير امة امة الحسن
 بل شتمنا امة العباس لم وجرها ما نصد واعلم حقيقك الله تعلم امة امة
 العباس لم همة عليا وكان يفر من العرب الخبر انفع له الاشياء اعلى وقيل
 مراد له فكان ليحجب منه العرو ويرثه محبة الصديق وقال بعد قضية
 نبين معاملة من يرد امة التي من شها ما نصد وها من هبة رة الله عنه
 حتى لغى الله وثا من رة مع الضم امة يعزى كان باخرة حرمة العشر وها

ح.ع
 الجرد

ح.ع
 ح.ع

ع
 سيب

ساء بها التهمة إلا عينا والمستهكم في العروج مختلفة الحال والأوصاف مختلفة
 ومتنوعة الحموى وحفظ الحديث وكل علم يشبهه ويصيره من ربه وكل واحد منهن
 روي عن أبيه فبما روي عنه وانت الزعم بحسنه والتعدي في فهمها مع التمشك
 بالكتاب والسنة وحسن الخلو مع السنة أو أن لم يكن كما أنه جسر ومنه وقد
 صح القول بالشارع ولو بشرى ثمرة أو صحة الصدقة في قصار الشريعة
 تصوي في سماع لاقتل له كنية وحكاية مجرب وضاح أمان إلا في لرس وعالم
 سميرة في روي أنه كان يروى في مجلس فتر ربيعه وأما رجل عقال له يا أبا
 عبد الله أرو لنا ما كان في هذه العجالة فلم يلتفت للكلامه واستغل بغيره وقد
 فاته ما أخرجه قال له البشارة أنه ولدك سلم قال فتر علمت ذلك قالوا له هم
 علمت ذلك قال لهم حديث النبي صلى الله عليه وسلم وذكر ما تفرغ وقد
 رأيته لا يفرغ فتر علمت أن العجالة لا تقتله أو كلما عدا عفاة
 فروي أنه لما أتت العجالة دهكت ثيابه وتكلمت لم تصبه فقلت أبا
 وضاح المذكور ترجم له في الرصاص وذكر أن به ويغني عن فخر طرات الاندلس
 دار حديث ومروفته أعظمها هل في فتر علم رواية ورش وقال في المعزوم
 عجب امر هذا الشيخ يعني أبا العباس السبكي أنه لما كان في أمور رضى
 الله عنه ملاحتي ما تذهب فلم تقبله التبعوس وكان المنقذ عليه أكثر من
 المنقذ فجميعه وخصوصا جماعة من الفقهاء فحكى أنهم عملوا له عفاة
 ظهر لهم والله أعلم بقصدهم ونيتهم شهروية جماعة أنذر نري بمخلو
 لما لك المغرب في عصره أبا يوسف يعقوب بن يوسف بن عبد الله بن المومل
 علمنا راء الأشطكان زعموا أنه بعث للفايز والمو السهوه الذين شهدوا
 في العفر وقال للفايز ما عن ما أقول فيهم يعني أنهم ذر وعمل فتر كسون
 وروي أن الأشطكان بعث إلى الشيخ أبا العباس في مثل الأمر وطلع
 إليه فتصرو في طريقه برجع فينا فلهذا خل على الشطكان فام كرامة المجلس
 قصصا للشيخ فيسلم عليه فقال للشطكان يا حاجتنا يا أمير المؤمنين
 قال يا سيدي هؤلاء البغضاء كتبوا كتابا قد واردنا فقرأنا عليه ونحضر لك لأن
 الفاضل اجاز ما فيه فقال الشيخ على بركة الله الذي كتبه هو غير ما جفرا له على
 روي من شهادته والمجلس غاصر ما لا سر وأداه كل ما كان من الفهم بزمهم
 من بغيره من يقول للشيخ من مذكور وليح وكل كرامة باحثة انقلبتم بغيرها

مثل التذوق رجع صريحاً والصلح صالح وجرداً عبيد من الخبز ما لا يصعد واصل
 مروي ان القاضي خلد خجل عظم "وذكرنا سلفاً هنيئاً وعلم انه محمدي
 محبوبه وبقي كل من حضر وسمع الكتاب او لا سمع سمعه واحداً متعجباً
 وعلموا انه اية من ايات الله وانه لا سبيل اليه بهذا الشئ عيني
 يا امير المؤمنين هو لا ذكر ولا يخبر جزاهم الله عنا خير انتم افاضتم الجلس
 فلما كان الشيخ في اثناء الطريق التفت الي الخرس المراءى له قال له كيف
 رايت رجع دينار كزب الجميع وروي في بعض هذه الحكاية ان السلك كان اعجب
 المشهود وعزله عن الشهادة وكتاب الغاي واشتغوا به لا يتعز به امر
 الشيخ انما وصل المراءاة العتاة في هذا المعنى كد عجب وقام
 فيما تفرغ انه قال احكم بالظاهر وكلماء اركه كان والشيخ فوله احكم في القدر
 وقوله اوتي واعزل من اجبته وليته ومكرهته عزله ولما كان قد امتنى
 انه ذهب كان اكثر اناسه يعضه حتى من الحجاب الذي يخرمونه وهو عالم
 بهم ويحلم عليهم ولا يبايهم بل يسامحهم ويحسن اليهم فكان من خواص امره
 ان الزم يكرهه ويغضه ويغفر فيه يحسن اليه ثم قال بعد فضيلة التعرف
 المتغيرة معجبا به لا تشاهي ولا كن في احواله قل من يصير في هذا الكثرة
 ما يلبس بحاله حتى لا يصرفه الى صري في فتح له بل ذلك ظهرت بركته وكرامته
 بعد مما قد اكثر من حيث انه ثم قال ويجئني عنده رضى الله عنه اذ كان كثيراً
 ما يلهم هذه الاشياء وهي معرفة في زمن الشاذلي
 ان الزمان غري على مزاد في علمنا بانك ما ليك تحفيقاً
 ما سبني ضرباً جليلاً في ان عمت به اليك كبريتاً
 ما فاض الفضا مع الرضوي في ان وجرت في السلا ريفاً
 كل كلام المعنى وفرت عن التشوق ذكر ان قسماً ان الله قد وقع به امر
 باختلاف قريب ونسبها الى عبد الله العزاري شيخ ابي العتاس ثم قال في الامر
 بعرف فضيلة الشيلة المظرة التي غلب الشيخ في اولها البراءة المنفردة ما
 نشد وكذا رضى الله عنه من عاداته لا يتغري ولا يتعسر ان اذا لم يمر من
 يشق ذلك الكعاب والادعته له وضوى هو اذ تفتح الله من فضله وقال
 بعرف فضيلة استشفاء الخضر فيه ابر الخبز ما نصد قلنت ويزا معروفي
 عليهم رضي الله عنهم وصري خواهرهم كما اتى لامع الصلابة في

حيزوه الشساج واجيز يروم الي قال له احتاجت اناس للحكم وقال الجناد
 اعلم انميراب بما استكملة هتم من لث ان فصار و هتم اذ العباس شجيرة
 التي سومتها هذا واما قسمهم على الله فكثير مما تواتر عنهم في ذلك ثم قال
 لما وقع بغوة العربية صرنا انما نكر بنزول الحكم بالحق في حكمة علمنا ضرورتها
 ان ذلك كل شي السابعة ووجد العلامة واج ما و قال لما قال عن غير اختيار
 منه والامضا فتم كتمان الاشرار واعلم ان هذا الشيخ في هتم وصره
 خائفة وكثرة كراماته لا يجيد به الحضر ومع هذا كراماته بغرامون اكثر
 فذلك لبر العباس بن الخطيب سمعت الشيخ ابا العباس راجع رعاشر الانس
 بمدينة سلا عام ثلاث و مئتين ومبعمائة تسال له امر البغوي او قال هذا ظلم
 للكرامة بموت الولوي قال واكثر عليه تسواله قال لا تفتضح الكرامة موت الولوي
 ثم قال انظر السبتي قال ابا العباس بن بشير ابو البغية العام المحفوا في
 العباس بن القتيبي المرمون بركا كثير و ما ظهر عنده من البركات في هذا الحاجات
 يعقب الصرفات وغرا سلعتا عراب الخطيب انه سمع يهوديا يلجأ في كرامة
 ويشاك بلاتمه عند امرأته من المسامير فسلته الله عزه في اخبر انه وجد
 بركته في غير ما موصى و قال بركته فيما سلف قال ان الخطيب مرزا
 ولد و فعت على قبر مرزا وسات الله في اشياء كثيرة ذلك منها سالت اركه
 ممن يستغل العلم ويوصد به وان يبسر على وجه كبت عيتتها بميترا الله
 على ذلك في قرب مرزا وكان يسمى اية في الحنا كثره واوه في اليسار كثير
 جبرافكان يصعب ويتجاوزها قال في موضع واخر وضته ان ما يركه مرزا ابو يحيى
 لجمع فيها ابن له من الزوب قال في المعري تغيير الحال في ذلك اليوم ودمت
 بفرز الله منه البركة وان كان بركة الشيخ في ذلك كذا يهركه والسبب انه دعى
 امرها من اشترت تسو كند مرزا باب البركة فيطاريصرف في ذلك على غير وجهه
 في غير محله ليل لا ينزع من بركه و ما من شيء وجسرت اصوله انه ذهب البركة
 من موعده واه كان فاتهم العتبي قسم قال بعد فضيلة زوج بنت الشيخ في مودة
 قال بغرض في تحرق لكرامات الشيخ ان فيك الزوجة ما زال يعبرو عليها ويضرب
 بها وتغضب الي ابيها وتشتك عليه فيردها اليه البركة يوم انت اليه
 وسكت اليه على عاهتها وبغى الشيخ يلا طبعها بركات وصاحت وذلك والله
 ما بدني في ان ارضي نفسي في هذا اليسر واستريح واما هذا الرجل لا يزولني

وعليه القبيح ابراهيم ان الزوج لما ادنى المنزل سال عنها فبقيت له هبت
 بلا شجب وقال لا يليق ان اعيد زانية حتى فزح غبطة الشيخ واحواها كره
 فسروى انه خرج للعادة ليغفر اماكن احوار من اكرهوا ما ظالت البس فدا
 فالت له هبت تسرع الوانبيرو فان لهذا رجوع وعما عليه ما فرجع اليه حتى
 تشجع كلامه فقال انك اذا كان عندك العسر فاعيد عولة مرفات عنها زوجا
 فسروى انه خرج عليه النصوص فقتلوه وفي وقت العصر الى قال الشيخ وفك
 مرفوة فتمد وصرى خاضرا ثم قال ويحكى عن الشيخ انه اعاد اسراة
 وردت عليه من نوسرو وهران بخماره واعزته فاحترقها على عاده الملو
 من العواجر فلما فاضوا امر غوثهم واشتروا ما هرونا جرة بلادهم فباع بعض
 الضامة بشعبيهم الى الشلطان وقال له انهم اخبروا الكثير من امواتهم
 ولم يظهر هو ولا عامر عليهم ان يجلسوا حتى يردوا او رما حسن بعض كبار
 العامة فقبل بعضهم لوف هبت للشيخ انه العباد صر لوجوت بركته فان تمت
 علامة جزيب الرجل فسلم عليه وسالته في العباد ان يخلصهم الله فان له
 واني البصوح فاعلمته عشرة ذنابير فورا اجفرا المنفردى على الشيخ
 فقال اخسرتم وراهم كاعطينيها الرجل مهبول او قال انهم فاقصد
 عباد يردعهم وقال بعضهم نحن فعلنا وقصدنا الله فاعلى شيخ انهم كلهم
 مرارا ومرة ذلك كله بسكن عليهم وفتنوه ولحقت الضبعة ذوابهم وتزكو
 فيما بينهم كلام المنفردى في الشيخ فقال لهم بعض المعتزى كرم جعتم
 للشيخ قالوا عشرة ذنابير قال ثم انصرموا فاجلنا ذهبوا امشى وجعلوا
 للشيخ فوجدوا ثيابا تحت سحرة قس وكان ذلك في ان الحرو كان وقت الكثر
 مجلسا زاجه حتى استبعد من فومد فالحمار والفعال الفات الوهراة قال له
 نعم فقال له فان لم فرعته سراخ قال نعم لغز والذخنة ما هنا قال القبل
 زلتم من بلدي وقاع وعليه سراخ والى صوم وسلها صوم في درة عصاف
 في الهواء وضرب بالعصا وقال التساعة تسرح اهل وهران بما كان الا قليل
 فرمايتوضا الاضمان وادامنا كفى المريبة لما اهل وهران الى بنى
 هنا الى العصر لمخفة العفوة الشريعة وروى ان سبب ذلك ان الشكا
 كان ثابته في قس مع نعر ضلله واذ ادناهم فزال شوقه دخل عليه اسم
 وهو في غير صوم فصر بها على كتفه واما التسرح اهل وهران وعاب في

اشرع من لحم نيزوا جاعا بعد وجع شديد لولده اعم عليه لغلة بيعك اشلطان
 في الحسم الذي حاده وان صرح اهل وهران ولا ينفق منهم احدا واعلم ان مثل
 هذا لم يسمع من قبل ولو لا ان حصار لا تنبأ مرة لك بمجاليهم وما وقع موقع
 العيان كقصة ابن مزيون مع بعمراسين واد الحسن الثور وسيل عاب
 حرازه عنهم كثير وقال بعد فضيلة عز الكوي عرجا راد شراد فلك
 وهذا المسمى في التسمية والعزل من اين كانت شعارة حتى لقي الله بها
 وما زال الله في صدره انما سر مثل مره في جلي صوره ويتصلون بشارهم كرام
 من الله تعلم حتى صرح حخته من شفاء وكنت مرة في ضيق وشدة باخترت في شدة
 مراتبه وافعا فراجع فاجزيب فاما الانا واقف وعلاي عين بصرة اقل من كبر
 عني ومرتج عيني تلك النكبة في الحير والساعة وكان بعض الشفقات
 في رثتي عن شيخنا سليل ابن الحسن البزري انه عري بعض رؤساء المملكة
 من له اسطورة الكلمة والكلمة النابذة على بعض المختصين لزاوية
 ولما طبعه بكرا وخيد فلم يزل ذلك اذ فخرنا هذه وخردنا ومعل الشيخ حضرة علي
 في محبة النبي صلى الله عليه وسلم شتم ختم بان استغاك بالشيخ فقال في
 بعض ذلك واصرختك يا بلعباس للضعيف ما اعجلها عوج عوج يا عز
 العفراء ودعوتك المستجيب لما فرتك برك الرويس عليه عظمته انت
 عليه السلام قال بعد فضيلة افتتاح انباء من غير فاشح والخلال الشجاعة
 فاشهد وكان شيخنا ابو العباس الرعي رحمه الله تعالى يجرنا اتيان
 مراد في الفروان عليه والرسالة وغير ذلك انه عزم مرة على الخروج من تعليمه
 للصلبة والفتيان قال مرات رجالا لم يسميهم لنا اتوا وانزلوه من المكان
 الذي كنت عليه واذا بابا العباس عليهم واقف فاشهرهم وجزهم وقال
 لهم والكم واياله نحن وضعناه هناك فاما سليل الاحمد عليه السلام قال
 في اجلس في اثنى هزار وضعه او قال هذا مضافا وما زال الشيخ يفرق الله
 يرمي من الخروج من الحصار مرارا فلم يسماع له الحال حتى مات كما قال له الشيخ
 حين قال له هذا مضافا وكان رحمه الله مهتما وفتت له ضيقة بفق عليه
 وبعثون له الخرج الي من تلك المشقة كرا وكرا ثم قال بعد فضيلة رجع
 للشيخ غير عمو انباء ما بعد وما اذكر كيف كان اقره ولدي في غنى غنية
 الشيخ في ذلك وكان رضى الله عنه ما جاله في حاله فينا وانهتم الا كان

وتبشر في الوقت كما اخبر بذلك عن نفسه وقد مرنا ان احوال ارب العباد
كلها عجائب واوصاف كلها عراية البتة اذا اول مرة وداخرة مسي على الصخرة
لا اربان نقرم قلنت الصديق والحببة والتسليم لا اربان نقرم على الصخرة
واما الاستعانة ولزوم الناس والتسليم في ذلك فانه عايدة
على كل ما ان بعض الناس وكبره شتم قال بعد فعل ارب الحيرة الدنيا والاخرة
الاحسان ما نفعه وما نفعه ومن نفعه كل ما قد جاء به عايدة
جميعا فزهد هذا السلك ولا شك ولا ريب ان من طبع الله على قلبه
او جاءه الحق فمضاه او مضى عن الحق وتكلم بالحق ولم يكن
على الصخرة وسرطان السلك والاشم وهو اصل هلاك الاشياء كما قال علي بن
الحسين والاشم والاشم والاشم والاشم والاشم والاشم والاشم
فزهده وقد اكل الله فيه مرغ وبه فكلما في السلك والاشم عايدة
وان اربا بما زال في ذلك كما اخبر عن نفسه وقد نقرم فكلما في السلك
ويقول وكن تلمح الله في حله وتكلم في عهده اذ كان ضايق على ذلك في
الاشم والاشم والاشم والاشم والاشم والاشم والاشم والاشم
ذلك ولا علة في دمه وفي قلبه في تكلم فيه بل العلة انهم يعاملهم بالغير
والاشم حبيبي قد لا علم له بهم وهو يشرح فيهم بارئنا احسن اليهم عايدة
الاشم ان قال كاتبة عايدة في العار والخلع او في شمس العربة
قال في لطيف النفس لما اورد احوالهم في سلكهم من طبعهم وهم اربع طبقات
في دعاء الله الشرف والظلم والعرح انقوا عواطفهم وفسخ الله
الحق في طبعهم الصخرة وتفضل الله فيهم معوضين له وفي سلكهم الله
الثلاث لم ينجوا ولم يدعوا وموضوا الالة في الزرع وهم الطبقة العليا
اذ ظلموا احوالهم ومن طبعهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم
عقبة وعقبة في دعاء الله بعد ان كسر وارء عبيد الله في سلكهم في سلكهم
الغريم فانهم لا يعلمون وهو في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم
ويحكى عايدة في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم
للربنا عشر والعشرة لما في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم
وربما سموه في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم في سلكهم
عند وضعنا عزون عايدة وهو عنهم فقلنا في سلكهم في سلكهم في سلكهم

[illegible]

سيب إليه يغري في اعطاه به تشعة مرز عده ويكتب في موب العشر كما فرنا ومن
 رواية ابن عمر ان سيب موصوفين فحين ومعه في العبر وسفكاه ليزا السوا
 بما جاهدوا كمال التصرف في الكتابات وحاطا امرها في الشينين اذ
 عزى واب العباس انهما من بحجاب الزمان ولتقتصر هاهنا اذ الشيخ
 بحصى محاسبة في كل وقت وزمان وقال في اخر اجابا بالاشارة من اعلم
 ان كرامات الشيخ سيب اذ عزى رضي الله عنه في تحصى وعاد قد حيا وميتا
 لا تضيق وكذا سيب ابو قزيب رضي الله عنه لما قاما الشيخ سيب ابو
 العباس المستقلى فلما تكفي فيه اسعيا لكثرة كراماته قد جرم ما قد اعظم
 من حيا قد كما فرنا وانما شغلنا من الزمان كراماته لما فيه وفي الشيخ
 سيب اذ يغري من اهل واعلة كما فرنا اذ يلغ في معه عن الشيخ سيب اذ
 بكر من عبد الله المعاصر المعروف بابن العبد الذي لم يسمي وقال في كتاب
 السماع في ترجمة الفط سيب عبد الغفار الحلي في رضي الله عنه فانضد
 واما شهداء شيوخ العصر له والزي في قبله والزي بعز كما مما تواتر
 به الاخبار عن ابن كابر ولم يبلغ احدا في الشاء مثل ما بلغ هذا الامام وكذا
 الشيخ سيب ابو يغري وعلم منوا له سيب ابو العباس السبتي كما تقدم
 ولم يبق ايضا من اهل علم في اهل على الصوفي فانه لغني مجده في سماع بعزاد
 وابو علي من شيوخ اهل العظ والاب العباس بن العرف وابو العظ كما تقدم وايضا
 من اخذ عن ابن قلاع ابن العريبي وابو عبد الله بن البخار من شيوخ الشيخ سيب
 ابو العباس وهو من فرادى اهل العظ وقد تقدم هذا مشهور في شرحنا وقال
 الشيخ ابو العباس السبتي رضي الله عنه القاعة اذا راوا الشاء ان ينسب
 اليه في الله تعالى جاء من ابرار وابو الغفار اقبلوا عليه بالعبادة والتكريم
 وكرم من جرد وولي بين انهم هم فلا يلقون اليه بل او هو ان يحمل انفسهم
 ويرجع الاعيان عنهم مسلمة في ذلك كمثل مما راوا في الوحش يرحل اليه في مطوى
 به الناس في تعجبون في اهل طلبة جلد وحسن صورته والخمر التي بين ايديهم
 مشفرة هو التي غلبت اهلهم فلا يلمعت اسمها والغالب على الولي اذ
 يعظمه اهل زمانه وانما اعظم بعد ما اذ عاينته كما اقبى اهل العباس
 السبتي انما اعظم بعد انفضاء اهل ميله كلهم فكانوا ذكرا طاب المعزى في اهل
 العباس السبتي رضي الله عنهما في مواضع متفرقة في الكتاب كله

ولم احزب فيه اية كلام والتشوق لنفوسه وفرد يله بعواذهم التي تفلت
 عنه وقال في احتياج الغلوب ما نصه وقر المحكي غرا الشيخ سبأ ابا العباس
 السبتي فبعنا الله بدها وشره الذي يعفون المنصور وتوضا وصل
 لاخترى رغيبا جتصروا نصعه والطبع نصعه كذا فبلغ ذلك الملك جراد عفا
 فلما سأل قال ايتنا اشر غنينة او نار جهنم وقد قال صلى الله عليه وسلم
 لا تقوا النار ولو بشق ثرة جادريان يعطى النجبة التي كتبت فيها عيوب
 نسوةها الله امراء علفه بما فاداه افسس كلها خيرا فانتاب الفاضل وسلمه
 الله ما طهر فدمع الابرار وفوق طرا الى جنان نوع الدين والاعلمهم
 بالكتاب والسنة واعوامهم منها ميمت والحد كانه مذكور في مقام سبأ ابا
 العباس من ذوق ذكر الصرفة ولاكن سمعت الشيخ الوالي يجيبها على نحو
 ما ذكرناه وقد علم ان المضاف ذكر فيها الصرفة كما تفسد في
 عن تاليف المناف والمحرر يشو كذا في الاستدراج والتشعشع من الحز
 انما في نفع الطبيب في ترجمه اسم تاج الدين برحمه يد السيف خسر ما
 نصه وذكر انه ادرك الشيخ الولي العارف بالله سبأ ابا العباس اخو بني
 جعفر الخزرجي السبتي صاحب الخالان والكرامات الكاهنة والشريفة
 الغريبة والحوالة النجبية قال ادركته بمرات كثيرة ارجع ونشعني
 وخمسمائة وخمسة اربعين سنة ومما حصل عنده قال في ذكره في الحداد وكرهه
 في سنة ثمان وتسعين حيث ائثر في وولي الله السبتي قد ذكر في هذا الموضع
 بعض احواله فليست ارجع الى باب الثامن من ترجمة لسان الدين برالحكيم
 ومحمد معصود لفضله الخا حيا وورثته فرائد اعراب في سنة ١٠٥٠ او قال
 لسان الدين في نقاضه الخراب على السلطان الغني بالله محمد بن يوسف
 البربري ونحوه ما سرحا في المصنوع والمنهال المورود والتمس
 الفتنم والحواد التي ذكرها العبد وومر في المرضي وقوة الزمعة وقدر
 الواهز الخ لزمه او الغني عنه وولي الله سبأ ابا العباس السبتي
 ومعه الله به وغيره انما واعاد علفا الدين ورجع عنا الدين
 يا ولي الله لا تفخروا
 واعا البربر بالحقون مجتبا
 بمرو نالك ايج كثر في

غيره

علم

فلما علمنا وسلة تركنا السرا
كم غريب انتمى اليك فورا
يكي ورجعوا الى العلم السميع
مريض عاجل وخير شريع
اولى الله الي جعلها ه سببا لفضاء الحاجات ورجع الخوقات
وغيره بما فيها من النكات وصرفه بقول الحكايات كمنه وراكيات
يعني الله بنيت في بركة شرك والهمر على قوله بك الذي بك مني شمل
ومرو بيني وبين اهلتي وقصري على وصرفت وجوه الحكايات الى منوات
مروكني وبلبل وعلل وعلم على وجوه الحكايات كمنه وراكيات
اجراي عن بيعة لم يخل غفرتها للرب والابن سبعة شمس وانما
دعت باب الله سبحانه بسم الله والتمس في قوله بغيرك وردد الى وكني
على افضل حال والهمر على كرامته التي نشر اليها كمنه وراكيات
جعلت وسيلتي اليك رسول الحق التي جميع الخلق واسلماع عليك
انما الولي الكريم الذي ياتي بد الخلق وينتصف الغريم ورحمة الله فعل
وقوله في الطب فليمر ارجع في الباب الثاني لعل غريب من انما سمع فانه
لم يزل كرها في الباب الثاني وانما ذكرها في الباب السابع بموخره قال
فنه في حقيقة 356 من الجرد الرابع في ترجمته ابي زمره وكان الغنوب الله يعني
اس الاخر معتقرا في الصالحين حتى اذ كتب وهو على من خلوع الذي شرب
وبن الله سيبا في العباس السبتي بمراسم من النساء وزيرة لساو الرب
على سانه في اوله في الف مائة والست مائة والست مائة والست مائة
ذكرتها في الباب الخامس من حقة وكان بعض المدة تعلم عنوان رجوعه
اسم لك ونظم ذلك في ما كن في سلكه حتى حصل من السعرة في حفظ
العشر حسبما يعلم ذلك من كلام ساد الرئيس بن الخطيب وابرز مرك وغيرهما
والسبتي المذكور هو سيبا في العباس اس احمد بن جعفر اسحق الحزجي
اولي الصالح العالم الفاضل في الفقه ذوالكرامات الشهيرة
والخفاف الكثر والاعمال في الجاهة والاصحاب الطامع والافلا
الطامع في نزيل من كثر وبها في سنة اخرى وسما في ولاة قد سبته
عام اربع وعشرين وخمس مائة في من خارج من كثر وغيره مشهور ومفهوم
بالحاجة للرعا وفرد في مرارة كثير من ايت عليه من ارجاع الناس في لا
برصف وهو ثريا في حجب في مال الله في الرئيس بن الخطيب رحمه الله تعلم

كان سليل ابو العباس السبتي رضي الله تعالى عنه مقصودا في حيااته مشغولا
 به في الزمان وحاله من اعظم احوالات الخارفة للعامة وعينوا امره على
 ابعمال العلم عن الجود وكونه حكمة في تاسير الوجود له ذلك اعتبار
 في بعض احواله بالهول ولما توفي ظهر هذا التزعم على تلميذه وتثبت بطوله
 واشتبه على مكانة عادته حياته ووضع الاجتماع على تسليم هذه الرواية
 وعظموا الناس من اشرفه في تلك الصرفة التي رجعها اليه من اهل تشيعهم على بعض الروايات
 وانقطاع الامكان الفصلي فجلسهم اجمعة فبانهم ينهون اليه بمقامهم من
 كل فتح عيني فمجدون الثمرة المعروفة والكراية المشهورة وقال ابني
 الزمان في شعره قال في بعض الطيب ما نفعه وقال انه الخطيب الغنمكي
 في رحلته حضرت عن الحاج القائل الورع الزاهد ابا العباس احمد بن عاشر
 بحريته سلا ومن رسله بعض البعراء كرامة ابنه وليه وقال له انك قد غفرت
 بالحقون الكرامة انظر الواسيني بشير الى الشيخ القفبة العالم المحقق
 ابا العباس السبتي المرحوم بكراة وفاته عن فسر له من البركان في قضاء
 الحاجات بعقب الصرفة سمعت يوم دبا بكراة في الزكرة وبينه وبين
 داسه في امر صايد مع المسلمين فسله عن سببه فاجابته وجبر كنه
 في غير موطن فسله تحت ارجله في وقت فعلته وحي ما انزل على موسى
 ابن عمر ان ما اذكر لك ابنه ما اتقوا سرقة ليلة مع فاجلة في معارة فبقوت
 دابته لما شكت في قنيل وسلب ما في مجلسه وكيف وثقت وبين الناس
 نعت وفل يد سليل ابا العباس خذ طرطقال والند ما اقممت الكلام الا
 والغلبة اعلانهم سبب وفوايد وضربت دابته وحط عرجها ثم زال
 وانت طقت داسه فقلت له ولم لا تسلم فقال في حشر سير الله فعله وبخت
 من كونه ذلك بهجوه وهذه شهادة من عذرا الرب ولفظ وقع على شرف
 مرات ومما انت الله تعالى في اشياء جبرية فيها سوء منه لما ان اكون من
 تستعرب العلم ويوصفه وان يبصر على فهم كنه عشفها جسر الله تعالى
 على ذلك في (فرب من) وكان السبتي راية في احواله ما ادرط صحنه في
 الخوا من الناس وكان اطره هبة الخضر على الصرفة وكلاب امره عظم في
 اجابة الرعاء بنزول الخمر واحتطاطه مكانه ورواخر وقال لا عباد انا
 الغنم وكان تفتة على اذ عبر الله العباد ووفقت على فسر له وله بركات

واخوار وكان السبتي اية في المسطرة واودى بالليسان كثيرا جدا فصبح
 ونجا وزفر واعبر الرخمان بن يوسف الحسن بن النبي صلى الله عليه وسلم في
 النوم فقال له يا رسول الله ما تقول في السبتي قال وكنت تسبى الا عفا
 فيه فقال له دعواي تسبى هو ما تسبى قال وجعلت بيني وبين رسول الله
 فقال له ومن ثم لم يزل على ايدى الله كمال البري قال فجزيت بعد التبع بلفظ الابد
 اعلم اسر عفا في ما ربه وما سمعت وانما لا تتركك حتى تنفقه وطام
 انما الصلوات الخمسة في كل يوم الله عليه وسلم لم يتركها بعد اختصار وقال ابن
 النجاشي في حديثه في يوم الطيب من ربه في ذلك اليوم الطيب وروى عنه
 في عزوت احمد ابواب من اكثر غير هذه السبتي من السبتي من ربه في ذلك اليوم
 في ذلك السبتي من ربه في ذلك اليوم من ربه في ذلك اليوم من ربه في ذلك اليوم
 يسار فون خفية انظر الى مسافة رحمت الله تعالى عليك في ذلك اليوم من ربه
 في ذلك اليوم من ربه في ذلك اليوم من ربه في ذلك اليوم من ربه في ذلك اليوم
 وبنها حبه في حاجته ويعين بنو يري النور صرفة على فتره ويرسها في اوانه في
 الغمر معزلة لذلك ومن عجبر عن النور في تصدق بالصلوة وغوله فاذا دعا الزمان
 اخر النهار يحمر الفاسم الى التربة الى ما اودع هناك في ذلك اليوم من ربه في ذلك اليوم
 المحاور في الحواشي بالروضة ويحسون كل عشيقة ويعصم الرزق المودع في
 وان قد غنم كملوا في غزله قال ابن الخطيب لسان اليربين وتراجع خدام الرزق
 لغايه الجلو وقتا صموا في امر ذلك الرزق المودع هنا فاسلم الفايغ عزير
 ليوم فقالوا في صلح هذا الايام في اليوم الواحد ثمانمائة منقالات في هذا عينا
 وبنها في صلح بعض الايام لا يد ينار ثمانمائة في روضة كذا في الولي
 ويوان الله في ذلك المغرب لا يحس حله ولا تحصر جبايته في العير بعض والكبير
 يسيل وذو الحاجات كذا في غير تغزوا وخلصا وتزوج بها في ذلك سنة برحمته
 من ربه في ذلك في العير العظيم وقال واذا امر جرب المنقول عن العير
 بالخدمة العير اسرو تزييت السبتي وتعرفت من جود زيارته ما في ذلك من
 بر كته وشهد على ربه ان دعوتهم وقال الشيخ ابوالحجاج الشافعي في ذلك
 في يوم الكعب ما نفعه وحسن ابوالحجاج ابراهيم بن ابيهم وادد حكمة في
 سبب ابد العير اسرا السبتي في يوم السبتي في يوم السبتي في يوم السبتي
 في يوم السبتي في يوم السبتي في يوم السبتي في يوم السبتي في يوم السبتي

اذنه الممرض والمعاين واخرج عن بعض ما عند من فضول الدنيا لأبناء الجنس
 لتكون محض وهي شئ نفسه مجتنب من خط لك ما خرجوه من الرعدة ثم التفت إلى
 الخاطرين وقال لا يتردى حواذير لا ينشئ من تعبد الآخرة من الرعدة الثانية
 تخيم بعض الزنوب الثلاثة نوعا من أنواع الرعدة بقية بقية الخمسة من رعدة الاغلام
 الخمسة كثر ذكره بقية بعض المصنفين البنية كثره من ردة الرعدة والشفقة
 السابعة وهي العصبية المتخرفة وتروى من ردة الرعدة السابعة في هذا الكتاب
 انو القاسم بن رضوان بعد ما ذكر من مضمون بعض اعيان عوا كثر انه توفي
 واوصى ابنا له كذا من هذا المطاوعة بعد ان روى عن والده من مخطوطة من ردة
 للشئ سيم ادا ردت من السعوى وقال لشيخ ان ابني توفي واوصاه ان ارفع
 لك من الرعدة جنة تصعبها حيث شئت وقال له الشيخ فرفلتها وصرقتها
 اليك وقال بعد ما سلمت وما تفرغ ادا جعل بها قال حذا قال وانصرفت من عند
 وسوف كنت بقوله ثم قلت واما انو من ردة على عادية في الوجه الذي تكرر في
 جنة فقلت بها ما اعجز نفسي من هذا خروجه في محبة وحر حرج التمس الرعدة ادا
 امر على ايدة وغلام تصودها فاسترت الى الغلام وقال نعم وتبعني الى بستان
 في قريت المرأة فادخلته التي فيه كانت في البستان واخذ الغلام الرعدة وطار
 الى ناحية وقال اغلق الباب ففعلت ثم اخبلت الى البقية فاداه المرأة ففعلت
 بكاء شديدا حتى قال كذا وكذا وبكيت لبكائها ففعلت لها ما شئت ففعلت اجعل
 ما من عوقبه لاجله ودع عنه هذا وغيبها من ردة الرعدة لما ان المعنى الى عوقبه
 لاجله لا يصلم معه البكاء بل مع الاشراف فاشراخ الصدر وزوال البكاء ففعلت
 ووقع الخجل ففعلت ففعلت البكاء وخرج من ردة الرعدة ففعلت ووقع غرضك ففعلت
 لا حتى اعلم سبب بكاءك والحق عليه ففعلت ان تعرف حاجتك اليك الى البقية
 ففعلت نعم ما كنت فاداه البنية ولم يتردد احد غيره وقد سمعته اليك واخذ
 اقواله ففعلت ادا مع ما تكرر ادا وانفقه عنه حتى لم يبق له شيء ففعلت
 اعينته الجميلة هيما اليه ففعلت نفسه ووقع هذا اليه ففعلت وانا بكما
 راد الى اخر واحد ففعلت ففعلت لها بالاله دسك وان له والقلة لا تدر منك
 علم هذا الوجه ادا ففعلت اليه ففعلت اليه اليه ففعلت اليه ففعلت اليه ففعلت
 اعلمه بمنزلة ولا يتردد ربا وشي من ردة الرعدة ففعلت اليه ففعلت اليه ففعلت
 اراد ابع ففعلت اليه ففعلت اليه ففعلت اليه ففعلت اليه ففعلت اليه ففعلت

ليفران يستعمل ما يتوصل به لايقاد القول وانما ليك الفيل السماعه
 وتخرج على العناية بذلك فربما في فومده انه حمل ليطلع رأسه وموينا هذا
 جزاء من يطلع على حرمه السلطان بلما كان باهجرة المعركة للفتاة اباشق
 ابد العبد سرضى الله عنه جاء فقال لهم افركوا من الرجل فانه كان من عبي
 بفضيلة جعلوا سبيله جانتهم عوتبا وكان فرمده فباله بسنين اجلا
 العباس السبتي بفضيلة وكرار طر صاحب
 محمد موسى انما صرح كتابه الرور الرصعة في التعريف بصلحاء ورعة وانصه
 وله في العلامة الابرار صاحب المصنوعة نايط حسبما انشربها بعظم الكلية
 يدع القصب ابا العبد السبتي رضي الله عنه

ان ترد فيك ان ما في
 او تكن في ضيق حال
 زاب العبد من تكلم
 وهو غوث الناس كثر
 وهو سر الله بيمين
 اعطى الله صديق حقا
 وكسب الله عمرا
 وله في ان رضى حيت
 انما السبتي في خسر
 انما السبتي كنس
 انما السبتي في خسر
 انما العبد من جرد
 وافض حاله وضمير
 يلاولى الله لما و
 للهوى انعت عبرا
 الحلب الثريا وقلبي
 لا اذا في حذر
 واذا من دينه
 كل لها علة في ربه

في سرور مع تقا
 من ملكت الزمان
 دون شكيب باه
 في عراق مع يمان
 حلال في البير
 في الرور اخس وجان
 عنر فاصبح ودا
 زاد في غفيم
 وملة للمعا
 ليسر ما في فها في
 ليسر يقضى باه
 واكفني ما في غفيم
 من عرو في رما
 علقه كمال امتحان
 والموى اهل الهوان
 مر هوها في اوتش
 اذ يصف في دهم
 ضاع في القلب
 اذ في الاق باليس

بذلوا له مائة ألف
فأشبهه بمائة الشكرية
وقد صلا الله نورا
من تحت حجاب على من
فضة العبد المصطفى
لهم وبنوهم وأقربائهم
وأهل بيته وآلهم
جاءوا باستغاث الملائكة

ولم يسمع الترجمة إلا فرأى لتكرار النفل عنه في هذا الكتاب قال طاجب
الترجمة الترجمة العارفة الكبر سيرة المحمديا ص رضي الله عنه ما
نصفه وبنى افتتح طاح الترجمة أيضا الإلهام النبوي اللغوي البياض المحمدي
حافظه العبد ذو القعدة الأشهر أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد بن
محمد بن عبد الله الإبراهيمي من أشراف موطنه انصبوا اليه اعتمادا في النفل
عليه في هذا الديوان وقد نعت ذكره في أول الكتاب لقبته بحمزة فراكش
بمخبر على بن يوسف وهو ابن قاص وانحطبت به وذلك في صدر رسالة اهتدى
وخمس مائة ألف وثلثون ألفا ذكر طاح الترجمة جاني عليه ونجل وعظم
والعلماء بغض العيصية التي اقترحه بهذا وناولني بغضه مع كرامة من
نظمه شتمه كقصيدة التي قال بعد الرحلة وقد بلغه طبعي بغض الطلبة
عليه حيرة تضر للسرير وندمها

التي كنت بينك الخصال عشرين
وكانت البهائم شغيرة في
برود العلم في حبيب وشيب
ويقرأ خطبة الإمام في شيع
وندم من استيب كالبغل يمشي
ولم تتركوا حظوة النفس كانوا
وقادوا في فلاح العبد ميني
وجاءوا مع طبعي البحر علمي
جمعت من النفل بكر كل علمي
وحلله الإلهام في ربي علمي
وحصلت العلوي بخدوع بطري
وكم قولة في زنت ومهنة
أخذت العلم عن أشباح مرق

وحققني عنهم بالعلم مغض
رعت عليهم من غير خفيض
وذاك عليهم بالجهل يفيض
سوى غيب الإلهام ومنك عرض
ولحمة الجاهل له بكرض
جميعا طامس لورد حوض
ولم يصلوا إلى طول وعرض
بغير علمي على الجمال ليس أي فيض
وحزن من اللطافة كل غني
واعطاه الفصول بكل أرض
وخود في الهامة أي حوض
سميرد جاني من غمر شمسة
والعلم المصطفى لكل من ربي

وبعض منسليخه الاشرار لاقى
وقال السيوخ قرا اكثر هلتموا
ولا يحمدا كرسوة كغيرها
فقال العلم نور الله يعلو
نستم قال في الزور وقال يعقوب بن محمد
انا اسمع السعراء غير مزاجع
فكرهم البحر الخضم تبيده
راجع فسمع ترجمته بهذا وقال العلامة المزاجي في الروض المبلغ العجايب
ما نصه وممن كثر ما قد يعنى سبيل الصالح فاحذر فيه به سبيل المغيب خطا اذا
لقد وجوه له من الرجل المذكور اعلا لا ينطو وما واخو نا على شرعا وقال يعنى
سبيل المغيب في الرجل يعنى ابراهيم المذكور يعقوب بن ابراهيم وفتح القتل
فمن كثر اكثر واستوفى منها ثم لما امر من له ابن حكام بالمدينة المذكورة
بالخزعة في الصبر والتمس ولو اهل من اكثر بسبب ذلك كرامة عظيمة من
الرجل المذكور اولاده بالمدينة المذكورة فوفروا برأيه لانه لا يجدوا من امر تلك
الكلمة فيعنف فيه فغوا السنن في ثم اراد ان يرمي اولاده فقال للشيخ سيرة
الصالح ان كانت لك معرفة بل حذر منها انك اردت ان تكذب في الله وصية على
وقال له الشيخ نعم اكتب فلما خرج على الشيخ كتب له كتابا للشيخ الجليل
الغار والاصل سيرة العبد ابن الشيخ فبعث الله به ودفعه
اليه وقال له هذا الرجل وطرف من الكتاب اليه قال فلما وصل للمدينة قبض
املا الخزعة لجمدة خولة وادخلوه السجن الى ان وقعت لهم الاربعة من اقل
وقلت في بعض منكر وصية الشيخ على شتم ما خرجت من السجن وانما سائر لزار
ليلا فاذا ابراهيم بن علي بن اعلان قال لعلنا ابتهدنا وليم صرنا ثم اجروا بعقبتهم
فاداموها العزلة التي اعطيت بها اهل الخزعة من تركه دعنا الله به فقلت
ومن املا منهم في الله عنهم في اخلاء الاسير وعودهم في جفركان بعينهم
يشكرون ان يبرك ويكرمه فقام ليلة لاخلاء بها فبصر الله دعوا الخلاء وروا
موقر اسد فسرر الله معلنا مراتبه في شعاع تلهو به وقال له في ذلك فعدل
بلا عيب السران اسر فرحمته في ولا لا يرحم ذلك بعضه انتم
ثم سجد وقبض في سجود رض الله عنه ثم له بعد ذلك انكر ان اسر وكره ان يذ

الفروع الراسم وجبل العطر الشامخ سينور زمامه وقرير عضره واواؤه
 الخميس المركب انواضه ابو عبد الله سمى الصالح برالحاج مخبر الصلبة البسة
 كان جملة الله فاضلا صالحا ركة وافق حلو اشماله جليل العضابل
 ركب علمه من انشئ وبرور ركة شواي يشل اربع غنياء ويعطى الضمما
 وانشد لمن والعماء وكان له في الدار والسماع والجمود الفروع الراصم
 والمكان المحمود وكثير له في ذلك ركان وعجاب وكرامات جمع ركة
 الله مع الشيعين سمى الحاج العبد الوفاء وفيه كفي عبدا له وطول البرية
 المنورة طليب كراية ان ربه المصطفى صلى الله عليه وسلم فاستجاب الله
 دعاءه وحصل له الوفاء المذكور وتم له الختم به وقال كذا رسول الله
 اوفى فعد ان مر بها الكيم او خلا الله ربي وعلم حبه الرضا واواؤه وقال له في
 الله عليه وسلم مكرزا يكون ان شاء الله وفيه ركانه احتج بالنبي صلى الله
 عليه وسلم بالبر وبسر بسار به هنا في ركة من التزيا التبراة نحو امر تافه
 مره فابش بكنهه ونور وكان يقول فيهم سمى ابا العباس السبتي عشره
 وخرجه بالبر ومرجرب اطاب ومن كرت خاب معاني الرجال انجذابا يقول
 مرفوف على قشر وعيت حاجته ويقول ايضا اعطاني الله عز وجل انصره حيلة
 وميتا وكثرا ما كان اكله يصعدون الصلحاء فيجبه السبل فيخرج له الشد
 ويتركهم خالين بلا شيء وبرغبهم في ذلك عن قشر شرح نفوسهم وكان الصلحاء
 واعتمد كراية الفراء شواردون عليه منهم مرفوف مكنه كراية منهم مرفوف
 كراية منهم مرفوف كراية علمه كراية احل افعهم خايتا بعلي واعندوه ويشل ما
 ليس عنده لا يعطيه لم كلفه منه وكان المسلمون لا يرسلون له بالاعطيا بالخرطة
 وبعرفه ساعده وصونما تنماها ولا يترك لنفسه ولا اكله منها شيئا
 مع احب احبهم والحقايات عنه في مزاجه تخص كراية نوعي ركة الله عن
 سر علمه بعد ان مضى له من العمر نحو من المائة علم وعشر اعوام وقو
 الانسار رابع وعشر شعبان الا برك علم سبعين وعلقتين وود من ركة
 طاب له ركة قبله من فاحية باب قبته وقشره مزوج ليس عليه الا بناء
 ولا غير وحلف واره ليس بعد العاد بهذا فكذلك ايضا في الصدفة
 والمعروف وكان خيرا دينا صالحا قومه كثيرا بخير والبركة وربما حرك
 بعضهم بعض الكرامات عنه وكان في البر مولانا ادريس رضي الله عنه

في زيادة الرضا في دار توبى رحمه الله صلى الله عليه وسلم وعشر رضى له لمعظم عام
 سنة وثلاثمائة والع ودمر في دار توبى رحمه الله صلى الله عليه وسلم وعشر رضى له لمعظم عام
 وغيره انما من رضى له سنة ابو العباس السنين المذكورة في سنة العشرة
 الامانة العلامة الامانة العارمة المحقق الكامل المرفوع المعجزة زمانه وعمره
 عشرين واوقاد ذوالكرامة السنين السنين والى بان الباهرات النيرة
 تستغنى الفطحة الزائدة والى العلامة السليمة لا يعلو ابو العباس
 سبب رضى له في دار توبى رحمه الله صلى الله عليه وسلم وعشر رضى له لمعظم عام
 السنة تسببة سنة اربع وعشرين ومائة في سنة انتفى فيها في الكسرة في
 اربعين ومائة سنة عشر سنة ففطن بها وكان اية في احوالها في عجائب
 وترايب في اعانة الملهوف واعماله كلها مبنية على العشور والصفوة واليد
 علىها وكان في باب الرعدة في شهر على يد من الكرامة في رضى له لمعظم عام
 لا يعلو في انما الفطحة في رضى له في سنة العشرة السنين في رضى له لمعظم عام
 عياض وكان اية في المناظر في اوقاف في اللين في كثير من اجزاء كان يصعب
 ويحيا وزو وشي في رضى له في سنة العشرة في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 وقصر في بشطه في رضى له في سنة العشرة في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 قال له ما الذي فعلت وكان من رضى له في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 غضبك او غضب عنهم قال غضب عنهم قال فاذ كان غضب عنهم في رضى له لمعظم عام
 ثم فكتب غضبك وراعى الرضا في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 انشوط الله عليه وسلم قال فعلت يا رسول الله ما تقول في السنة وكنت
 سني لا اعفاه الوداع في الخطبة المتفرقة في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 مثلها في حياته او اكثر والوداع في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 له في دار توبى رحمه الله صلى الله عليه وسلم وعشر رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 جملة وفرا حردت في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 خمسة عشر كرايا في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 ومنا فيه وكرامة رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 عليه في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام
 من كرامة في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام في رضى له لمعظم عام

الجمالة انما مودة كروم عيان سبعة رجال فبعثوا كما عهدنا ولا وقال في الخبر
 الطار و جاذ او صلت مغلام الشجر بعينه اذا العبد من النسب جازع عذرا باب
 عن يمينك مصر اعد هذا السامكس ويا الشرايم

علي بابا جاف عن رضى الله هـ فبور باعلا العروى في المعارج
 وفي المصراع الثاني على ابيسار

المسرا ان الله اصبح نعمة في علينا واوانا فاضا الخوا و
 و من صنف ونصير هادى السبى في من فصيله قابله فترجعه بها
 فقلت احاطة

وعن رضى ما هي بسا بكم في مسكر شارج صر الزو فقا
 والله اصبح نعمة علينا واوانا الخوا في تعظيمنا فخير فقا

نسب قال في ذكر كرام و سلاما موز باهية ذكر كراما هـ ترجمته بعن السبى
 رضى الله عنه من كتاب الاثر قال في قبل العترة وقال الله من كل راس
 ذكر في الشرب الوجبة البقية النية المزاكرا البقية سب الحاج عبد السلام
 المعشنى انه سمع من البقية العترة سب العرية بر عبد الله في رضى
 المعشنى الكار فاصد سبى سنة على في سبى وقاد لاو السراخنة ا
 فتنة الوى الصلح سب العرية بر الولي الكامل سب المعشنى صاحب الزخيرة
 قال لو ان صاحبة الشكك ان وبنى له ان المعصودة في السبى ابو العترة
 السبى في طرس سب العرية في المذكور برور ابنا العترة في كل سنة وفي
 قبة كروان الشكك فيه ارباب الخطا في العترة في المذكور في اواب العترة

الاخيرة من القرن الثالث عشر كما ذكر في اخره له شافعة وقال انه للسبى
 سب العرية اعطاهم الذوات في محاروا حزن ولم تحزن هو واحد ما هبة في بعض
 الاباء بلغة العترة ولم يذكر اذ اذ فاضا عفا الله عن اذ اذ فاضة وكان ذكر
 في ذكر عن سب العرية بر المعشنى اذ را الشكك ابنا العترة را السبى فاذ اذ را
 للسبى في مودة اعطاهم في مودة الله جعفر في البقية سب الحاج في العرية
 اذ اذ كرامة السبى باذ في الوضعية مودة الشكك سب العرية في
 سب العرية الشكك في المذكور في عترة الله به

هـ في الله حسن جيت وود د ابنا مودة الله اوا الحلا
 لكن اذ من الرضى اضاغوا في والمزودة بضم مة الا و لا

اصبح بكنه مسجنا ولا زال ينعم اليه ان فلان يغفر له وسعة اياهم بعد ان يكونوا
 له حيلة الخيوان لتعلم قبح الرؤساء والاطماع صفا ما يدل على موته وكثرة
 عذبه ووعيد هذه العظمة في شغاف عام ١٣١٦ الخاربا الله تعالى من مكره
 ثم ان الممت الخركوزة اليه بعضهم بعد موته ٢ حاله في حسنة والظن بالله تعالى
 حميد ان دعا عليه ان يحضره في ملكه وكرمه ونص المفضوه من حياء الخيوان ومن
 افترسه قبل نزول ثبته اعد من ملوكه واد كان من سلطانة قرأتين بخط
 القيد اثنا ادر سرور بر امر المومنين ولا ان عبد الرحمن رحمهما الله
 تعالى ما ينه الخسر لله والكأمة انطاعا لله عنه على لسان امر المومنين
 ٢ مروح فلكب العارفين بسبب الله العبد امر السببى واستمر طار جرد والافيت
 فيما قد ورد له

ذكر ابداء في خيرة الانبياء
 وفي المهيمن حيز ما اذخر العفو
 ومحنة الصلحاء استر لها هز
 حضراهم في سببته وعلو مقام
 وحملاهم في سببته واذخر نفسي
 اشوا بابل وعلو المحب وذكرا
 فرعتت في الزعمود وروفت
 من افها عاد الوحد بالشره
 وروح شار بها جريد ما يبد
 كم شمس من مفر الوحد بالجله
 ومنهم فدا سكرته وسالك
 جلت النوايه بالزول فجمه
 باصروم قتل الله عاده والغنى
 سلطان مر اكثروا مظهر سرها
 موذ المناد في لواء فربوب
 قصير بالله في وقت
 في العشر بالكارم واليسر
 غيبك الاله البرية فاجبة

ومحب المخدرات والافياء
 والعلم افضل حلية ولسان
 ووسيلة للعرب والايانيس
 وهيبته من غير مساد زاس
 لمن وبس في الفراء والباس
 واداروا خمر الصوق الكواس
 بالسير والخطا والعسكاس
 ٢ انشروا وعذرا المجمع مؤام
 في العلم بالاصناف والاختلاف
 وعذرا يحضر به من الخسلايس
 بختته من هم ومن وشوايس
 واجد ولسان سله الان كسايس
 في سما الا في اداء العتاس
 ولسانها المغي عن الفتراس
 شمسها في غار دون والاسايس
 معبد ونعيم من شسا ونوايس
 غنم في ربه بعشر فيايس
 غنم لاصناف العلامد داس

خلف التي مرودة على شلف، قضى
دارك ملكه دانا انما انما سرقى
ذاب حشا سدة به طلع عداني
رفع الوسا به ما عدا كمة القوي
زال كروب المشمخف بواصمكم
نهر الولا به ادم وعمة واهله
كنه بكم حشمة وقعدة انا اري
كشب المغة اروع باعرا الوفا
لولا في اللوام في هذا المنة
غورنا على عمل كمي ورمه اوكم
معصام دان الله عسرا حاضر
انزلت شؤنا في فناءك رعي
فلما دانا بواوب الخمار ومسلمكم
قلنا سراج عندنا عوفا اذ روي
اقت الموقلة في رعدة صرور ليرة
دارك بعض فرجي نكر ابيك
فلما لما عركت ارجا فلة غوت
ولما لما فرغت بابواي من
حتو صيحت فيك فاعرا
جافت ملاء دانا من لهما
جوز جرحه كدمي ومكمل
واقبل صراخه من ادم شدة كرم
هتد عليه من رعدة رعدة
والا دانا من رعدة شرا من رعدة
شرا القلانة رعدة السيرة وواله
وله الجش

نحزب محمد الشنة احضنت
والشنة سمعوه في سرودا

فضلا لكم ان ينتهي بعباس
فردات ساهل ساهل، لشعرا
منه على ضرب من الوسا
اد انهم لكل معه السرا
جا فغدة الان ذوال والاخراس
وضا واهل المعب عن النبراس
براه منكم كلب ان ذوال
وكشوه كرم رغة عن الغطاس
بجكادة نرى التي عزرا
بمغ وعلاء مراد الوعا
عاجتم تلح فطر رغة الساس
عازر نجي من هذا الملائكة
بعين السواوب مع علف مرزا
ختم عرو سلم مقبل سر
ان في علفه اذن موراس
صوتون رعدة المنة
مر بعد علف كرا عسرا العباس
ازجو شعرا دانا كرا الطيب اذ راس
يا مرعوه الفص رعدة شماس
ما العر ججي دانا العتاس
حس شمس ساهل لهما
قلوا اقوال دانا في رعدة
شعر ساهل لهما
عازر نجي من رعدة
وعلى انصوب العا لهما الانقاص

جفلت عصف عرا واما
من القوي سمعوه في سرودا

وليا بهن لا ظلم الخيز مغنسي
 سمايش الورى حششا وغني
 مواخمة على الصرافات قبني
 ومالك مريه عزرا وحششا
 وان يغرب منازلهم بحششا
 فلا يلغون ذكر ريرا او منشا
 بفولة كد فكم اغني وارغني
 وفي خفي غمرا لم رفع بشني
 وكلم فاص من اولا منشا يرنني
 وروخته بهلا الامالك غنسي
 حملا في فديت غملا حاضنا
 وانت في حجة الضام تغننا
 بجاهذا فترتسروا تشجننا
 فكل غشيرة حصنك فترتسنا
 فكل في سيرا به حوال عونا
 ونمكيه وتوفيها وهرنا
 واخرافه ميسرة ونجنا
 وعرا كد منشا وعلا وحشنا
 وان يلغوا ووا بدشوا حيننا
 على حشر الورى المنعوت امنا
 تجرت بحجة الصلحا احشنا

ورايت - لاهية سيب محي برح احمر عشر نيشا في التوشل بله العباس
 وللغيبه اسر الصغير خمسة ايهات في ذلك ولا غيرهما هاهنا في احد
 عشر رينا وخمسة في خمسة عشر بيتا تركنا في مع حجة الطور واستغناء
 بمذاكرنا تميب في ينشر يغفر ايهات اسر اليعومر كد ايهات هكزا
 ابدي عرج عني يا يسي ويا في
 وواصلح اذ انا صلا في ذلك
 ومرع في مقام الخزوا بشر

فلهنم ابيض الله يا جش
 وبه سيم ايه العباس في خز
 هو المستوي مشطو الخزانة
 مولا في سيب في الزمان في
 عودا في وقت الخفت في ساعلا
 في لجر الزلال او ارحب
 له اسر انصرم في البرايلا
 وكما ذكية فترشك عونا
 وكما دحيب في سيرة غملا
 مقام في حجة النشا سراسي
 ايه العباس في انرايت رحلي
 ايه العباس في انرايت لكم ضعوت
 ايه العباس في انرايت عونا
 ايه العباس في انرايت لنا مللا
 ايه العباس في انرايت لنا معلا
 بجاهذا في رقي نصر او فتحنا
 ونسب في اصلاح الزمان
 وسيرة في سلا وند او اخرى
 وكما في الزعارة وانه عاني
 وصلو وسلم في اولي دعالي
 ووالله وانظروا في عاتقنا

انما السبيته التي فزلها اذ قيل
اذا الصلوة التي قد صار فصل
اذا الميثاق المتصور بعينه
انما الرقعة التي ربح حليم نحو
انما غير المشرقة الكبار فطر
فيكم رحمت مركب وقاسية
وكم ظهر مرفعة ما صهي
لحكمة الاخلاص والسر الامام
وفرا ولاه ما ادوا له ربي
فما من راجع ان يوحى سؤال
فلما جهر به لك عشرا في

وفرض المهيم واجتبه في
وذا الزمان في عمت زوا
اذونا الروح عمت جانا في
فما في النزاد اجنوه ثا
انما العز الموقل في الهوان
وكم جكنت دعوا الياس عا
بعبر العزم من مولانا في
هموع عرش النحاس سدا
ومركاس الصلوة انظر سفا في
انما مفتح ابواب الان عا في
سبحي احب من انسا في

اعلم من العصور للمولى القلعة الفلك الواضح سبل الطلح الشروا في
جدة سحر الشرفو العيون الاكرم جسر العز انما من محل الشرف في الشئ
ولمنا مرفعة بركة القدير راء انما سفا في عشرين سمين وقال له كل ما عرفت
به في تلك العصور من الاوقات اعطاه الله وزاد ما عفا في جوفه ذلك
فما خرجها سبل طلح الاحسان وحرثهم برك قطاروا يمدحونه بها ويطلبونه
منه ما قال صها عكلم من سدا في ثباتها فضاء الله كما في قيمة الغفوة
الوشكي في كرمه الفصيرة ايضا في المرفق اللهم انما فتوسل اليك بنبيك
سير في محض الله عليه وحرمة الاحسان وحرمة اوليائك كليم احسن في
مرفقهم ومن علبا بالعتق مرفقنا واسكننا معهم مرفقنا فضا في الاحساب
والانبيج والاعنان وطر علبنا بالعتق والعاجية واللطف والستر في منزله
الدار في تلك الزاوية الاكرم والكرمين وعل الله على سيرنا محرو والارواح في
وسلم لتسلمنا خا في نفي في الان في العتق حات الكنية في خمسة
مورع انما قال مؤلعبا رضاء الله عنه دخلت مراكش فوجدت ابا العباس
الاسماني يؤبه ودعول ويجف من روع ودعولي ولمنع جتميت من المفسد
درا له عير الصهر وحرمت منه عند العشرة وكتاب الاز في حال المنقول
منه من ان مؤلف العلامة سير نحو الامين من عبد الله الحجاجي في العقب
الشمس انما القبة في وفيات رجال من الحضي المراكشية التي برغم حلال كرامات

اولها مؤشية ونسب فيهم قبل انما طارت من شدة كما احدها
 بد بعض اولياء الله تعالى اهلها شتم قال وفكراد تعمر فلفه العلم
 المعاصر من صنع دار حياجر يدال في بضة فرسيين الجلاء بل صير في يد امسما
 الاضاحك الشجعان في محبة من هذا اهل الزور استسلم وتبعته السر الحراز
 الفداء بما هو اوقع من لدن التسليم وجوز لم تعرف في التمدد الاغراض
 بل الاغراض ان يرذ عليه ويجمع بعراقر الاغراض شتم قال وقد سميت قدرا
 الكتاب بكتاب الازجال في منافع ومساخر سبعه رجال واما الشتم في
 مرا اكثر او دخلها من مناسير صلحا والرجال وكما مشهور في كبري راية
 الشبعة السطيرة او قريب من الكثر في حيث نافية طابوا وار او تسقم
 له حالة مسامحة لمقاومة وعرب ذكر كبري من خير الملوك ونفسير اللغات
 الغريبة وانه فيتم الكتاب بخاتمة سمها بالمتن في المختار والكور المختار
 في منافع الشتم المختار واسياخه الاخيه راين رار شتم اخيه راين رار
 الكتاب واشتم على الشتم مقدمه التي اكثر فيها من الاستطراء وفردتها
 منها الشواوصيت تاليف تلك المفعلة سؤالا طحايا ستفصا له في
 الملح على ما خرج من الازجال في اولى شبعة رجال ونسب تسميتهم
 بهذا العلم المشهور ووقت تسميتهم به فاجده بمذكر في تلك المفعلة
 وفردتها مع ما يتبين في مفعلة شتمنا مراد ذكر في الازجال انه قال
 له الولي سيب غير الفادر العاسي انه ملك بضة وعشرون سدة لم اكش
 وكل يوم يزور شبعة رجال في الزور الازجال في اربعة ايام العباس السور
 الغزواني او يقتصر على الشتم في ما حصدت وصمعت من بعض السباخه
 جزى الله تعالى جميع علمنا جزا الله لولي سيب عند العاد المذكور ملك
 بالمرقة اليه سباب الالفة فيجوز في محاوره في الشتم تسميتهم لم اكش
 ثلثة عشر عاقلها فترج عن المعنى عربيه في ذلك في بعد اذ في
 الاوليا والمشهور من انما في العاد السرا سيب في اربعة ايام في
 بعد فتر طلب الشتم في عشر ايام ففقد العاد في اربعة ايام في
 بعض السدادات في تراجم لم ان صاحب الكواكب سيب في اربعة ايام في
 الاطراف لم اعرف تسميته رجل هذا في اولاد العاد السرا في اربعة ايام في
 رحمتهم على اربعة ايام في تسميته في اربعة ايام في اربعة ايام في

قال في لواحق الترجمة ولقد وقعت على فسر المرة تغر الملة ووجهها اجماعا
 عن ذلك الذي ينفذ في الله وحوله وفوقه هو تزياد وجرب الاشك فيه
 انه يتصرف اكثر من المتوارك في ذلك المكان الشريف وتكلم بها عدة
 اشراقا من حسن الله في هذه الايام فلت في سنة تجريد البصم الشريف
 ليكتب في بعض الايام فيه بعد حلفه لك من عام 1324
 اما ترجمه في كل ما انت رايت في جاتج للامام في ذكر الزعماء
 احمد بن محمد بن جعفر في الزاوية والاعطى باجلت وجر المكارم
 وفتح بالبرسم وادع لرفيقه بدعاء يقض شمل المغايب
 وقت تجريدك السريع نورخ حسنة رايتي بدفع المراسم
 وكون لكل كامل في فرجيه احمد الله رب كل العوالم
 ولا شرم الاشارة التي التعريف بالشيوخ الجليلين فيل زروق وسيد
 الحسن ابوسعيد وسيد محمد بن ادريس الوزيري المتفرد بالزكر في الاول
 في الاشواق السنية على الوطيفة الزرقية ابو زيد سيب العيتاش ما تشبه
 التعريف بالمولف رحمه الله بمسوا لاف العالم العلامة الفخر العبد المذموم
 من السريعة والحييفة طاعب القضاة في سبيل ابو العباس احمد بن
 احمد بن عيسى البرنوبس العباسي الشافعي عرو برزوقا وبنو سرياء وعنه
 نسبة الخمر بالمغرب واقلا زروق وسيد راى القسوة شمر زاده
 شمر واوشه فاف والمحاكاة لك مرجع هذه الجراة كل ان زروق العيني
 على اعم ابد ولم تكن ان شمر زروق العيني شمر زاده في بعض حاجب المتفرد
 في الشرح طاعب الترجمة في رحلته على ان اخيرة كدث شريعة قال ولا يبين
 لم اسعوى نسبتها لمعرا ابا في مبتلا اقرب وشرف المراء اما هو سلافة
 ولا شرة اكسره الله تعالى قال فعل ان المزمع عند الله اتفان وراى
 مع دة عنده في ٤٠٠٠ الممبس في عشر الممبس سنة سنة واربعين وثمانين
 ورا في ذوقه في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠
 و محمد بن محمد في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠
 عن دة ونوحي رحمه الله عليه سنة شمع وشمع وثمانين وثمانين
 سمرا في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠ الممبس في ٢٠٠٠
 وله رحمه الله عدا في حليمة وثمانين وثمانين الممبس في ٢٠٠٠

أخبر

هذا القول الصالح ابو زكريا يحيى النخعي انه لما دخل المدينة على ساكنها
 اقبل الصلاة واستلم وكان يغيب عنده في الغالبه فيلزمه مسرور او قال له
 يوقا يحيى من الرجل الذي كلم الرسول صلى الله عليه وسلم في فترة وحجبه
 مرفوعة او الذي يكشف عنه في كل مرة شيئا هذا فقلت يا صبي بينهما كثير من
 الواو وقع ذلك له فقال وقال لنا يوقا فحدث عن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فكشف له عن ذلك فقال اخرا على وجهك ففرا لنا فقال له صلى الله عليه
 وسلم هذه وكيفية ما تريد عليهما ولا تنقص منها منك بعد لا يريد منكما
 ولا ينقص منها بعد ان كان يريد وينقص منها فقال الشيخ ابو زكريا انما ذكر
 وكان الكريمي تعسر علينا في المدينة ولا وجدنا للشعر شيئا مع شدة الحاجة
 اليه فبشما نحن جلوس في غايه فاذا بالشيخ دخل علينا وقال اخبروا علي
 الشعر الا ان كنت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له وادع واعز
 على الشعر وما جئتكم بشي ودعت فاحضنا شعر افقتنا وعزنا على الشعر
 غير ان يكون لنا مركب ولا حمله وانما هو امتثال للامر من اجل علينا رجل في الحين
 ومعه امر كوي والحمل له وفلان له من حاجه فقلنا نعم وخرجنا معه في الحين
 مسافرين فبشما نحن مجتمعون لوقوع اهل المدينة في اهل البيت فاجلها
 باكيه فحضر عا قايلا يا صبي شهاب الدين كان في شيعه عنده الله واخذ
 يتصرح في بيده في ثقافه التي كان الشيخ عليها ثم افد قال رايت هذا النبي
 صلى الله عليه وسلم في يومه الاول وهو راكب راحله فقال فقلت له يا صبي
 يا رسول الله اريد ان ارجل عن افعال الا ولاك او ادع الشيخ شهاب الدين
 المغربي فبكي كل من كان في ذلك الموقف فكانت اخر وداعه ومان دعوه
 مصراقة واخامته بهامره فبعنا الله به وكان رحمه الله يقول لا يصح
 اذا اصابكم ضمير فاستغبلوا لنا حتى نتاكره معها وادع واعلي وفرح
 عنه انه قال من خفي وضمعتنا واخطب عليها كان له ما نسا من الحرمة وعليه
 ما علينا من الرحمة ومن خفي الشيخ اذ سلم رحمه الله قال سيب احمد
 زرقون محلي للمؤتمنة المباركة وضمعتنا الجا والكشور وفتح المدائنة وقبيل
 الاقصر وضمعتنا العوز والنجاة وحرب البر والبركاي واتباع الشنة في
 اذكار العيشي والغزاة ومن خفي ايشا رضي الله عنه ومما نقل من خطبه
 الولي الطالح سيب احمد اذ قال في اخر خطبة من الوضعية ما نصه قال انتم

فراخا في العالم سبيل ركات الخطب بحكمة الشريعة منزلة الوضعية من غير
 فراءة لانه اجتمعت في شمعها من شمع الشئ وعمن جعلها ورمها زارة
 بعضهم على بعض وضعت ما يزيد في منزلة وتسمى سعينة النجاسة الى الله
 انما اودع الامام قصة عثيمة خاتبة الرسول فيها عثيمة في الروضة
 وحضر لذلك سبيل محي والوسيل تركه وكان تلميذ سبيل رزوي ولاي بهر سبيل
 محي الخطاب واصحابه فليلا وقف عند المجرى العثمانة ولم يسمعو الا الشئ
 وفي الغصة ما يدل على انها الحول من منزلة شتم نفسها الى الرسول قال صلى الله
 عليه وسلم ان منزلة الوضعية التي وضعتها لولتها وان من فضيلتها والسمعة
 جابرول هذا وغير هذا واصحابه بغيرة ذلك يحول بنا فله سمعة له من ركات
 الخطاب بل استمر الجرائم المفعولة من الانوار السنينة راجع لما قد جعل
 وفي الباب السابعة من المعنى وفي الروضة والجزولة والرحلة العلية شئ
 وفي سعة التعريف من الزخيرة وفي شرح الشريعة وفي السعرا الهاد من السورة
 واما الامام النيسابوري فهو الامام الكسري المحقق الشهير ابو عبد الله الحسن
 ابن مسعود النيسابوري كان عالما ماهرا في المعقول والمنقول واقتل عليه الناس
 اقبالا اعظمته ايد في الادب والسير والافعال وجعل كلالا به وبه يستحق
 ديوان اتمامه وادب الكتيب والمعنى ويشهد قطا برع طهر قلب ولد في روضة
 جيدة رجل للبحار ستة اخرى ومائة الف ولوعا اربعين الف وثلثا في
 ديانة وعفة وصيانة فراءة في صغره كتب منافع الصالحين فانفشت في هذه
 محبتهم وفراءة الغرة ان العنصير ومنظومة الرعي وحضرة الرسالة ومختصر
 خليل وجميع الجوامع والمختلصة والصغرى والفصاح والعبية ابرمالك والعبية
 والخزرجية ومورد النعمان ومختلص المعاصر لابن زكريا وتغنيم الغرائب وتسهيل
 ابرمالك والتفسير والمدرخل والاحياء والاختيار والسياسة والصفحات الشعرية
 وتلخيص المعتنع وغير ذلك وله ثلثا ليد منها زهر الائمة في الامثال والمحكم
 وحاشية مختصر السنوسي وشرحه في المنطق وثلاثين كسرة المثلثة والعطف
 في تفسير الخاصة عن العبد وكتاب المحاضرات وشعر جمع في ديوان وحاشية
 على الكبرى وشرحها والقانون وشرح داليتة والكوكب استأصع على جمع
 الجوامع وحاشية على تلخيص المعتنع لم تكمل وغير ذلك وفراءة كانت فراءة قد
 كلها فمختار ثانيا راجع الصغرة وفراءة ثانيا في توفيق محمد الله تعالى عفت

اخترت منزلة الشريعة
 من الخطاب المردود
 فالقارر سوار الفضل
 الله عليه وسلم
 رزوه ما يحيطه قال
 ما صيحت شيئا راسر
 الله قال يمحيطه
 انما الى الله
 التماسه في

فجاءه من الحج يوم الاثنين خامس عشر في الحجة عام اثنين وثمانمائة وروى
 بموضع يعرف بتمزيزت بغرب قرية صغرى على نصف مرحلة من مرسى سرقند
 بعد نحو عشرين سنة الو موضوع آخر هذا كى موجب كما دى رض الله تعالى عنه
 ومضى عرف به صاحب البرز الخضره خلال ترجمة تلميزه سبيل احوال الجزولى
 المشتهر كى بحرف الالف وذكره ترجمة اليوسى نحو سبعة اوراق وصاحب
 نيسة العفود الو شوى كرافه من شيوخ سيره النضاج وذكره كى اخر النيسة
 عن سبيل صالح ان الاعلام اليوسى كان سالكنا الحومة جامع المواسير ليرائش
 واما العفيفه ابن ادريس فهو الوزير الاشعر ادريس بن محمد الادب الاشعر
 النحوى القائل بالابهر ابو عبد الله سبيل محمد بن ادريس بن محمد عبد الله القمى
 الاعلام المشهور بابن الحاج قال فيه في رياض الورود ما نصه رضى الله عن شارح
 حلوا الحكايات له في النظم والنثر العلم الاعلى والمورد الاخلى لازم الاجتناب للتعليم
 يبررى اكثر اشياء خفا منى جوفهم ثم اقطب كمولانا عبد الرحمن بن هسلا
 واشهر قصيدة فينه

زعت لجمرد راية الاخسان ه وبرا بعصرى ساهل البرهان
 وسرت بسر في الانام وسره ه شرا محب بها وغنى السان
 يا معبر الى العطر غير فشاكر ه اصبحت فاك في البرية كانه
 واستملت عليه ولقد استمال الامام على الزهر والماله على الغمر حتى
 انتظم في سلك الرياسة وارتبط وحل على شانه حكم اختصاره بها وزيد ه
 وكاف له رحمه الله معرفة ببعض العلوم كالحساب والتغريد اخذ فملا عن
 الشيخ ابو عبد الله سبيل محمد بن الفاهري من اهل الجبال ادريس بن محمد بن الفاهري
 من مرسى وكذا نحو واللغة والعروى والادب اخذها عن غيره واحيد وكانت له امداح
 عربية سلطانية واخرى ضويدة وغيرها واشعار كثيرة ومقطعات وله
 ايضا حجة كسرة لا وياه عسرة وجمعة منهم واخرون بعضهم كاشع سبيل
 اللبس الكتابة والشيخ سبيل عبد الغفار العلمى ه من مكناسة الزيتون
 وغيرهما من بكى شوقى يوم الاثنين رابع محرم الخراج فالتج علم اربعة وستين
 وثمانين والاف ترجمه العلامة سبيل الطالب ابن الحاج في رياض الورود الى من
 انتهى اليه من الجوهر العزدي الا انه لم يذكر فيه وفاداة والقد اعلم كان
 حيا من تاليه وذكرا لزيادته وصاحب الجهر صاحب الله شتتضا ٢٥٥

من الخراج والراجع وذكره 3622 من الخراج والراجع من سلوة الانعام من تفتيح
 ان ابا العباس من سبتي لما جاء النور اكثر وعبرها في الخطر فاطم باجليل
 وهو بازي وتصنف على صاحب الفاعل ومريدان من يجعله ايجليين وذكره
 في مادة فوجل فال وايجليين من مشرو علومه اكثره ويقال فيه جليز
 بنحو الالاف وايضا بعروضا ويقال كليز والله تعلم اعلم ومراق عيسى
 رضي الله عنه اللهم اعظم بقعة افضلك وافضمت قبور نوالك وغمرتك
 الزنوب بتكامل احسانك وسمرت العيوب بتواضع غفرانك اللهم سر لك
 النور على عقل في قبته ولك النور على قلبه وقبته ولك النور على قلوبهم
 جليلك وتعلوا في الجود والوفاء والجرى وفك كمالا وتعاليت
 دبرك وتقرت في عليا جليلك وهم ولا يغيبك عنهم وتنزهت في امرهم
 عن برائة وتعاليت في اذهيتهم عن نهاية انت الواحد من عوده والباله
 بعد البرك خضع من ركع كما فيك من يصير فله هو الله احد الله احد
 يلدوهم يولدوهم يكره كبر الامر الله سر كبر جميعك في علم خلقته او كيف
 ببركهم انت شفقتهم او كيف يدرون منك مكرات وفقته او كيف يشهدك لسان
 انت انطقته اذا تلمحت اقطار عذات جنودك كليله واذا اجتمعت
 عضائهم لجراسهم كانت في جنب غفرانك فليله سبقت السبعونيات او ول
 وخلفت الخلق في علمك المعول وعذرت اذ جردت باختر موقظول عجب الغلوب
 كيف استمرت على ابد من سواك ولا ارجو كيف شكرت من لا يفر عنك ولو لا
 ولنعم سر شكرت من شراي جزواك ولا كيف جمعت وفراشتم فرضتها هلالا
 بمزاج كيف يناجيك في الصلوات من خصيك في الخلوات او كيف يزعمون للمماتك
 من سلاطه شعوات اذ هي كيف ختمت له لسر باليل وفرفت بلمن
 سلاطه وكيف كفت اذ كف وسبيل الجود سلاطه وكيف سها عن خطاك من
 لا تعقد الوعد بك وكيف يبيع ما بين يديك في اذله اياك فلا بد يا ارج
 الغلوب ابي فلانك يا رب ابي رباب اشر احبابك يا نور السموات والارض
 ابر فضاء لا يا مسبب الاشباب ابر عبادك من الذي علمك بليد علم لم يرح
 ومن الذي علمك بذكره علم يرحم اني صر صر عنك لك انهم علم يشرح من
 الا لا يجنابك العلوي من شتمه ان يشرح واهل الغلوب عذات النور في
 اراحت ولنعم سر في لراحتهم ملا عذات في لراحتهم واستجعات ولعراهم سعت

